



دَارُالابلاغ بِبَلِشرزابِنِرْ دِسِرْ مِسْرَى بِيُوسْرَ بِسَيْنَ

PDF processed with CutePDF evaluation edition www.CutePDF.com



ď.

# فهرست

9	حرفآ غاز
	طواف الملوكى كا دوراورصلىپيو س كى آمدآمد
16	بهای صلیبی جنگ اور سقوط بیت المق <b>دس</b>
17	ایک سال میں تین صلیبی حکومتوں کا قیام ۔۔۔۔۔۔۔
19	بیداری کااز مانه
20	عما دالدین زنگی کے ہاتھوں صلیدہ ں کی ٹھکا کی۔۔۔۔۔۔
20	نورالدین مجموداوراس کے جہادی عزائم۔۔۔۔۔۔۔۔
23	سلطان صلاح الدين ابو في علم جها دشامتے ہيں۔۔۔۔۔۔
	حطين ميں صليبوں پر قټروغصب
27	پیاس کی شدت کاعذاب اوراو پر ہے مجاہدین کی یل گار۔۔۔۔
28	جوش جہاداورطاب شہادت <i>کے فعاطین مارتے سمندر۔۔۔۔</i>
28	اچا نک ایک نوجوان کجلی کی طرح تلوار کیے نکاتا ہے۔۔۔۔۔
29	۲ گ بطور جنگی جھمیا راستعال
29	عبرتاور حسرتناك موت كايقين و
30	صليب اعظم رپمجابدين كاقبصه
30	صلیبی با دشاہ کے خیمے کی نتاہی اور سجدہ میں شکرانہ کے آنسو۔۔
32	مسلمانوں کےسب سے بڑے میلی دشمن کی گرفتاری۔۔۔۔

A.		
<b>€</b> ₹	ايوني کي يلغاريں کھي ايوني کي يلغاريں کي ايوني کي يلغاريں کي ايوني کي ايوني کي ايوني کي ايوني کي ايوني کي ايوني	<i>&gt;&gt;</i>
33	🤧 تنمیں ہزار صلیبی فوجی محاہدین کے ہاتھوں کلتے ہیں	Ġ
34	ج جب چالیس چالیس صلیبی قیدی خید کی ایک ری سے باندھے گئے	Ş
36	ي سلطان رمن کي ڪ خيمه مين	3
36	ج وقت حساب أن يهنيا	3
38	ج صلببی گنتاخ رسول کا کربناک انجام	ē
38	و صليبيون ير صلاح الدن ايوني رطفه كي مريانيان	, in the second
40	, ne la	ŝ
40		3
	فتح بيت المقدس	
45		3
48		37
49	🦿 معافیاں جان مخشیاں اور جذبہ کی تھیلیاں	\$
51	﴾ صلیبوں کو بیت المقدس سے نکالنے کے جمادی مناظر	3
54	﴾ قید بول کی رہائی اور رحمد لانتہ سلوک	3
59	﴾ سلطان صلاح الدين رطشه بيت المقدس ميں داخل ہو ؟ ہے	3
59	﴾ عيسائيول كے نشانات منانے كا تحكم ہو تا ہے	9
59	۶ محراب کی رونقیں واپس لونتی ہیں	3
59	﴾ صدائے اذان کی گونج اور اجماع جمعة المبارك كا روح برور نظاره	3
61		3
61		3
61	ما ما الما الم	(3)
63		B

63 .... بت توڑے جاتے ہیں .... 💮

	ايولي كى يلخاريں كي حاص الله الله الله الله الله الله الله ال
63	😁 مساجد و مدارس کا قیام عمل میں آتا ہے
	فتح بیت المقدس کے بعد پھر جہادی میدان سجتے ہیں
67	😭 سلطان کی آمد کاس کر حمله آور فرنگی بھاگ اٹھے
68	جهادی میدانوں میں فتوحات یر فتوحات
70	🛞 لاوقیه میں بتوں اور تصویروں کی شامت
71	💮 ہیت ناک خندق والے قلعہ کی فتح
71	🛞 مسلمان مظلوم قیدیوں پر آزادی و رہائی کے دروازے کھلتے ہیں
71	🛞 بیاژ کی چوٹی پر واقع مضبوط قلعه کی تشخیر
74	و رمضان السارك ميں سلطان كے جمادي معركے
74	🛞 کمہ و مدینہ پر حملہ کرنے کے خواہش مند ریجی نالڈ پر جمادی ضرب
75	ج بارشوں کیجز اور دلدل کے درمیان خند قوں سے گھرے قلعہ کی طرف پیش قدی
76	🛞 "چاند کی منزل" فتح ہوتی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
76	🛞 فتح کے بعد سلطان رہ اللہ کی بیت المقدس میں عیدالاصنیٰ کی ادائیگی
78	😥 بیت المقدس پر نصب صلیب اعظم کی بغداد روانگی
	مزيد عظيم جهادي كارنام
79	😥 ملاح الدين كامجابدانه طرز زندگي
83	ن مملک بیاری بھی سلطان ملقه کو گھو ڑے کی پشت سے نیجے نہ ایار سکی
87	. ﴿ علطان صلاح الدين رافين كي موت
89	🐑 دنیا سے بے رنجتی اور قلت سرالیہ
92	😁 تاریخ اسلام سنت البیه کی روشنی میں
94	💮 اے امت مسلمہ کے نوجوانو!

#### 

#### جهاد کی کهانی تصاویر کی زبانی

	(0,0023000000)	
18	جرمن ' فرانسیسی اور برطانوی فوجول کا سلطان ایونی کے علاقوں پر حملہ آور ہونا (نقشہ)	Ç.
21	نور الدين زنگي كا وہ "مارىجنى منبرجو انہول نے بيت المقدس كى زينت بنانے كيلئے بنوايا تھا	(3)
26	صلاح الدین کے مجابدین کی تجدہ گاہ بننے والے معجد اقصیٰ کے محراب و منبر کا دلکش منظر	Ġ
35	صلیبیوں ' بدودیوں کے مدینہ منورہ پر قبضہ کرنے سے حمروہ عزائم کی نشاندھی کرنے والا نقشہ	\$
46	رو علم شرکی وہ بلند و بالا دیوار جس کے عقب میں مورچہ زن ہو کر صلیبوں نے مجابدین کا	<b>(D)</b>
	ته روکا اور مقابله کیا	زاس
50	ر و علم کے وہ بازار کہ جمال سلطان کے محمو رہے وو ڑ دو ٹر کر صلیبیوں کا شکار کرتے رہے	B
53	یر ستار ان صلیب کا تعاقب کرنے والے مجابدین کی جمادی و قتال راہ گزر ایک قدیم شاہراہ	
55	مسجد اقصیٰ کا وہ تاریخی تهد خانه جو مجھی نمازیوں اور مجاہدین کی آماجگاہ تھا۔	(F)
58	سلطان ایوبی کے دور کی قدیم مرو تکلم کی مغربی فصیل وادی ہوم اور دیو بیکل کلیسا کا منظر	0
62	لديم شريرو حملم كي شايي فصيل كاوروازه جهال مجابدون اور صليدين من زبروست معركه موا	3
64	میودیول کی مقدس جگه "دیوار گربی" جال وه مسلمانون کے خلاف سازشیں کرنے کا عزم	3
U.4	17.2702.00000000000000000000000000000000	w
04	عين	-
69	·	-
	∑ پين	-/ @
69	تے ہیں معجد اقصٰیٰ کے مختلف افسردہ جصے جو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قدی کا ایک فضائی منظر' پس منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آئینہ دار ایک دل فگار نضو ہے	-/ ++++++++++++++++++++++++++++++++++++
69 72	تے ہیں معجد اقصٰیٰ کے مختلف افسردہ جصے جو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قدی کا ایک فضائی منظر' پس منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آئینہ دار ایک دل فگار نضو ہے	-/ ++++++++++++++++++++++++++++++++++++
69 72 77	تے ہیں معجد اقصٰی کے مختلف افسردہ جھے جو مسلمانوں ہے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قدمی کا ایک فضائی منظر' پس منظر میں میودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں	-/ 
69 72 77	تے ہیں۔ مجد اقصلی کے مختلف افسردہ جصے جو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قد می کا ایک فضائی منظر' پس منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یمود یول کے مکردہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آئینہ وار ایک ول فگار تصویر دریاؤں اور خفکی پر واقع صلیمیوں کے قلعوں ریاستوں اور فوجی علاقوں کی تفسیلات جن پر	-/ 
69 72 77 80	تے ہیں۔ مجد اقتصلی کے مختلف اضردہ جصے جو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قد می کا ایک فضائی منظر' لیس منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہود بول کے مکردہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آئینہ وار ایک دل فگار تصویر دریاؤں اور خشکی پر واقع صلیمیوں کے قلعوں ریاستوں اور نوجی علاقوں کی تفسیلات جن پر ن جھپنتا رہا (نقشہ)	
69 72 77 80	تے ہیں۔ مجد اقتصلی کے مختلف اضردہ جصے ہو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قدی کا ایک فضائی منظر کیں منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آمینہ دار ایک دل فگار نصوبر دریاؤں اور خفتی پر داقع صلیبیوں کے قلعوں ریاستوں اور فوجی علاقوں کی تفسیلات جن پر ن جھینتا رہا (نقشہ) بیت المقدس یہودی ریشہ دوانیوں کا شکار ہے 'ایک نادر و نایاب تصویر' تاریخ کے سینے سے	
69 72 77 80	تے ہیں۔ مہر اقتصلی کے مختلف افسردہ جصے ہو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قدی کا ایک فضائی منظر کیں منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آمینہ دار ایک دل فگار تصویر دریاؤں اور خفتی پر واقع صلیمیوں کے قلعوں ریاستوں اور نوجی علاقوں کی تفسیلات جن پر ن جھینتا رہا (نقشہ) بیت المقدس یہودی ریشہ دوانیوں کا شکار ہے 'ایک نادر و نایاب تصویر' تاریخ کے سینے سے سلطان ایوبی کے مزار کا دہ منظر جب فرائسی جرنیل نے قبر کو ٹھوکر مار کر کما	100 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
69 72 77 80 84	تے ہیں۔ مہر اقتصلی کے مختلف افسردہ جصے ہو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قد می کا ایک فضائی منظر کیں منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بیت المقدس کی حالت زار کی آمئینہ وار ایک ول فگار تضویر دریاؤں اور خظی پر واقع صلیبیوں کے قلعوں ریاستوں اور فوجی علاقوں کی تفصیلات جن پر ن جھینتا رہا (فقشہ) بیت المقدس یہودی ریشہ دوانیوں کا شکار ہے 'ایک نادر و نایاب تصویر ' تاریخ کے سینے سے سلطان ایونی کے مزار کا وہ منظر جب فرانسی چرنیل نے قبر کو ٹھوکر مار کر کما مجد اقصیٰ کی حدود میں رکھے گئے فاتحین اسلام کے زیر استعمال ہتھیار	
69 72 77 80 84 88 91	تے ہیں۔ مجد افضای کے مختلف افسردہ جصے ہو مسلمانوں سے جہاد کو کھڑا کرنے کی فریاد کر رہے ہیں۔ حرم قد می کا ایک فضائی منظر کی منظر کی منظر میں یہودی آبادیاں پیغام دے رہی ہیں یہودیوں کے مکروہ عزائم اور بہت المقدس کی حالت زار کی آمئینہ وار ایک ول فگار تضویر دریاؤں اور خظی پر واقع صلیمیوں کے قلعوں ریاستوں اور فوجی علاقوں کی تفصیلات جن پر بیخینتا رہا (نقشہ) بیت المقدس یمودی ریشہ دوانیوں کا شکار ہے ایک نادر و نایاب تصویر ' تاریخ کے سینے سے سلطان ایوبی کے مزار کا وہ منظر جب فرانسی جرنیل نے قبر کو ٹھوکر مار کر کما مجد اقصیٰ کی حدود میں رکھے سے فاتحین اسلام سے زیر استعمال ہتھیار سلطان کے غازیوں کی مجدہ گاہ	0.000000000000000000000000000000000000

#### حرف آغاز

فضيلة الشيخ واكثر احمد محمود الاحدجو مدينه يونيورش ك كليه الدعوة واصول الدين میں اسٹنٹ پروفیسرے عمدے پر فائز ہوئے۔ انہوں نے سلطان صلاح الدین کی جمادی و قمالی زندگی پر ایک لیکچردیا جو بعد میں ایک مختصرے کتابچہ کی شکل میں شائع ہوا۔ اس کا میں نے مطالعہ کیا تو موجودہ حالات کے تناظر میں اسی مخضر کتابجہ کو بنیاد بنا کر سلطان کی زندگی کے آخری سالوں پر لکھنے کا ارادہ کیا۔ اس کے لیے میں نے سلطان کی زندگی کا مختلف پہلوؤں ہے مطالعہ شروع کیا تو پتہ چلا کہ دنیا میں کچھ لوگ بیشہ کے لیے نمسی بات کی علامت اور نشان بن جانے ہیں یا کوئی خاص چیز ان کی پہچان بن کر رہ جاتی ہے۔ ایسے بى عظيم مجابد عور بلا كماندر اور صف شكن سيد سالار سلطان صلاح الدين الوبيُّ اين کارنامول کی بنا پر شجاعت و مبادری عیرت و حمیت اور صلیبیول پر جمادی و قالی بیغارول کی بنا پر ہمیشہ کے لیے جماد و قبال کا نشان بن گئے۔ اب جب ہمی کمیں دلاوری مبادری شجاعت اور صلیبیوں کو تکیل ڈالنے کی بات کی جاتی ہے تو فوراً سلطان صلاح الدین کا خیال ذہن میں آتا ہے۔ جن لوگوں سے مستقبل میں اللہ کریم نے کوئی بردا اور عظیم کام لینا ہو تا ہے ان کے بھین میں ہی ان کی غیر معمولی صلاحیتوں کی نسی ند نسی قرینے اور کنائے سے نشاندى قرما ديتے ہیں۔

سلطان صلاح الدین ایوبی جس نے اسلامی تاریخ پر اپنی عظمت و شوکت کے انمث نقوش ثبت کیے ہیں کی اسلام اور مسلمانوں کے لیے غیرت و حمیت کاعالم میہ تھا کہ ابھی نو عمر بی ہیں' عیسائی فوجیں "رہا" پر قبضہ کر کے مال و اسباب لوٹ کر عورتوں کو پکڑ لے جاتی ہیں۔ سے ظلم دیکھ کر سے نو عمر صلاح الدین ایک ترکی بو زھے کو لے کر سلطان عماد الدین زنگی کے پاس سینجتے ہیں، عیسائیوں کے مظالم سے بادشاہ کو آگاہ کرتے ہیں' اس کی اسلامی حمیت وغیرت کو بیدار کرتے ہیں اور رو رو کر مدد کے لیے فریاد کرتے ہیں۔

نیک دل بادشاہ کو ان حالات کا علم ہو تا ہے تو وہ تمام فوجیوں کو جمع کرتا ہے. انہیں " رہا" کے حالات سناتا اور جماد پر اُبھارتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ "کل صبح میری ملوار رہا کے قلع پر امرائے گی'تم میں سے کون میرا ساتھ دے گا؟" یہ اعلان سن کر تمام فوجی حیران رہ جاتے ہیں کہ یمال سے "رہا" ۹۰ میل کی دوری پر ہے ' راتوں رات وہال کیے پہنچا جا سکتا ہے؟ میہ تو تسمی طرح ممکن نہیں۔ تمام فوجی ابھی غور ہی کر رہے تھے کہ ایک نو عمر لڑکے کی آواز گو نجتی ہے "جم بادشاہ کا ساتھ دیں گے۔" لوگوں نے سراٹھا کر دیکھا تو ایک نو عمر لڑکا کھڑا تھا' بعضوں نے فقرے جست کیے کہ "جاؤ میاں کھیلو کو دو! یہ جنگ ب بجول كالحيل نهيس." سلطان نے يه فقرے سے تو غصے سے چرو سرخ ہو كيا ابولا: "يه بچہ بچ کمتا ہے' اس کی صورت بتاتی ہے کہ میہ کل میرا ساتھ دے گا۔ میں وہ بچہ ہے جو "رہا" سے میرے پاس فریاد لے کر آیا ہے' اس کا نام صلاح الدین ہے۔" بید س کر فوجیوں کو غیرت آتی ہے سب تیار ہو جاتے ہیں اور اگلے روز دوپسر تک رہا پہنچ کر حملہ کر دیا۔ محمسان کی جنگ ہوئی عیسائی سید سالار بری آن وبان کے ساتھ مقابلے کے لیے انکا، سلطان نے اس پر کاری ضرب لگائی مگر لوہے کی ذرہ نے وار کو بے اثر بنا دیا۔ عیسائی سپہ سالار نے بلیث کر سلطان پر حملہ کیا اور نیزہ تان کر سلطان کی طرف کھینکنا ہی چاہتا تھا کہ صلاح الدین کی تکوار فضامیں بجلی کی طرح جبک اٹھی اور زرہ کے کٹے ہوئے حصہ پر گر کر عیسائی سید سالار کے دو کلڑے کر کے رکھ ویئے۔ عیسائی سید سالار کے موت کے گھاٹ اترت بی عیسائی فوج بھاگ کھڑی ہوئی اور "رہا" پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔

آج ہر شخص کی زبان پر نو عمر صلاح الدین کی شجاعت کے چرپے ہیں اور بیہ واقعہ تاریخ اسلام میں سنمرے الفاظ ہے لکھا جاتا ہے۔

جوان ہو کر میں صلاح الدین مشرق کا وہ سپہ سالار اور جرنیل بنا کہ جس کی تلوار

صلیمیوں کا لاؤ الشکر کے کر صلاح الدین کے علاقے میں پینچ گیا۔ سلطان نے اس کا کیے استقبال كيا؟ بيرتو آب كتاب يزه كرجان ليس ك. اس مخترك كتابيد من بهم في سلطان کی زندگی کے آخری جیے سال کا عرصہ منتخب کیا ہے۔ سلطان کی زندگی کے بیہ آخری ۲ سال اس کی زندگی کے سب سے قبتی اور یادگار ایام ہیں کہ جن میں اس نے مسلسل صلیعیوں ے معرے کرتے ہوئے 'جماد و قتل کے میدان گرم کرتے ہوئے 'صلیبوں کو ہر طرف ے گیر گیر کر ان کا شکار کرتے ہوئے 'بیت المقدس کو ان کے نایاک عزائم سے بچلنے کے لیے اللہ کے اس بابرکت گھر کی عزت و ناموس کی رکھوالی کے لیے ون رات اپنی جان ہشلی ہر کیے' شمشیروں کی حیحاؤں میں' تیروں کی بارش میں' نیزوں کی اندول میں' محمو ڑے کی پشت پر بیٹھ کر' اس کو و شمن کی صفوں میں سمریث دو ڑاتے ہوئے' مکوار بلند كرتے ہوئے اللہ كے باغيوں كافروں كالموں كى كردنيں اڑاتے ہوئے ..... من دون الله ك ان يجاريون كو خاك و خون ميس تزيات موسة اور ايس معرك ولوك علظم بریا کرتے ہوئے اور و شمن پر گھاتیں لگاتے ..... یلغاریں کرتے 'شاہین کی طرح ممولول پر جھینتے ملئتے اور پھر جھینتے ..... سلطان کی زندگی کے آخری ۲ سالوں میں ای مجاہدانہ روپ کو د کھایا گیا ہے۔ اس جہادی و قبالی تک و تازین سلطان کی زندگی کی آخری مبحیں اور شامیں مرزیں۔ حتیٰ کہ اس نے صلیبیوں کے سرول کی فصل کو شمشیر جہاد سے کانتے ہوئے محید اقصیٰ کو ناپاک صلیبی قبضے ہے آزاد کروا لیا۔ سلطان کے انہی شجاعت و دااوری مبادری و حميت سے بحربور قبال ايام كے چند فقاروں كو جم نے اس كتاب كا حصه بتايا ہے كه جو خالصتاً سلطان کے جمادی و قابل کردار کے غماز ہیں۔

عظیم محلید! صلاح الدین ایوبی کی زندگی کے آخری سالوں کے بیہ جہادی کھات جمیں بیہ وعوت مبارزت دے رہے ہیں کہ (اهل مِنْ مُبَادِدِ) کہ تم میں سے کوئی ایسا دلاور ہے جو میدان میں آکر ان صلیب کے پجاریوں کا مقابلہ کرے۔ کہ آج جب امت مسلمہ صلیبوں کے تھیروں' ان کی مکروہ چالوں اور فریبانہ سازشوں کے جال میں مجبورین 'مجبورین مقیمورین' مجبورین 'مجبورین' مجبورین' محبورین' مجبورین' محبورین' مجبورین' مجبورین' مجبورین' مجبورین' مجبورین' مجبورین

معصومین ..... کشے بھٹے ..... خون آلود ...... ہارود کی بُو میں رہے ہے ..... رو رو کر یہ فریاد کر رہے ہیں کہ نام نماد صغرب یو رپی در ندول نے ہمیں چیر پچاڑ کر رکھ دیا ۔۔۔۔ ہمیں گھر ے بے گھر ..... وطن ہے بے وطن کر دیا ہے .... ہمارا سے حال کر دیا ہے .... ہم جائمیں تو تمس سے پاس شکایت ہے کر جائیں ..... تم سم سے پاس فریادی بن کر جائیں ..... ہم تمس کو اپنا د کھڑا سنائیں کہ جمارے د کھول کا مداوی کر سکے ..... میہ د کھیارے آج کسی ابو ہی اور قاسم جنیج کے منتظر میں۔ آسیں لگائے کب سے بیٹھے ہیں۔ آج پھروی مسجد اقسیٰ ..... وی بیت المقدس که جس کو سلطان صلاح الدین نے فیرت مسلم کا ثبوت دیتے ہوئے آ زاد کروایا تھا' پھر صلیبیوں اور یہودیوں کے خونخوار پنجوں میں ٹھینسی ہوئی ہے ...۔ اور ہاں مىجد اقصلى .... ئىسكتى ہوئى' بلكتى ہوئى ...... كراہتى ہوئى ..... آہيں اور سسكياں بُعرتى ہوئى' ہم سے بوں فریاد کناں ہے ، ہم سے کمد رہی ہے کہ ..... میں (اللہ کا گھر) اقصلٰ ....اب غیرتوں' شجاعتوں کے امین مسلمانو! ..... حتہیں بکار رہی ہوں ...... کب سے بلک رہی ہول ..... کد کفر کے تیر میرے سجدول کے لیے بے تاب جسم کو زخمی کر رہے ہیں ..... ميراجهم زخموں سے چور چور ہو چکا ہے البولهان اور ومران ہو چکا ہے ا .... اے آخری نبی محمد سائیلیا کے کلمہ پڑھنے والے امتیو! ..... تم میری چینوں کو سن بھی رہے ہو ..... پھر بھی میری مدد کے لیے نمیں آ رہے؟ ..... کیا ہو کیا ہے تنہیں .... کب آ کر میرے زخموں پر مرہم رکھو گے۔

ان حالات میں کیا ہم میں کوئی ایہا ہے جو صلاح الدین بن کر دنیا بھر کے صلیبیوں کو مند تو رُجواب دے کر یہ بنا دے کہ غیرت مسلم ابھی زندہ ہے ابوبی کی شجاعت ابھی زندہ ہے۔ ابوبی کی شجاعت ابھی زندہ ہے۔ ابوبی کر گوری اور ابن قاسم بر شخصیر کا غیرتوں اور شجاعتوں کا امین خون گروش کر رہا ہے ..... اگر تم نے مسلمانوں پر ردا موجودہ مظالم کو صلیبی جنگوں کا بدلہ کا نام دے دیا ہے ' تو پھر ایسے ہی سسی ..... اب ہر میدان میں دوبارہ ہلال اور صلیب بر کی جنگ ہوگی ..... کر ایک ور شکل ہوگی ..... کر ایک ہوگی۔۔۔ اب جر میدان میں دوبارہ ہلال اور صلیب بر میدان میں دوبارہ ہلال اور صلیب بی جنگ ہوگی ..... کو گی ۔۔۔۔ اب

میدان جماد و قال مجس سے .... اب معرے موں کے .... اب الوبی کے روحانی فرزند جهاد و قبال کی شمشیرے نیام ہاتھوں میں تھام کر میدان کارزار میں اُتر آئے ہیں .....رب المستضعفين كى رحمت سے .....اب ہراس صليبي كے ہاتھ ادرياؤں كات ديئے جاكيں م جو ظلم کے لیے نمی مسلمان کی طرف بڑھیں ہے۔ وہ آنکھ نکال دیں مے جو امت مسلمہ کی کسی بھی بیٹی کی طرف بری نظرے وکھنے کی جرائت کرے گی کہ صلاح الدین کے روحانی فرزند ابھی زندہ سلامت ہیں ..... وہ حمیس ہر جگہ تھلم سے رو کیس کے .... جماد و قنال کی شاہراہ پر چلتے ہوئے تیرے پیچھے پیچھے آئیں سے ..... شہیں مظلوم و مجبور مسلمانول پر برگز ظلم نمیں کرنے دیں سے .... ظلم سے روکنے کو .... تم جاری وہشت مردی کمو یا صلیبی جنگ کے آغاز کا بغل بجاؤ ..... ہم ہروم تیار ہیں ......اپ رب کریم کی رحمت و نصرت پر بھروسہ کرتے ہوئے ہم سیجے باور کروا دیتے ہیں کہ ان شاء اللہ تیری طرف سے شروع کی گئی اس صلیبی جنگ کا متیجہ بھی وہی بر آمد ہو گاجو سلطان صلاح الدین الوبی کے دور میں برآمہ ہوا تھا..... پجر تو آگے آگے ہو گااور ہم تیرے پیچھے پیچھے تعاقب كرتے بوئے يورپ پنچيں كے ..... اور اس وقت تك اس جمادي و قلاق شعلے كو سرونہ ہونے ویں گے ..... کہ جب تک پورے یورپ میں جہادے شطے نمیں بھڑک اشعتے ..... اعلاے کلمة اللہ كارچم لهرا شيس جاتا ..... جب تك دين خالص اللہ كے ليے نسیں ہو جاتا اور فضائمیں ''انفد اکبر'' کے ولنواز ترانوں سے نسیں گونج جاتیں ..... ان شاء الله ، ورون عنقريب آنے والا بـ

ان شاء الله الله الله تعالى كى رصت سے جرجوان دنیا ميں مخلف جگه ظلم وجور پر بنى روا ركمى عنى ان صليبى جنگول كے ليے تيار ہو چكا ہے .... بس ذرا صبرك جبرك ون تحد شك جن .... مسرت كى گفتران آئى بى جاہتى جين - الفظائلة

محمد طاہر نقاش ۲۵ نومبر ۲۰۰۱ء لاہور

## طوا نَف الملوكي كادور اور صليبيوں كي آمد آمد

صلاح الدین ایوبی کی زندگی کے آخری سالوں پر محقظو کرنے کا میہ ایک نقاضا ہے کہ صلیبی جنگوں کے (۱۳۹۱ھ / ۱۳۹۵ء) میں شروع ہونے اور بزھنے ہے قبل عالم اسلام پر ایک نگاہ آگرچہ طائزانہ ہی سمی ڈال نی جائے ' اور خاص طور پر اس علاقے پر جو صلاح الدین ایوبی کے پروان چزھنے کے لیے سازگار خابت ہوا ' اور وہ ہیں جزیرہ فرانیہ ' شاکی عراق ' شام اور مصرے علاقے....

صلیبی جنگوں کے حوالے ہے اس سابقہ دور کی "سیای زندگی" کو ایک نملیاں مقام حاصل ہے۔ پورے عالم اسلام میں بے چینی اور اضطراب کی کیفیت طاری تھی، مرف بغدادی کو فیجئے ظافت عباسہ دگر گوں اور ڈانواں ڈول تھی، اور حالت بہاں تک بہتے چی تھی کہ سلجوتی ہوئی ہو شاہوں کے اشاروں پر کام چائیا جا رہا تھا۔ اس لیے ہم کمہ سکتے ہیں کہ "حکومت سلجوقیہ" خلافت عباسہ کو قدر کی نگاہ سے دیکھتی تھی۔ اس لیے کہ یہ لوگ تالوں نے اس خلافت بیا ہے۔ اس خلافت نے دیکھتی تھی۔ اس لیے کہ یہ لوگ "اہل سنت" اور دہ "اہل تشیع" تھے۔ اس خلافت نے ساخت میں مراحل میں سائس لیا۔ اور بیشینا محکومت سلجوقیہ" کا اس علاقے میں "اہل سنت" عقائد کی ترویج واسٹیکام میں اور روئی محکومت سلجوقیہ" کا اس علاقے میں "اہل سنت" عقائد کی ترویج واسٹیکام میں اور روئی معرک میں برابر کا ماپ دیا تھا۔...(یعنی رومیوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا تھا)

میکن انجی عه ۱۰۹ کا برس شروع نه بروا تھا که بیه حکومت نوث بیموث کا شکار ہو حتی

اور باہم مصادم' ایک دوسرے سے دست وگریبال ادر ایک دوسرے کو زیر کرنے والی پانچ سلجوتی حکومتیں بن بیٹیس اور پھربندر آنج ان صلبی حملہ آوروں کا مقابلہ کرنے سے عابز آتی گئیں.... جب کہ مصر "خلافت فاطمیہ" کے ذیر اثر تھا' جمال پر بنگامہ آرائی نے این نیٹی گئرے ہوئے گئے۔ بالآخر ایٹ نیٹی جوئے ہے۔ بالآخر نوبت بایں جا رسید کہ حلیفوں وزیروں اور سرداروں میں ختم نہ ہونے والے جھڑے طول کی گئے۔ بالآخر طول کی گئے۔ بالآخر طول کی گئے۔ بالآخر میں جا رسید کہ حلیفوں وزیروں اور سرداروں میں ختم نہ ہونے والے جھڑے۔ طول کی گئے۔۔

ند کورہ حالات سے بڑھ کر ''ملک شام'' تو فاظمیوں اور سلجو قیوں کی تحییجا تاتی میں میدان جنگ بنا ہوا تھا۔ ان دونوں قوتوں کو اس بات کی پرداہ تنگ بھی نہ رہی کہ اپنے اپنے ملک اور رعایا کے لیے ضروری حقوق کا خیال ہی رکھ سکیں۔

نو ان حالات میں پھوئی چھوئی اور حقیری طوا نف الملوکی پر مبنی گروہی حکومتوں نے جنم لیا۔ پچھ تو الیمی بھی تھیں کہ جن کے پاس ایک قلعے سے زیادہ اور تھوڑی می زمین کی کلزی کے سوا پچھ بھی نہ تھا۔ یہ بچیب و غریب حکران آپس میں ایک دو سرے کے خلاف جھڑتے اور ظلم و زیادتی کرنے والے بنتے گئے۔ ابو شامہ کے بقول۔ سمی کا اینے بیٹ اور شرم گاہ سے آھے کوئی پروگرام ہی نہ تھا۔

پہلی صلیبی جنگ اور سقوط بیت المقدس کے خلافت عباسیہ زوال پذیر تھی اور

امت مسلمہ مختلف کروں میں بٹ کر کمزور ہو چکی تھی' مسیحی اقوام کو اپنی ناپاک آر ذو کی سیحی اقوام کو اپنی ناپاک آر ذو کی سیحیل کاموقع مل گیا۔ "میڈیا وار" کے تحت پھرس راہب نے مسلمانوں کے مظالم کی مختل کاموقع مل گیا۔ "میڈیا وار" کے تحت پھرس راہب نے مسلمانوں کے مظالم کی سرے و سرے سرے تک آگ لگا دی۔ بوب اربن دوم نے اس جنگ کو "صلیبی جنگ" کا نام دیا اور اس میں شرکت کرنے والوں کے گناہوں کی معافی اور ان کے جنتی ہونے کا مرود و سایا۔ زیروست تیاروں کے بعد فرانس' انگینڈ' انلی' جرمنی اور ویگر بوری ممالک کی افواج پر مشمل ہے لاکھ افراد کا سیلاب عالم اسلام کی مرحدوں پر نوش پڑا۔ روبرٹ

تارمنڈی 'گاڈ قری اور ریمون الطولوزی جیسے مشہور ہورٹی قرمانروا ان بھری ہوئی افواج کی قیادت کر رہے تھے۔ شام اور قلسطین کے ساحلی شہوں پر قبضہ کرنے اور وہاں ایک لاکھ سے زائد افراد کا قبل عام کرنے کے بعد شعبان ۹۲ میں جولائی ۱۹۰۹ء میں صلبی افواج نے بیالیس دن کے محاصرے کے بعد بیت المقدس پر قبضہ کر لیا اور وہاں خون کی نمیاں بما دیں۔ قرانسیسی مورخ "میشو" کے بقول "صلیمیوں نے ایسے تصب کا جُوت ویا جس کی مثال نمیں ملتی مورخ "میشو" کے بقول "صلیمیوں نے ایسے تصب کا جُوت ویا جس کی مثال نمیں ملتی عربوں کو اوٹے برجوں اور مکانوں کی چصت سے گرایا گیا' آگ میں ذندہ جاایا گیا' گھروں سے نکال کر میدانوں میں جانوروں کی طرح کھسیٹا گیا' صلیمی جنگہو' مسلمانوں کو مقتول سک قبل عام کا مسلمانوں کو مقتول سلمانوں کی لاشوں پر لے جاکر قبل کرتے 'کی ہفتوں سک قبل عام کا سلمانوں کو مقتول سکمانوں کی لاشوں پر سے جا کر قبل کرتے 'کی ہفتوں سک قبل عام کا سلمام پر نصرانی شکرانوں کی بید وحشانہ بیاخار تاریخ میں پہلی صلیمی جنگ کے نام سے مشہور سے۔

عیسائی کمانڈرول نے فتح کے بعد پوپ کو خوشخبری کا پیغام بھجوایا اور اس میں لکھا: "أگر آپ دشمنول کے ساتھ ہمارا سلوک معلوم کرنا چاہیں تو مختصراً اتنا لکے دینا کافی ہے کہ جب ہمارے سابھی حضرت سلیمان (طِائلہ) کے معبد (محبد اقصیٰ) میں داخل ہوئے تو ان کے محشنوں تک مسلمانوں کا خون تھا۔" (آریخ بورپ اے جے گرانٹ ص ۲۵۷)

بیت المقدس کے سقوط کے بعد مسیقی اقوام نے مقبوضہ شام و فلسطین کو تقتیم کر کے القدس طرابلس انطاکیہ اور یافا کی چار مستقل صلبی ریاستیں قائم کرلیں 'طلات نمایت پر خطر ہتے 'عالم اسلام کے اکثر عکمران خانہ جنگیوں بین مست تھے' بعض صلبیوں کے حلیف بن گئے تھے' ان بین سے کوئی بھی تھرانیوں سے مکرانے کا حوصلہ نہ رکھتا تھا۔

ایک سال بین تین صلبی حکومتوں کا قیام اسلامی خطر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر میں داخلہ آسان تر بنآ اسلامی خطر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر میں داخلہ آسان تر بنآ اسلامی خطر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر میں دائلہ حرف ایک سال اور چند مالا کے مختمر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر میں میں دائلہ حرف ایک سال اور چند مالا کے مختمر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر اسلامی خطر اسلامی خطر کو تھر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر اسلامی خطر کا تھر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر کا تھر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر کا تھر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر کیا میں داخلہ اسلامی خطر کیا کیا کہ مرف ایک سال اور چند مالا کے مختمر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر کیا کیا کہ مرف ایک سال اور چند مالا کے مختمر عرصے بین اس حمان اسلامی خطر کیا گیا کیا کہ مرف ایک سال اور چند مالا کی خطر کیا کیا کہ کا کھر کے کا کھر کیا کیا کہ کا کھران کیا کیا گیا کیا کہ کیا کہ کو میان کیا کھران کیا کھر کیا کیا کہ کیا کہ کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کہ کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کہ کیا کہ کے کہ کیا کھرانے کے کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کھرانے کے کھرانے کے کھرانے کے کھرانے کیا کھرانے کیا کھرانے کے



اس نقشہ کی مدو سے جرمن فرانسیسی اور برطانوی اور دیگر یورپی فوجوں کو سلطان کے علاقوں پر حملیہ آور ہوتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ سب صلیبی ٹل کر سلطان کو ختم کر کے بیت المقدس پر قبضہ کرنے تو بڑے زعم ناز اور تکبرے آئے لیکن انجام کیا ہوا؟ ایک صلیبی مورخ کی زبان سے سنیں' وو اپنی ناکامی کا اعتراف کرتے ہوئے لکھتا ہے :

"بلائے روما کی قریاد سنتے ہی کل مسیقی دنیا نے ہتھیار اضا کے تھے، قیعر قرید رک شابان انگلتان و سلی انہران کا "کاؤنٹ" سینکروں مشور و معروف الیون و سلی انہران کا "کاؤنٹ" سینکروں مشور و معروف "پیران" اور تمام عیسائی تومول کے نائٹ میرد شلم کا عیسائی بادشاہ اور فلسلین کے دیگر عیسائی والیان طک فیشہ دادیہ اور طبقہ البیطار کے بڑے بڑے شہوار' ..... یہ سب کے سب اس کو شش میں معروف رہے کہ بیت المقدس پر اپنا قبضہ جمالیں اور مروظلم کی مسیقی سلطنت ہو مثنے کے قریب ہے معروف رہے کہ بیت المقدس پر اپنا قبضہ جمالیں اور مروظلم کی مسیقی سلطنت ہو مثنے کے قریب ہے کیم شاواب ہو جائے ..... لیکن اس کا انجام کیا ہوا؟؟ اس عرصے میں قیعر فرز رک فوت ہو گیا شابان المشان و فرانس این اپنے ملک لوٹ می جبکہ ان کے بوے عالی مرتبت معزز ساتھی سرزمین ایلیا چی و فرن ہو گئے۔ اس کے باوجود القدس سلطان صلاح الدین تا کے پاس رہا۔"

میں ان صلیبیوں کی مندرجہ ذیل تین صلیبی حکومتیں معرض وجود میں آگئیں۔ (آ) "رها" کی حکومت: جو ۱۰/ مارچ ۱۰۹۸ء کو قائم کی گئی۔

انظاکیہ" کی حکومت : اسی سال ہی "حزیران" میں قائم ہوئی جس نے "القدس" شسریر قبضہ کر لیا.....

پھر 1999ء میں "القدس" شہر میں اس حکومت کو منتقل کر دیا گیا..... پھر میہ شہر صلیمیوں کے ہاتھوں میں ہی چانا آیا۔ یمال تک کہ (۸۸ برس بعد) صلاح الدین الوبیّ نے ۱۸۸۷ء میں ان سے واپس لیا۔

﴿ " طرابلس" كي حكومت: بيه ١١٠٩ء ميس بنالي كل-

صلیبوں کے اس تیز رفقاری ہے حکومتیں بنا لینے میں ہمیں زیادہ حرانی سیس ہونی چاہیے کیونکہ ہم گذشتہ پشیان کن اور ذات آمیز اسباب و مکھ چکے ہیں۔ اور اس سے بڑھ کر بیا حالت دیکھتے ہیں کہ جارے ان قلعوں کے والیوں اور شہرول کے امراء میں سے چند ایک تو ان حمله آوروں سے با قاعدہ تعاون بھی کیا کرتے تھے۔ اینے مال اور اپنی اولاد ان کے سامنے حاضر خدمت کر دیا کرتے' اس حال میں کہ وہ "القدس" شہر ر بعنہ کرنے والے تھے۔ جیسا کہ "شیزر" میں بنو منقذ نے کیا اور "طرابلس" میں بنو عمار نے سے غدارانہ کام کیا۔ اور پچھ اور بھی ہیں "جو ان کے نقش قدم پر چلے ' جو اپنی حقیر ' سمینی اور ذلیل حکومتوں کو بچانے کے عوض اس قومی خیانت اور ذلت پر راضی ہو <sup>ب</sup>یٹھے تھے۔ بیداری کا زمانه تقریباً چالیس سال تک عالم اسلام بر جمود طاری رہا۔ پھر ایکایک ان ساکت لہوں میں جہادی اضطراب پیدا ہونا شروع ہو گیا۔ یہ بالکل نسیں ہو سکن تھا کہ مسلمان انہی حالات میں سے گذرتے چلے جائمیں..... ان مایوسیوں کے بعد امت كاشعور بيدار مونا شروع موا ان سے تجات يانے اور رہائى حاصل كرنے ك لیے سوچیں بروان چڑھنے لگیں 'کیونکہ مسلمان.... باوجود ال تحقین حالات کے جو ان بر چھائے ہوئے تھے.... پر بھی قرآن پاک' سنت بنوی اور سیرت نبوی کی برکت سے اسپنے دلول میں' اپنے وجود کے رویں رویں میں (اور ریشے ریشے میں) ان اسلامی عقائمہ و



نعلیمات کو جُگه دیتے آئے ہیں۔

عماد الدین زنگی کے ہاتھوں صلیبیوں کی ٹھکائی ان کرب ناک حالات میں اللہ ۔ تعالیٰ نے ایک ترکی نوجوان "عماد

الدین زنگ "کواس کام کے لیے حوصلہ بخشا یاں تک کہ ۱۵۵ ہیں موصل کی چھوٹی می ریاست اس کے باتھ لگ گئی۔ پھراس نے بتوفیق التی اپنی شان عبقری جرآت و بہت و بنیہ ایمانی اور فیرت اسلامی کے جذبوں سے سرشار ہوکر مسلمانوں کی آر دوؤں اور تمنیاؤں پر لبیک کہتے ہوئے اس مشکل کام کا بیڑا اٹھایا۔ اپنی مختصری اسٹیٹ کو اس طرح وسنج کیا کہ حلب حمانہ اور حمص کے علاقے اپنے ساتھ ملا لیے۔ جس سے ایک چھوٹا سا «متحدہ اسلامی بلاک" بن گیا پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس جماد کی برکت سے "الرھا" کا علاقہ صلیبیوں سے واگذار کروالیا اور ۱۹۳۹ھ بمطابق ۱۳۳۴ء میں عیسائیوں کی اس حکومت کو مسلمیوں سے واگذار کروالیا اور ۱۹۳۹ھ بمطابق ۱۳۳۳ء میں عیسائیوں کی اس حکومت کو ختم کر دیا تو مسلمانوں نے تمنی عد تک راحت و اطمینان کا سائس لیا۔ ان کی خود اعتادی

عماد الدین زنگی دفتہ کے پ در پ حملوں نے عیمائی فاتحین کے دماغ ہے تمام اسلامی دنیا کو ذیر تنگین کرنے کا خیال رخصت کر دیا اور وہ فلسطین اور شام کے مقوضات کے دفاع میں کو اپنی بڑی کامیابی سیحف کے تاہم عماد الدین زنگی دفتہ نے ان کی یہ فام خیالی بھی دور کر دی اور حص بارین "دعلبک" اور "رہا" کے اہم مراکز ان کے قیفے سے آزاد کرا لیے۔

پھروہ اس اسلامی بلاک کی توسیع میں مسلسل کوشاں رہا۔ اس نے اپنی جہادی بلغاروں کو جاری رکھا۔ یہاں تک کہ اس نے ان دخل انداز غاصب صلیبیوں کے ناپاک وجود کو ہلا کر رکھ دیا۔ بلاآخر اسمدھ میں "جعبر" نامی قلعے کے محاصرے کے دوران است مسلمہ کا بیہ عظیم سید سلار اور مجاہد شہید کر دیا گیا۔ (اناللہ وانا الیہ راجعون)

نور الدین محمود ؓ اور اس کے جہادی و قبالی عزائم الدین محمود ؓ نے اس علم کو الدین محمود ؓ نے اس علم کو



بهت المنقدين ك بعد شام كي شرعلب منه لاكر مجد الفني كي زينت بنايا. Pers بين يودين سال مجد كو أل فائل لا يد جويد روز كار ميريك بل كيار اب به مهم سلفان نور الدين زندكي وينئه كابنايا جواوه كارتني منبرج خوجههولى اور پائيداري عبي ايي حثال آپ قنار سلفان لے اے اپني تکراني بيل تعبير کروايا قنا تاكد لنغ بيت الحقديق کے بعد اے مجد کے گزاب کرناتھ فعب کیا جا تکے۔ ان کے چافین اور دارے سلفان مملاح الدین ایم کی چائے کے ان کا یہ ارمان کپردا کیا اور اس مبرکو کئے ے لمحقہ کائب کھریں رکتا ہوا ہے۔ اور پھرکس مرد کالچہ کا ختفر ہے ہو اے اس کے احمل مقام بی نصب کر تکے، انحایا اللہ تعالیٰ نے اے صلیبوں کے ساتھ جہاد کرنے کا بچا جذبہ عطا فربایا۔ اس نے کتنے بی قلع اور شر صلیبوں کے قبضے ہے واپس لیے۔ اللہ تعالیٰ بھی اسے اس کی خلوص نیت اور رفار عمل جہاد کی نسبت ہے اپنی عدو خاص سے نواز تا رہا۔ یماں تک کہ اس نے "القدس" شرصلیبوں سے چیڑوانے کا مصم ارادہ کر لیا یماں تک بی نسیں بلکہ اس نے "بیت المقدس" میں رکھوانے کے لیے ایک منبر بھی بنوایا کار چروں کو انتمائی ممارت ور پیت المقدس" میں بنانے کا تھم دیا۔ برھئی حضرات کو یوں سمجھایا کہ "ہم نے اسے "بیت المقدس" کی زینت بنانا ہے لئذا اپنے فن کی ممارتوں کی انتماکر دو" چنانچہ کار پرول نے المقدس" کی مادوں کی منت شاقہ ہے اسے تیار کیا۔ امام این الاثیم "الکافل" میں اس پر یول رقم طراز ہیں:

(اَفَجَاءَ عَلَى نَحْوٍ كُمْ يَعْمَلُ فِي الْإِسْلَامِ مِثْلُهُ))

"کہ یہ ایسا کارنامہ ہے جو اس سے قبل کوئی مسلمان انجام نہ وے سکا تھا۔"

ان کوششوں کے ساتھ ساتھ اس نے اسلامی بلاک کو متحد اور بیدار رکھنے کی کاوشیں بھی تیز ترکر دیں، جن کے نتیج میں اللہ تعالی نے اسے بھری ہوئی، چھوٹی چھوٹی جھوٹی من پند قلعوں اور شروں کی حکومتوں کی بجائے ایک طاقتور جہاو جاری رکھنے والی سلطنت عطا فرمائی، جزیرہ فراتیہ، سوریہ (یعنی شام) اردن مصر، تجاز اور یمن اس سلطنت کے مضبوط یائے تخت سمجھے جانے گئے....

سلطان نور الدین زنگی رطانی نے صلیبیوں سے جماد کاعلم سنبھال لیا اور اپنے مسلسل حملوں سے تمام دنیائے میسائیت کو بد حواس کر دیا اور یوں محسوس ہونے لگا کہ نور الدین زنگی کی قیادت میں مسلمان جلد یا بدیر بیت المقدس کو بازیاب کرالیس گے۔ اس خطرے کو بھائپ کر جرمنی کے بادشاہ کو نراو خالف اور قرانس کے تاجدار لوئی ہفتم نے مشترکہ تیاری کے ساتھ ایک ڈری دل لشکر تر تیب دیا اور ۱۵۴۳ھ کے ۱۱۱۰ میں عالم اسلام پر چڑھائی کر دی۔ سلطان نور الدین زنگی رحمہ اللہ نے مومنانہ شجاعت اور غیر معمولی استقامت کے ساتھ دو سال تک ان کا بحربور مقابلہ کیا اور انہیں عبرتناک شکست دے کرواپس

لوشتے پر مجبور کر دیا۔ عیسائی حملہ آوروں کی اس دوسری مشترکہ یلفار کو تاریخ میں دوسری صلیبی جنگ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

چند سال بعد سلطان نور الدین نے ایک زبردست معرکے بیس وس بزار صلبی جنگروؤل کو یہ تیج کر کے ان کے اہم مرکز قلعہ حارم پر قبضہ کر لیا بعد ازال ونیائے عیمائیت کے مقابلے بیں مضبوط مورجے تیار کرنے کے لیے انہوں نے دمشق اور مصرکو بھیائیت کے مقابلے بیں مضبوط اور اسکندریہ کی بندر گاہول پر تسلط کے بعد انہوں نے یورپ بھی زیر تشکین کر لیا۔ ومیاط اور اسکندریہ کی بندر گاہول پر تسلط کے بعد انہوں نے یورپ کے بحری راستے سے شام اور بیت المقدس کے عیسائیوں کی کمک کا راستہ بند کر دیا۔ مطان نور الدین زگل رحمہ اللہ بیت المقدس کی آزادی کے لیے اپنی تیاریوں کو آخری شکل دے رہے تھے کہ ان کا وقت موجود آگیا۔

کاش! ذات باری تعالی اے بورے عالم اسلام کو متحد کرنے کے لیے پچھ مسلت اور دے دیتی! ..... وجود اسلام کے ایک ایک رگ و ریشے میں روح اسلام کو سرایت ہو لینے دیتی! ..... "القدس" شرفتے ہو لینے دیتی ..... "معجد اقصی" میں اس منبر کو نصب ہو لینے دیتی ....

افسوس! کہ موت نے اسے معلت نہ وی اور پھر موت بھی اس حالت میں کہ عام اللہ ہوں اور پھر موت بھی اس حالت میں کہ عام اللہ اللہ و عاجز بندہ اللہ رب عام اللہ اللہ و عاجز بندہ اللہ رب اللہ کا مجابد و عاجز بندہ اللہ رب العزت کی بارگاہ اقدس میں مصروف عبادت تھا۔ ابھی اس نے اپنی عمر کی ساتھ بساریں بی و بیمی تھیں .... واڈ اللہ و إنّا النّه وَ ابنّا النّه وَ ابنا النّه وَ ابنّا النّه وَ ابنّا النّه وَ ابنا اللّه وَ ابنّا اللّه وَ ابنا اللّه وَ ابنّا اللّه اللّه وَ ابنّا اللّه وَ اللّه اللّه وَ ابنّا اللّه وَ اللّه اللّه وَ اللّه وَ اللّه وَ ابنّا اللّه وَ اللّه وَاللّه وَ اللّه وَاللّه وَ اللّه وَاللّه وَاللّه وَ اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَال

سلطان صلاح الدين ايوني علم جهاد تفاحة بين المشارة علم جهاد تفاحة بين المشارة الدين اليوني علم جهاد تفاحة بين المشارة الدين اليوني علم جهاد تفاحة بين المشارة الدين اليوني علم جهاد تفاحة بين المسلمة المسلمة

الدین نے بیت المقدس اور فلسطین کو آزاد کردانے کے لیے گھرے اس ملم جماد کو اٹھا لیا.... صلاح الدین کی مخصیت میں تقریباً تمام اسلامی محاس و خصائل کوٹ کوٹ کر بحر دیئے گئے تھے۔ اس میں بردباری و پر بیزگاری ارادے کی پھٹٹی د پیش قدی ' دنیا ہے۔ ب رغبتی اور سخاوت ' ممارت سایی و تدبیر عملی' ہمہ وقت جماد کے لیے کمریست ' علم دو تی اور علماء کی قدر وانی جیسی اعلی صفات قائل رشک تھیں۔ یقیناً جن کو اللہ تعالیٰ اپنے دین کی سریلندی اپنے وشمنوں کی سرکوبی کے لیے چن کیتا ہے ان میں سے صفات لازماً موجود ' یوتی میں ' جو اپنا حصد ڈال کر کاریخ اسلام کارخ صبح جانب موڑ دیتے ہیں۔

سلطان صلاح الدین ایولی مطاف کی مخصیت اسلامی کاریخ میں ایک ناتابل فراموش مقام رکھتی ہے۔ ان کی زندگی کا برلحد جماد مسلسل سے عبارت تھا' انہوں نے دین مبین کی سربلندی ' کفرے جماد اور بیت المقدس کی بازیابی کے لیے انتقاب جدوجمد کی اور اللہ برزرگ و برتر نے انہیں ان کے ارادوں میں کامیاب کیا۔

سلطان صلاح الدین ایوبی کا تعلق کرد قوم نے تفاجو شام عراق اور ترکی کی جنوبی سرحدوں میں پائی جاتی ہے۔ ان کے والد جم الدین ایوب مشرقی آذربایجان کے ایک گاؤل "دوین" کے دہنے والے نے "بعد میں وہ شام آکر عماد الدین زگی کی فرخ میں شامل ہو گئے۔ ان کے بھائی "اسد الدین شیر کوہ" بھی ان کے ساتھ نے۔ دونوں نے اپنی صلاحیتوں کی بناء پر تمایاں ترقی کی۔ جم الدین ایوب کے بیٹے ہونے کی حیثیت سے صلاح الدین ایوب کے بیٹے ہونے کی حیثیت سے صلاح الدین ایوب کے بیٹے ہونے کی حیثیت سے صلاح قالمین ایوب کے بیٹے ہونے کی حیثیت سے سلاح الدین ایوب کے بیٹے ہونے کی حیثیت سے سلاح قالمین اور الدین زگی نے ان کی مواند کیا۔ مصر پر قبضے کے بھی عرضے بعد جب شیر کوہ نے دفات پائی تو نور الدین زگی کے دواند کیا۔ مصر پر قبضے کے بھی عرصے بعد جب شیر کوہ نے دفات پائی تو نور الدین زگی کے مطاب کی حکومت سنجمال لی۔ 200 میں طابق سات نور الدین زگی کی دفات کے بعد اذال انہوں نے دمشق اور شام کی چند دیگر چھوٹی چھوٹی کرور مسلم دیاستوں کو بھی بعد اذال انہوں نے دمشق اور شام کی چند دیگر چھوٹی چھوٹی کرور مسلم دیاستوں کو بھی کامقابلہ کرنے اور انہیں اسلامی مقوضات سے نکالئے کی بحر فیر مسلمی عشرانوں کی متحدہ طافت کامقابلہ کرنے اور انہیں اسلامی مقوضات سے نکالئے کی بحر فیر مسلمی عشرانوں کی متحدہ طافت کامقابلہ کرنے اور انہیں اسلامی مقوضات سے نکالئے کی بحر فیر مسلمی عشرانوں کی متحدہ طافت کامقابلہ کرنے اور انہیں اسلامی مقوضات سے نکالئے کی بحر فیر مسلمی عشرانوں کی متحدہ طافت

اس سے قبل سلطان کی زندگی ایک عام سپائی کی می تھی مگر تشمران بنتے ہی ان کی طبیعت میں محد مو الیا اور محت و طبیعت میں جیب تبدیلی پیدا ہوئی۔ انہوں نے راحت و آرام سے مد مو الیا اور محت و مشقت کو خود پر لازم کر لیا۔ ان کے دل میں سے خیال جم گیا کہ اللہ کو ان سے کوئی برا کام



لینا ہے جس کے ساتھ عیش و آرام کا کوئی جو ژ نمیں۔ وہ اسلام کی نھرت و حمایت اور جماد

كرنا انمول في وندكى كامقصد بناليا.

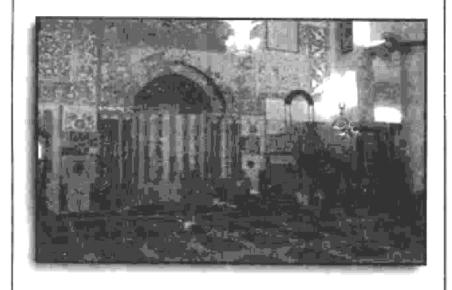
ٹی سبیل انٹد کے لیے کمربستہ ہو گئے' ارض مقدس کو صلیبی جنگجوؤں کے وجود ہے پاک

صلاح الدین ایونی منافتہ نے اپنی زندگی کے آخری برسوں کے دوران ای کام کے

كرف كى كوسش كى- اس كى مخصيت بيس موجود خصائص و كملات كالبحى ميى نقاضا تفاكد

تاريخ اسلام مين بيشه باتى رہنے والے مجھ شاندار اور عالى شان كارنام سرانجام دے

الله الله المحقراب ليجيا اس كر محد اليه بى اعمال اور كارنامول كابيان مجى ماحظه



معید افضیٰ کے محراب و منبر کا ایک دکش منظریہ خویصورت پر شکوہ اور باو قار مقام اللہ کے بے شار مقرب بندوں اور سلطان صلاح الدین الوبی کے مجاہدین و عازیان کی مجدہ گاہ رہی ہے۔

### حطين ميں صليبيوں پر قهروغضب

" مطین" بحیرہ طبریت کے مغربی جانب واقع ہے ' جو اب مقبوضہ فلسطین ہیں ہے۔
یہ ایک سر سبر و شاداب بہتی ہے جس جی پانی کی فراوائی بھی ہے۔ اس جی سلطان صلاح
زد عام ہے۔ کہ شعیب بالٹا کی قبر بھی موجود ہے۔ اس بہتی کے قریب ہی سلطان صلاح
الدین روانتے کا صلیبیوں ہے ایک خون ریز معرکہ ہوا تھا ' وہ کس طرح ہوا تھا ؟ ابھی تاریخ
کے اوراق بلنے ہیں۔ ۵۸۳ھ او رقع الاول کی ۲۳ تاریخ کو بروز ہفتہ یہ معرکہ بیا ہوا۔ اس
معرکہ ہے قبل صلاح الدین الوبی روانتے کی حالت مضوط ' قوت بازو توانا ' لشکر جرار ' اور
اوگوں کا جم غفیراس کے ایک اشارہ آبرو پر اسلام پر نثار ہونے کو تیار تھا۔ سلطان صلاح
الدین نے اللہ تعالی کی عطا کردہ ان تمام نعمتوں اور قوتوں کو صلیبیوں کے مقابلے میں
الدین نے اللہ تعالی کی عطا کردہ ان تمام نعمتوں اور قوتوں کو صلیبیوں کے مقابلے میں
استعمال کرنا چاہا تاکہ ان کی اینٹ سے اینٹ بجا دی جائے۔

پیاس کی شدت کاعذاب اوپر سے مجاہدین کی ملغاریں اسیں یہ خبر ملی تھی کہ سے سے سے معالی میں سے معالی میں میں میں ا

"صفوریت" کی چراگاہ میں صلیب کے پہاری اپنے لاؤ کشکر سمیت اکھنے ہو رہے ہیں۔ سلطان اپنے کشکروں سمیت حلین کے علاقے بحیرہ طبریہ کے غربی بہاڑ پر ان کے قریب ہی خیمہ زن ہوا۔ اس نے صلیبیوں کو ابھارا اور انہیں وہاں سے نکال کر ایسے علاقے میں لانے میں کامیاب ہو گیا جمال پانی نہ تھا۔ راستوں میں واقع جو چند جشے اور تالاب تھے ان کو بھی مسلمان مجلومین نے ناقابل استعمال بنا دیا تھا۔

جب مسلمان اور صلیبی ایک دو سرے کے قریب ہوئے تو شدت بیاس سے

صلیبی بہت تک ہوئے۔ اس کے باوجود وہ اور مسلمان ڈٹ کر لڑتے رہ ' بہادری اور صبر سے واو شجاعت دیتے رہ ' مسلمانوں کے مقدمہ الجیش ایجی سپاہ کے اگلے وست باشدی پر پڑھنے میں کامیاب ہو گئے۔ جس کے بقد انہوں نے ان اللہ کے دشموں پر تیروں کی بوچھاڑ سے وہ بارش برسائی جیسا کہ وہ منتشر ٹڈی دل کا حملہ ہو' اس سے دخمن کے ان گنت گھو ڑ سوار جنم واصل ہوئے۔ اس ووران صلیبوں نے بارہا بانی والی جگہ کی طرف بروھنے کی کوششیں کیں کیونکہ وہ یہ سمجھ بیٹھے تھے کہ صرف شدت بیاس ہی کی طرف بروھنے کی کوششیں کیں کیونکہ وہ یہ سمجھ بیٹھے تھے کہ صرف شدت بیاس ہی کی اور دی سے وہ کشر تعداد میں مررہ ہیں۔ اس بیدار مغز قائد و سید سالار نے ان کے اور ان کی مطلوبہ چیز ایعنی بانی کے درمیان حائل رہا اور ایسے ہی ان کی شدت بیاس کو برقرار رکھا۔...

جوش جہاد اور طلب شہادت کے تھاتھیں مارتے سمندر

پھر خود بننس نفیس طوفانی موجوں کی

طرح مسلمانوں کے پاس پہنچ پہنچ کر انہیں ابھارتا رہا ہو اس شادت کے صلے میں انہیں انشد کے پاس سے ملنے والا تھا اس کی رغبت ولاتا رہا ۔۔۔۔۔ شوقی جماد پیدا کرتا رہا ۔۔۔۔۔ ان صابر اور صادق مجلدین کے لیے اللہ کی تیار شدہ نعتوں کو یاد دلاتا رہا ۔۔۔۔ تو مسلمانوں کی صابت دیدنی بن مجی کہ وہ موت یعنی مرتبہ شمادت کے حصول کے لیے دیوانہ وار آگ بروضنے گئے۔۔۔۔ بول بول اپنی مالار کی طالت کو دیکھتے اور اس کی ایمان افروز باتوں کو شختے لؤ ظاہری زندگی ہے دست کش ہو کر جنت کی طرف لیکنے گئے۔۔۔۔ گویا کہ اپنی زبان حال سے یوں پکار رہے ہوں کہ "جمیں ان صلیموں کی صفول کے پیچے جنت مل رہی ہے۔ " اچانک ایک نوجوان بکلی کی طرح شموار لیے نکاتا ہے اس کی ایمانوں کی طرح شموار لیے نکاتا ہے اپنی زبان میں ایک ایکان میں ایک ایکان اورجوان بکلی کی طرح شموار لیے نکاتا ہے اس دوروں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس دوروں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی ایمانوں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اوروں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اوروں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی مطرح شموار لیے نکاتا ہے اس مسلمانوں کی مطرح شموار کیا ہے دوروں میں مسلمانوں کی مطرح شموار کیا کی مطرح شموار کیا ہو دوروں کیا ہو دوروں

صفوں سے بیلی کی طرح نمودار ہوا' اور صلیبیوں کی صفوں کے سامنے سینہ تانے گھڑا ہو گیا' جیسے "موت پر بیعت" کرنے والے لڑتے ہیں' الی بے جگری سے لڑا کہ دشمن جران و ششدر روگیا۔ پھردشمن اس پر ٹوٹ بڑے اور اسے شہید کر دیا۔ اس کاشہید ہونا آگ کا بطور جنگی ہتھیار استعال اور یہ بھی اتفاق کی بات تھی کہ وہ علاقہ ایسا تھا جہاں کا بطور جنگی ہتھیار استعال اجمال خنگ گھاس اور خزاں زوہ خنگ ورخت بھڑت موبود تھے اور دہ دن بھی انتخائی زیادہ گری والے ' لو چلنے کے ایام تھے ' مسلمانوں نے اس میں آگ لگادی ' آگ بوھی ' شعلے اشے ' ہوا کا رخ بھی صلیبیوں کی طرف تھا۔ تو اس طریقے سے صلیبیوں پر کنی حرارتیں حملہ آور تھیں یعنی آگ کی حرارت ..... وھو نمیں کی حرارت ..... وھو نمیں کی حرارت اور موسم کی حرارت ..... وسے نمیں میں اس کی حرارت اور موسم کی حرارت ..... سب کی سب اسٹھی ہو گئی تھیں۔ اس سے قبل انہوں نے ایسا حال بھی نہ ویکھا ہو گا.... (کیونکہ سے صلیبی اکثر سرد اور برفانی علاقوں کے رہنے والے تھے)

موائے اس کے کہ اپنے "عقیدہ" کا...خواہ وہ کیما بھی ہے.... دفاع کرنے والے کی طرح بمادری کے جوہر دکھاتے ہوئے موت کی طرف ہی بوھا جائے... ادھران مسلمانوں کاکیا جوش اور ولولہ ہوگا جو اپنے ہے عقیدے کے ماتھ لا رہے تھے 'جن کے گھر بار لوٹ لیے گئے تھے جن کے علاقے چھین لیے گئے تھے۔

صلیبی ایک بار پھر جمع ہوئے اسلمانوں پر کی صلے کیے اقریب تھا کہ سلمانوں کو ان جگہوں سے بٹا ویتے آکر ان پر اللہ تعالی کی خاص عمایت نہ ہو گا۔ بس یہ ہو کا رہا کہ ہر بار صلیبی جب حملے سے واپس پلٹتے تو مقولین اور مجروجین کی تعداد میں اضافہ بی پاتے .... یمال تک کہ کرور سے کرور تر بی بغتے گئے۔ اہام این الاجیم کے بقول .... مسلمانوں نے انہیں وائرے کے محیط کی طرح گھیرے جس لے لیا کچھ باہر بنے تو وہ طین کی ایک جانب ایک ٹیلے پر چڑھنے جس کامیاب ہو گئے وہاں انہوں نے اپنے خیے نصب کرنا چاہے تو مسلمان ان پر چاروں طرف سے نوٹ پڑے اکثر کو جنم واصل کیا پھر بھی وہ ایک خیمہ نصب کرنا چاہے تو مسلمان ان پر چاروں طرف سے نوٹ پڑے اکثر کو جنم واصل کیا پھر بھی وہ ایک خیمہ نصب کرنا چاہے وہ مسلمان کا خیمہ بی کے اور وہ بھی اسے بادشاہ کا خیمہ .....

صلیب اعظم پر مجابدین کا قبضه اعظم" کو چین لیاجی کو «صلیب اصلوت" کتے

تے۔ اس صلیب کا مسلمانوں کے قیضہ میں آ جانا ان کے لیے سب سے بری پریشانی بن گئے۔ اوپر سے اللہ کا تشکر یعنی مسلمان اشیں مدتنے بھی کیے جا رہے تھے اور بے شار کو قیدی بھی بنا رہے تھے' یماں شک کہ اس فیلے پر باوشلو کے خواص اور بماور تقریباً ڈیڑھ صد کھوڑ سوار باتی رہ گئے۔

صلیبی بادشاہ کے خیمے کی تباہی اور سجدہ میں شکرانہ کے آنسو ملاح الدین کے

بیٹے سلطان افضل کی بات آپ کے سامنے رکھتے ہیں جو اس نے معرکہ کے اس سرطد سے متعلق اپنی میتی شمادت کے طور پر بیان کی ہے، وہ بتانا ہے کہ "میں بھی اس معرکہ میں اپنے ابو کے جمراہ تھا۔۔ ان افر کیوں نے اپنے مدمقائل مسلمانوں پر یک بارگی ایک بروا خطریاک جملہ کیا ہمال تک کہ انہیں میرے ابو کے قریب تک لے آئے۔ میں بنے اپنی ابو جان کی طرف نگاہ افعائی تو چرے پر پریٹائی اور فصے کے آخار دیکھے' انہوں نے اپنی ریش میارک کو پکڑا اور نعرہ کلیمیریائد کرتے ہوئے دغمن پر ثوث پڑے۔... مسلمانوں نے اپنی میارک کو پکڑا اور نعرہ کلیمیریائد کرتے ہوئے دغمن پر ثوث پڑے۔... مسلمانوں نے اس کی پیروی کی۔ فرتی دکھات کھا کر پیچھے ہے اور ایک ٹیلے تک پیچ کر بناہ گذیر ہوئے... میں اس وم زور دور سے چلا مہا تھا: "ہم نے انہیں ہرا دیا' ہم نے انہیں میا دیا' ہم نے انہیں شکست وے دی!!" فرتی دوبارہ پلے' دوسری بار پچر حملہ آور ہوئے۔ انہوں نے اپنے کی سامنے والے مسلمانوں کو پچر میرے ابو تک پنجا دیا۔ میرے ابو جان نے دوبارہ پہلے کی سامنے والے مسلمان بھی ان کے ساتھ ہی تھیے اور یوں دوبارہ انہیں اس فیلے تک چھے بلئے طرح کیا' مسلمان بھی ان کے ساتھ ہی تھیے اور یوں دوبارہ انہیں اس فیلے تک چھے بلئے کر مجبود کر دیا۔

دراصل سلطان ملاح الدین ایولی دنافته اپنا یہ فعل و عمل اس انداذے کر رہے تھے جس ایراز سے رسول الله طرفین ایولی دنافته اپنا یہ فعل میں کیا تھا۔ جیسا کہ سیدنا علی بن ابی طالب روایت بیان کرتے ہیں: "جب ازائی اپنے جو بن پر ہوتی استحام میں مرخ ہو چکی ہوتیں تو اوگ آپ کے پاس آکر اپنے آپ کو بچلا کرتے تھے ازائی کی اس مالت میں آپ و حمن کے قریب ترین ہوا کرتے تھے۔" یہ بات کوئی قائل تعجب بھی مالت میں آپ و حمل میں ایک حقیقی مؤمن سید سالار کو جو صلاح الدین ایولی دیافتہ جیسا ہوا اس سول الله سائنا کی بروی می کرنی چاہئے۔

جب مسلمان دو سری مرجہ افر گلیوں پر جھنے افضل بجر جلانے لگا: "ہم نے انسیں کا اس میں طرف بلٹا کا ۔ "ہم نے انسیں ہرا دیا۔۔۔!!" تو س کا باب (سلطان) اس کی طرف بلٹا اور اے کہا: "چپ ہو جا۔ جب تک اس فیمہ کو اکھاڑ نہ لیس سے ہم نے انسیں فلست نہیں دی" یہ صلیبی باد شاہ کے اس فیمے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جو شلے پر نصب کیا گیا تھا۔ صلاح الدین ابو بی رفیقے نے ابھی اپنا یہ جملہ بورا بھی نہ کیا تھا کہ مجاہدین کی طرف ہے اس فیمے کو زمین بوس کیا جا چکا تھا۔ سلطان یہ دیکھتے تھا اپنے گھو ڈے سے نیچ انرا اور بارگاہ اللی بیں مجدہ شکر کیا۔۔۔ اس کے ساتھ بی جو اللہ نے مسلمانوں پر انعام انرا اور بارگاہ اللی بیں مجدہ شکر کیا۔۔۔۔ اس کے ساتھ بی جو اللہ نے مسلمانوں پر انعام

#### 

فیلا تھا آپ کے گندم کوں رخساروں پر خوشی و انبساط کے آنسو موتی بن کر بہد رہے تھے۔ اللہ اکبر! بدیادگار معرکہ فلسطین کی صلیبی ریاستوں کے مکمل خاتے اور بیت المقدس کی آزادی کا پیش خیمہ ثابت ہوا۔ اس معرکہ کے متعلق مغربی مورخ لین بول لکھتا ہے:

کے ہوئے سر خربوزوں کی قصل کی مائند ہر طرف بھوے بڑے تھے۔

مسلمانوں کے سب سے بوے وعمن کی کرفقاری ا فرگیوں کو قیدی بنا لیا۔ ان

یں بیت المقدس کا بادشاہ "جان نور جیان" اور "کرک" قلعہ کا مالک "البرنس آرناط"
جی شامل نقلہ تمام فر گیول میں اس سے بردھ کر مسلمانوں کا کوئی بھی وشمن نہ تھا...
مسلمانوں نے ان میں سب سے عظیم المرتبت بری فوج کے کمانڈر ان چیف "جرار ڈی
ریڈ فورٹ" کو بھی گر فار کر لیا۔ مسلمانوں نے ان کے بہت سے سر کردہ لیڈروں کو بھی
قانو کر لیا تھا۔ ان کے علادہ بری فوج اور صحرائی و بیابانی فوج کے دستوں کو بھی کر فار کر لیا
گیا تھا۔

خلاصہ بیہ ہے کہ ان جی جہنم واصل بھی بکترت ہوئے اور بکترت ہی گر آثار ہوئے۔ بوئے اور بکترت ہی گر آثار ہوئے۔ بوئے گئی ایک بھی گر قار نہ ہوا ہو گا ایک بھی گر قار نہ ہوا ہو گا ایک بھی گر قار نہ ہوا ہو گا ایک سب کے سب جہنم واصل ہو گئے ہیں ،جو کوئی ان کے قیدیوں پر نگاہ ڈالٹا تو بہ خیال کر تاکہ کوئی بھی قتل نہیں ہوا ہو گا (یعنی سب کے سب قیدی بنا لیے گئے ہیں بینی دہ اس کترت سے مقتول اور قیدی ہوئے تنے ) ان ظالموں کو جب سے (یعنی ۱۹۷۱ھ / ۱۹۵۵م) کترت سے مقتول اور قیدی ہوئے ہیں ان ظالموں کو جب سے (یعنی ۱۹۷۱ھ / ۱۹۵۵م) سے بیر ان اسلامی ممالک میں گھنے ہیں 'انٹا بڑا تنصان برداشت نہیں کرتا بڑا جتنا اس معرکہ میں۔ عیمائی مؤرخ مجاڈ اس جنگ میں عیمائیوں کے نقصان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تنصیل سے لکھتا ہے :

دوقتے مسلمانوں کی طرف ماکل ہو بھی بھی لیکن رات نے دونوں فوجوں کو اپنے اگریک پردول کے بیچے چھپالیا' اور فوجیس اسی طرح ہتصیار پہنے ہوئے جمال تحمیم صبح کے انتظار میں ہر رہیں۔ ایس رات میں آرام کس کو تصیب ہو سکتا تھا۔ سلطان تمام رات فوجوں کو جنگ کے لیے برا تھیخت کرتا رہا۔ نمایت پر جوش الفاظ میں ان کی ہمت اور حوصلوں کو برحانے کی کوشش کی۔ تیراندازوں میں چار چار سو تیر تقسیم کر کے ان کو ایسے مقامات پر متعمن کیا کہ عیسائی فوج ان کے احاطہ سے نہ فکل سکے۔ "

تمیں ہزار صلیبی فوجی مجاہدین کے ہاتھوں کتے ہیں! اس فائدہ اٹھایا کہ اپنی مفوں سے انہوں کے مفول

کو قریب قریب کیا کر لیا الیکن ان کی طافت صرف ہو چکی تھی۔ دوران جنگ بعض او قات کی طرف ہاتھ افسا کر اللہ تعالی ہے اپنی سلامتی کی دعائمیں ما تکتے تھے۔ کسی وقت وہ ان مسلمانوں کو جو ان کے نزدیک نتے و حمکیاں دیتے تھے۔ اور اینے خوف کو چھپانے کے ان مسلمانوں کو جو ان کے نزدیک نتے و حمکیاں دیتے تھے۔ اور اینے خوف کو چھپانے کے لیے سادی رات فوج من و حول اور نفیری بجاتے رہے۔

آخر کار صح کی روشن نمودار ہوگئی جو تمام عیسائی فوج کی بربادی کا ایک نشان تھی۔
عیسائیوں نے جب صلاح الدین کی تمام فوج کو دیکھا اور اپنے آپ کو سب طرف سے گھرا
ہوا پایا تو خوفردہ اور منتجب ہو گئے۔ دونوں فوجیس پکھ دیر تنک ایک دو سرے کے سامنے
اپنی اپنی صفوں میں آراستہ کھڑی رہیں۔ صلاح الدین حملہ کا تھم دینے کے لیے افق پر
روشنی کے اچھی طرح نمودار ہو جانے کا انتظار کر رہا تھا۔ جب صلاح الدین نے وہ مسلک
افظ پکار دیا تو مسلمان سب طرف سے بیکبارگی حملہ کر کے خوفاک آوازیں بائد کرتے
ہوئے (جس سے اس اگریز مؤرخ کی مراد فرہ اللہ اکبر ہے) نوٹ پڑے۔ جیسائی فوج پکھ
دیر تنک تو جان تو زکر اڑی مگران کی قسمیں ان کے دنوں کو ختم کر پکی تھیں۔ ان کی
بائیں جانب کوہ طین واقع تھا۔ تکواروں اور نیزوں کے سامیہ جی پناہ نہ دیکھ کر وہ طین کی
طرف پرھے کہ ای کو اپنا پناہ گاہ بنا لیس لیکن تعاقب کرنے والے مسلمان وہاں ان سے
طرف پرھے کہ ای کو اپنا پناہ گاہ بنا لیس کین تعاقب کرنے والے مسلمان وہاں ان سے
سلم خونجے والے شخے۔ بھی مقام اس عظیم اور مہیب خونریزی کی یادگار ہونے (بنے) والا

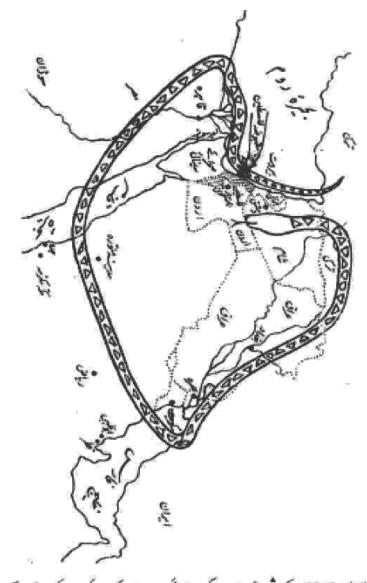


تھا۔ صلیب کی گئری جو "عکا" کے پاوری کے ہاتھ میں تھی پاوری کے کٹ کر گر جانے پر الذا" کے پادری نے سنبھائی مگر وہ معد صلیب کے مسلمانوں کے ہاتھوں میں قید ہو گیا۔ صلیب کو چیئرانے کی کوشش کرنا بقیہ عیمائی فوج کی موت کا باعث ہو گیا۔ حلین کی زمین کشتوں سے بھر گئے۔ خون کا دریا بعد الگا۔ ایک روابیت کے مطابق تمیں بڑار عیمائی فوج کے خون سے زمین رکی اور تمیں بڑار ہی مسلمانوں کی قید میں آ گئے۔ مسلمانوں کی فوج خون سے زمین رکی تھے اندازہ میان نمیں کیا گیا گر ایس فتح آمانی سے حاصل نمیں ہو فوج کی نورہوں وغیرہ میں ایس چھے کی تحقیل خات اور سوار مرسے باؤں تک لوہ کی زرہوں وغیرہ میں ایسے چھے ہوئے تھی۔ حیمائی خات اور سوار مرسے باؤں تک لوہ کی زرہوں وغیرہ میں ایسے چھے ہوئے تھی۔ حیمائی خات اور سوار مرسے باؤں تک لوہ کی زرہوں وغیرہ میں ایسے چھے ہوئے تھی۔ حیمائی خات اور سوار مرسے باؤں تک تو جم کا کوئی مقام کھلا نمیں ہو تا تھا اور کوئی بھیار آمانی سے ان بر کارگر نمیں ہو سکتا تھا۔"

# جب چالیس چالیس صلیبی قیدی خیمے کی ایک ری سے باندھے گئے!

مسلمان مؤرخ اس امر کو ابلور ایک عجیب واقعہ کے بیان کرتے ہوئے اور جمادی عظمت کے حقائق کو انکشاف کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ:

"عیدائی سوار سر آپا لوہ ہے وہ کھے ہوئے تھے اور ان کے جسم پر نیزہ اور
الکوارے کوئی زخم لگانا مشکل ہوتا تھا۔ اس لیے پہلے گھوڑے کو قتل کر کے
سوار کو زین پر گرانا پڑتا تھا اور پھراس کو مارا جاتا تھا۔ ای سبب ہے تمام بیشار
مال غنیت بین کوئی گھوڈا مسلمانوں کے ہاتھ نہ آیا۔ عیسائی مقتولوں کے سخت
بیب ناک نظارے مؤرخوں نے بیان کے ہیں۔ ان کی صفوں کی صفی کی پڑی
تعییں اور جدھر نظرجاتی تھی۔ ای طرح میسائی قیدیوں کی تعداد بھی عظیم تھی۔
ایک ایک ری ہی تمیں تمیں چالیس چالیس میسائی باندھ دیئے گئے اور سوسو
ایک ایک ری ہی تمین تمین چالیس چالیس میسائی باندھ دیئے گئے اور سوسو
اور دو دوسو قیدیوں کو ایک ایک جگہ بند کیا گیا جن پر ایک ہی مسلمان سابی اکیا وہ
تھا۔ ایک شخص ابنا چشم دید واقعہ بیان کرتا ہے کہ "ایک مسلمان سپائی اکیا وہ
عیسائی قیدیوں کو خیمہ کی ری سے باندھ کر ہانگا ہوا نے جا دہا تھا۔ و مشق میں
عیسائی قیدیوں کو خیمہ کی ری سے باندھ کر ہانگا ہوا نے جا دہا تھا۔ و مشق میں



صلیبوں اور بیودیوں کے شروع سے بیہ کمرہ عزائم رہے ہیں کہ وہ کمی نہ کمی طرح مکہ اور مدینہ پر قابل مشہور صلیبی جرخل ریکی نالذکا بید مدینہ پر قابل مشہور صلیبی جرخل ریکی نالذکا بید منسوبہ تھاکہ وہ حرمین مکہ الدین الوقی منسوبہ تھاکہ وہ حرمین مکہ السکرمہ مدینہ منورہ پر قبلنہ کر کے اس کو برباد کر دے لیان صلاح الدین الوقی نے اس کو اس کو برباد کر دے لیان صلاح الدین الوقی نے اس کو اس جرم کی پاداش میں گر فار کر کے اس کی گردن افادی، ای طرح آج بیودیوں کے پر وہ من عزائم محل کر سامنے آ رہے جی، اس فنشہ میں بیودیوں نے بنایا ہے کہ وہ عرب کے کن کن کن علاقوں پر قبلہ کر سامنے آ رہے جی، اس فنشہ میں شائل کرنا جانچ جیں، اس میں مدینہ منورہ کو بھی علاقوں پر قبلہ کر کے ان کو اپنی بیودی سلطانوں کی آبھیس کو لئے کے کافی ہے۔

تمن دنیار کو ایک ایک عیسائی قیدی فردخت ہوا۔ اور ایک سپائی نے جس کے پاس ہو تا نہ تھا' اپنے حصد کے ایک عیسائی قیدی کو ایک گفش دوز (موجی) کے باتھ جوتے کے بدلے میں فردخت کیا۔ بال نتیمت کی تقشیم سے ہرایک فریب سپائی بھی مالدار ہو گیا۔ "

غرض اس قتم کے حالت ہیں جو بیان کیے گئے ہیں۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ طین کی شکست نے میسائیوں کی طاقت کو جڑ سے اکھیڑ دیا تھا اور اس سے زیادہ ایٹری اور بہائی کیا ہو سکتی ہو سکتی ہو کیا ہو ایٹری اور بہائیوں کی صلیب میسائیوں کا بادشاہ 'ہر ایک میسائی امیر اور نامور خض مسلمانوں کے باتھ میں قید ہو گیا تھا۔ امراء اور نامور والیان ملک میسائیوں میں نامور خض مسلمانوں کے باتھ میں قید ہو گیا تھا۔ امراء اور نامور والیان ملک میسائیوں میں مدن خصاصب طرابلس جو فوج ایک بچھلے حصد پر متعین تھا، میدان جنگ سے جان بچا کر بھاگ رکا مرابلس جو فوج ایک بچھلے حصد پر متعین تھا، میدان جنگ سے جان بچا کر بھاگ رکا اور میں کے مرض سے مرگیا۔

اس آرناط (ریکی نالڈ) کا حساب جو مسلمانوں کو اذبیتیں اور تکالیف پہچائے (ان کو بری طرح تزیا تزیار مارنے) اور ان کی بد خوائی و و حنی میں تمام صلیبی امراء میں سے چیش پیش رہتا تھا۔۔۔۔ جو مسلمانوں سے فراڈ کرنے ' وحوکہ دینے اور وعدے تو ژنے میں بہت سمرا آدی تھا۔۔۔۔

صلاح الدین اور أرناط (ریجی نالذ) کے باین ایک معاہدہ طے پایا تھا.... جس کے مطابق حاجیوں اور تاجروں کے قافے صحواء اردن سے آرناط کے قلع محرک "کے قریب سے بڑے اطمینان سے بلا خوف و خطر گذرتے رہے ..... مصراور شام کے درمیان بھی ایک راستہ برائے آمد و رفت بن چکا تھا۔ یہ دونوں شراس ترقی پذیر بیدار اسلامی بلاک کے دو اہم بازو شے جے نور الدین نے منظم کیا تھا۔ جس کا بعد بیس صلاح الدین وارث بنا تھا، جیساکہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں....

ایک بار ایسے ہوا کہ ایک بست برا قائلہ عمدہ سے عمدہ ساز و سابان کے مصرے بجانب شام رواں دواں تھا۔ ان نئیس' عمدہ ترین اور بیش بماگراں مایہ اشیاء پر نظر پڑتے ہی ارباط کی رال نیکنے گئی۔ اس نے تمام وعدوں کو پس پشت ڈال کر' قول و قرار کو تو ژکر' قاف کو کو فا اور سب اہل قائلہ کو گر فار کر کے قیدی بنالیا۔ اور پھران سے بوں کنے لگا: وقول لی نیخیا کے اس کے اور میس چھرا کر اے جائے۔ "

200 مرطابق ۱۸۱۱م کو موسم کر ایس ارباط اپنی فوجوں کو لے کر نکاا' بلاد عرب میں آگے بوصتے برجتے شیماء کے علاقے تک آن پہنچا"الدیند المنورہ" پھر" مکت الممرمة " تک چڑھائی کرنے کی اس کی نیت بن چکی تقی ..... اس کے لیے وہ پر تول بنی رہاتھا کہ مفروخ شاہ" صلاح الدین کے بینتیج نے 'جو ومشق پر اس کی طرف سے قائم مقام تھا' اردن پر حملے کرنے میں پھرتی سے کام لیا' جس کی وجہ سے آ رباط اپنے "تخت سلطنت" کرک کو بچانے کے لیے واپس بلنے پر مجور ہو گیا۔

اس کے اسمی ظلم و جور پر بنی افعال اور دعدوں کو تو ز کر کرنے وائی حرکتوں کی وجہ

ے صلاح الدین نے حتم اٹھا رکھی تھی آگر اللہ تعالی نے اے "أرناط" بر كاميابي عطا فرمائي تو وہ اے اين باتھ سے جنم واصل كرے گا.....

صلیبی گتاخ رسول کا کربناک انجام قال "ن دان" کر ختات آن پنچاتھا' اللہ

اس کے بعد اے اسلام آبول کرنے کی دھوت دی ہے اس نے محکرا دیا کھرا اس وقت سلطان ناصر صلاح الدین نے ایک محموار نما تحفر کو ورمیان سے پکڑ کر اے مارا۔ پھر اس (سلطان) کے کسی ساتھی نے اس ملعون کا کام تمام کر دیا پھرا ہے کھسیٹا گیا ۔.... مشہور و معروف قیدیوں کو دمشق کی طرف چلایا گیا اور ایک قلع میں انہیں بند کر دیا گیا۔ این شداد کے بقول۔ مسلمانوں نے وہ رات انتائی زیادہ سرت و فرحت اور کمل در ہے کی شداد کے بقول۔ مسلمانوں نے وہ رات انتائی زیادہ سرت و فرحت اور کمل در ہے کی خوشیوں میں بسری۔ الله رب العزت سیوح و قدوس کی تعریفوں اور شکرانے کے جملوں نوشیوں میں بسری۔ الله رب العزت سیوح و قدوس کی تعریفوں اور شکرانے کے جملوں سے فضا کونے ربی تھی۔ الله الله کی صداؤں میں اتوار کی صبح طلوع ہوئی۔ صلاح الدین کی مہریانیاں الله کی صداؤں میں اتوار کی طرف کونے کیا۔ صلیبیوں پر صلاح الدین کی مہریانیاں اللہ کی دوز سلطان نے "عکا" کی طرف کونے کیا۔

یہ مشہور بندرگاہ جو تاجروں اور سودآگروں سے بھری پودئی تھی اور جس نے بقول مؤرخ مچاؤ کے "میکھیلے زمانہ میں مفرب کی نمایت طاقتور فوجوں کے حملوں کا تعن برس تک مقابلہ کیا تھا" دو روز بھی سلطان کے مقابلہ میں نہ تھسر سکی۔ سلطان نے اہل شہر کو امان اور آزادی دی کہ اپنے سب سے قیمتی اسباب جولے جا سکیں کے کر دہاں سے چلے جائیں۔
جعد کے روز سلطان شریس وافل ہوا اور قاضی فاضل بھی اس موقع پر معرے آگئے
اور سب سے پہلے نماز جعد ساحل کے علاقہ "عکا" میں پڑھی گئی۔ اس کے بعد نابلی،
حیفا "قیماریہ" صفوریہ" ناصرہ کیے بعد دیگرے بہت جلد بغیر کسی مزاجمت کے فیح کر لیے
گئے اور اس سلسلہ فتوحات میں تمام ساحل کو چند ہی ماہ میں سلطانی افواج نے مسخر کر لیا۔
گئے اور اس سلسلہ فتوحات میں تمام ساحل کو چند ہی ماہ میں سلطانی افواج نے مسخر کر لیا۔
ایک مؤرخ نے ان میں سے بعض مضور مقالت کے نام بہ تر تیب ذیل کیجا لکھ

طبرية عكا زيب مطيا اسكندرون حين ناصره عور صفوري فوله مبنى ارعن ديوريه عكا زيب مطيا اسكندرون حين ناصره عور صفوري فوله مبنى ارعن ديوريه عمريلا بيان مبسطيه نابل لجون اريحا سبل بيره يافا ارسوف تيساريه جيفا صرفد صيدا بيروت قلعه ابي الحن جيل نجدل يابا مجدل حباب واروم عندان قلم الحر اطرون بيت جريل جبل الخليل بيت اللم الب

ان مقامات میں سے اکثر تو سلطان نے امن اور مصالحت کے ساتھ لے لیے۔ ان کے باشدول کو اپنا مال و اسباب لے کر امن سے چلے جانے کی اجازت دی۔ مصالح مکی کے لخاظ سے سلطان اپنی نری اور طاطفت کے سلوک میں غلظی کر رہا تھا کہ وہ متفرق باشندول اور ان کی پریشان طاقتوں کو بجا جمع ہو جانے اور اس جمعیت سے ایک مضبوط طاقت پیدا کر لینے کاموقع دے رہا تھا۔ اس خطرناک غلطی کا اس کو آخر خمیازہ اٹھانا پڑا گر کوئی اس شم کا خیال اس کو اس وقت احسان اور مروت کرنے سے باز نہ رکھ سکا۔ وہ تمام عیسائیوں کو امن و امان دینے اور صلح کے ساتھ اطاعت کرانے کے لیے تیار رہا۔ بعض مقامات کر اے کے لیے تیار رہا۔ بعض مقامات کر اے کے لیے تیار رہا۔ بعض مقامات کر اور اس کو بھی امان دینے کے لیے مصابح وہ ایک نمایت مقامات کر اور کر اس کو بھی امان دینے کے لیے مضبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے مضبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے مضبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے مضبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے مضبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے نمایت تعام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے مطبوط اور ساتھ ہی نمایت مفید مقام تھا کیو تکہ مصرے ساتھ براہ راست آمد و رفت کے نمایت تائم کرنے کا ایک محفوظ اور کار آمد ذریعہ تھا مقابلہ کیا اور جب سلطانی فوج نے

قلعہ کو تو اُرکر شکاف کر ذالا اور سلطان نے باشندوں کو اس وقت بھی امن قبول کرنے کے لیے کما تو انسوں نے افکار کیا اور مقابلہ کے ارادہ کو نہ جھوڑا۔ لیکن گوئی بادشاہ بروشلم نے جو سلطان کی قید بیں سلطان کے ہمراہ تھا ' اہل عسقلان کو سمجھایا کہ تم اپنے بچاؤ کی ب فائدہ کو حشن بیں اپنے اہل و عمال کی جانوں کو خطرہ میں نہ ڈالو۔ اس پر انسوں نے سلطان کے پاس آکر صلح اور امن کی ورخواست کی اور سلطان نے بقول مچاؤ : "ان کی شجاعت کی داد وسینے بیس جو شرائط انسوں نے بیش کیس منظور کر لیس اور اسپنے بادشاہ کی نسبت ان کی محبت کے خیالات سے متاثر ہو کر بادشاہ کو ایک سال کے اختیام پر آزاد کر دینے کے لیے رضامند ہو گیا۔"

وس بزار مسلمان قیدبول کی صلیبول کے ظلم سے رہائی ا

التعداد مسلمان قیدیوں کے آزاد کرنے کا موقع ملا۔ ایک شمر کے فتح کرنے کے بعد جو کام سب سے پہلے سلطان کر کا تھا' وہ قیدیوں کی زنجیری تو ژنا اور ان کو آزاد کرنا اور کچھ مال و متاع دے کر رخصت کر دیتا ہو گا تھا۔ اس سال میں سلطان نے دس (۱۰) ہزار سے زیادہ مسلمان قیدی آزاد کیے جو مخلف مقامات میں عیسائیوں کی قید میں تھے۔

ساعل کے تمام ملک کے فتح ہو جانے پر صرف صور اور بیت المقدس عیسائیوں کے باتھ میں اور قابل فتح رہ گئے تھے اور یہ سب کچھ بیت المقدس کے واسطے تھا جو کیا گیا تھا۔ یہ فور الدین مرحوم کی عمر بحرکی آر ذو تھی جس کے پورا نہ ہونے پر سلطان نے اس کو اپنی زندگی کا مقصد اور تمنا قرار دیا تھا اور اس ایک بڑے مدعا کو چش نظر رکھ کر اپنے تمام کاموں کی علت نمبرایا تھا۔ اس فرض سے اس نے مسلمان حکومتوں کو منتشر طافنوں اور پریشان اجزاء کو جمع کر کے ایک متحدہ طافت بنانے کے لیے ایک عرصہ دراز تک گا تار اور سر تو زکوششیں کی تھیں 'اور بھی دن تھے جن کا انتظار اس نے ایسے صبر ادر حمل کے ساتھ کیا تھا۔

جمادی جذبوں میں آگ لگادے والا شعلہ بیان خطاب افتح مسقلان کے بعد

سلطان نے تمام مسلمان لشکروں کو جو اطراف و جوانب میں سنتشر ہوئے تھے' بیت المقدس كى طرف كوچ كرفے كے جمع كيا اور علاء اور فضلاء اور ہرفن اور علم كے اہل کمال کو جو اس عرصہ میں سلطان کی کامیابی کی خبریں سن کر مختلف ممالک و دیار ہے اس کے پاس جمع ہو گئے تھے' ساتھ کیا اور اللہ تعالیٰ سے فتح و نصرت کی دعائیں مانگتے ہوئے اس مقدس گھر کی طرف راہی ہوئے۔ بیت المقدس کے قریب پہنچے پر جب عیسائیوں کی فوج سے ایک دستہ ہے مسلمان لشکر کی ایک بردھی ہوئی جماعت ہے تہ جمیز مو منى تو سلطان نے تمام اركان دولت الل شجاعت اشابراد كان دالا مرتبت ابرادران عالى ہمت اور تمام امراء اور مصاحبین اور اہل الشكر كا ایك وربار مرتب كيا اور ان سب سے صلاح ومشوره لیا اور خاتمه پر ان سب کو خطاب کر کے ایک پر اثر تقریر کی اور کما کہ: "اگر الله تعالى كى مدو س بم في وشمنون كو بيت المقدس س نكل ويا تو بم کیے سعادت مند ہوں گے اور جب وہ ہمیں توفیق بھٹے گا تو ہم کتنی بدی بحاری نعت کے مالک ہو جائمیں گے۔ بیت المقدس ۹ برس سے کفار کے قبنہ میں ہے اور اس تمام عرصہ بین اس مقدس مقام پر کفراور شرک ہوتا رہا ہے اور ایک دن بلکه ایک لمد بھی الله واحد کی عباوت شیس ہوئی- اتنی مدت تک مسلمان بادشاہوں کی جستیں اس کی فتح ہے قاصر رہی ہیں' اور اتنا زمانہ اس پر فرنگیوں کے قبضہ کا گذر کیا ہے۔ بس اللہ تعالی نے اس فتح کی نشیلت آل ابوب کے واسطے رکھی تھی کہ مسلمانوں کو ان کے ساتھ جمع کرے اور ان کے ولوں کو جماری مختے سے رضا مند کرے۔ بیت المقدس کی مختے کے لیے جمیں ول اور جان سے کوشش کرنی چاہیے اور بے حد سعی ادر سرگری و کھانی چاہئے۔ بیت المقدس اور مسجد اقصلی جس کی بنا تقوی پر ہے جو انبیاء علیهم السلام اور اولیاء کا مقام ادر پر میزگارول اور نیکوکارول کا معبد اور آسان کے فرشتول کی زیارت گاہ ہے۔ غضب کی بات ہے کہ وہاں کفار کا قبضہ ہے۔ کافرول نے اس كو اينا تيريخد بنا ركها ب- افسوس افسوس! الله ك بيارب بندب جوق ور

جوق اس کی زیارت کو آتے ہیں۔ اس میں وہ برزگ پھرے جس پر جناب رسول الله ما لله علي عمراج ير جانے كا منهاج بطور ياد كار بنا موا ب، جس ير ایک بلند قبہ تاج کی مانند تیار کیا ہوا ہے ' جمال سے بیل کی تیزی کے ساتھ براق برق رفقار پر سید المرسلین عرفیام سوار ہو کر آسان پر تشریف کے سمئے اور اس رات نے مراج الاولیاء مان ے وہ روشنی حاصل کی جس سے تمام جمان منور ہو جمیا۔ اس میں سیدنا سلیمان علی نبینا مُؤلِنًا کا تحت اور سیدنا داؤد مُؤلِنَّا کی محراب ہے۔ اس میں چشمہ سلوان ہے جس کے دیکھنے والے کو حوض کو ثر یاد آ جا یا ہے۔ یہ بیت المقدس مسلمانوں کا پہلا قبلہ ہے۔ اور دو مبارک گروں میں ے دوسرا اور دو حرمن شریفین سے تیسرا ہے۔ وہ ان تین مجدوں میں سے ایک مجد ہے ، جس کے بارے میں رسول پاک مٹھیم نے فرمایا ہے کہ "ان کی طرف سفر کیا جائے اور لوگ اراد ممندی سے دہاں جائیں۔" کھے مجیب سیس کہ اللہ تعالیٰ وہ پاک مقام مسلمانوں کے ہاتھ میں دے دے کہ اس کا ذکر اس نے کلام یاک میں اشرف الانبیاء کے ساتھ مفصل بیان فرمایا ہے: ﴿ مُسْبَحَانَ الَّذِينَ أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَّامِ الْمُسْجِدِ الْأَقْصَى ﴾ اس کے فضائل اور مناقب بیشار ہیں۔ ای سے رسول خاتم الانبیاء ما اللہ کا معراج ہوئی۔ اس کی زمین یاک اور مقدس کملائی۔ سس قدر پینمبروں نے یماں عمرس گذاریں- اولیاء اور شمداء اور علاء اور فضلاء اور صلحاء کا تو کچھ ذکر ہی نمیں- بد برکتول کی سرچشمہ اور خوشیوں کی پرورش گاہ ہے- بدوہ مبارک مخرو شریفہ اور قدیم قبلہ ہے جس میں خاتم الانبیاء مٹھی تشریف لائے اور آسانی برکتوں کا نزول متواتر اس مقام پر ہوا۔ اس کے پاس رسول مقبول مٹھیکام نے تمام تغیروں کی امامت کی جناب روح الامن امراہ تھے 'جب نی النہوار نے سیمیں ے اعلی علین کو صعود فرمایا۔ ای میں سیدہ مریم ملیما السلام کی دہ محراب ہے جِس كَ احْقَ مِنْ مِرِ رَوْكَارُ عَالَمِينَ قَرَانًا هِ: كُلَّمَا وَخَلَ عَلَيْهَا زَكُرِيًّا الْمِحْوَابَ وَ جَدَعِنْدَهَا رِزْقًا- الله کے نیک بندے اس میں تمام دن عبادت اس میں تمام دن عبادت کرتے اور راتوں کو بیدار رہتے ہیں۔ یہ وہی معجد ہے جس کی بناء سیدنا داؤد مینی نے ڈالی اور سیدنا سلیمان عَلِیْلَا اس کی حفاظت کی وصیت کر گئے۔ اس سے بردھ کر اس کی بزرگی کی دلیل کیا ہو سکتی ہے کہ پروردگار عالمین لانے اس کی تعریف کو ﴿ سُبْحَانَ الَّذِیٰ ﴾ ہے شروع کیا۔ سیدنا عمر بخارت نے کمال سعیٰ ہے اس کو فتح کیا تھا کیونکہ اس کی تعریف میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے ایک بزرگ سورہ کو شروع کیا اور قرآن کا نصف بھی وہیں سے شروع ہوتا ہے۔ اس یہ مقام کیا ہے بزرگ اور عالی شان ہے اور یہ معجد کیسی عالی قدر اور اکرم ہے ، مسل کا وصف بیان نہیں ہو سکا۔ اللہ تعالیٰ اس کے علو شان کو اس طرح بیان فرماتا ہے: ﴿ اَلَّذِیٰ بَارَکُنَا حَوْلَهُ ﴾ یعنی یہ وہ مقام ہے جس کے اردگر دکو ہم فرماتا ہے: ﴿ اَلَّذِیٰ بَارَکُنَا حَوْلَهُ ﴾ یعنی یہ وہ مقام ہے جس کے اردگر دکو ہم فرماتا ہے: ﴿ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ مَا لَیْ ہم نے نبی طَرِیْتِ ہے ہیں جو بذریعہ روایت و کھا کیں۔ اس مقام کے فضا کل ہم نے نبی طَرِیْتِ ہے ہیں جو بذریعہ روایت ہم تک پنچے ہیں۔ "

غرض سلطان نے ایک ایس مؤثر اور دلکش تقریر کی کہ سامعین خوش ہو گئے اور خاتمہ تقریر پر سلطان نے اللہ تعالیٰ کی قتم اٹھائی کہ جب تک بیت المقدس پر اسلام کے جھنڈے نصب نہ کروں اور رسول مقبول ساڑھیا کے قدم کی پیروی نہ کروں اور صخرہ مبارک پر قابض نہ ہو جاؤں اپنی کوشش کے پاؤں کو نہ ہٹاؤں گا اور اس قتم کے پورا کرنے تک لڑوں گا۔"

مسلمان اور عیسائی مؤرخ اس امریس متفق ہیں کہ روشلم میں اس وقت ایک لاکھ سے زیادہ متنفس موجود سے جن میں بقول ایک مسلمان مؤرخ '' ۲۰ ہزار عیسائی جنگ کرنے کے لائق سے '' فلست حطین کے بعد کوئی عیسائی امیریا سردار سوائے بطریق روشلم کے وہاں نہ رہا تھا۔ بالیان ایک عیسائی سردار بھی حظین کی فلست سے بھاگ کر صور میں جاکر پناہ گذیں ہوا تھا۔ وہاں سے دبقول مؤرخ آرچر) اس نے سلطان سے

 44 ⟨ > ⟨ > ⟨ > ⟨ > ⟨ > ⟨ > ⟩ ⟩ ابوبی کی یلغاریں

کے لیے جانے دیا جائے اور پختہ اقرار کیا کہ اگر اجازت دے دی منی تو ایک شب سے

زیادہ وہاں نہ تھسرے گلہ" سلطان نے از راہ اخلاق و مروت اس کو اجازت مطلوبہ دے

وی الین جب مروحلم میں پہنچ کیا تو لوگول نے اسے وہیں رہ جانے کی ترخیب دی اور

بطریق ہر کی اس نے بھی فتوی وے دیا کہ اس اقرار کا بورا کرنا بمقابلہ اس کو تو ڑنے کے

برا گناہ ہو گا۔ چانچہ وہ بد عمدی کر کے وہاں رہنے کو رضامند ہو گیا اور اس طرح ایک

عیسائی سردار سرو ملکم میں موجود ہو گیا۔ بطریق اور دوسرے سرگرم عیسائیوں نے موجود

عیسائیوں کے ورمیان جوش اور سرگری پیدا کرنے کی ہرایک تدبیر کی- ان کے ورمیان

نمایت برجوش تقریریں کیں۔ ان کی ہمت اور دلیری کو برهایا اور شہر کی حفاظت کرنے پر

آماوه کیا۔

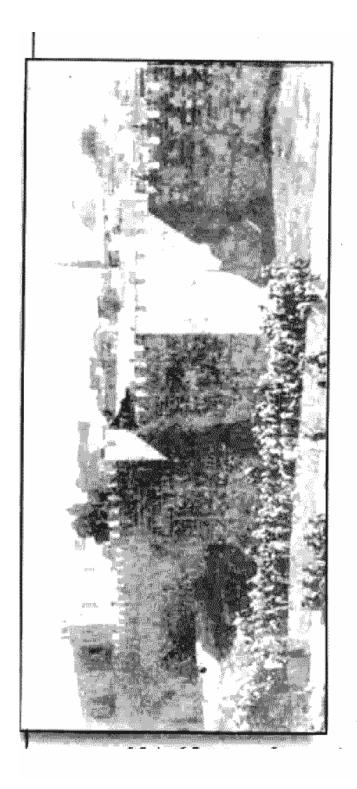
اجازت ماتلی کد اس کو اپنی بیوی اور بیچ بروشلم میں پنجا دینے کے لیے وہاں ایک دان



## فنح بيت المقدس

طین بی کامیاب و کامران ہونے کے بعد "القدی" کی جانب راستہ بالکل واضح ہو چکا تھا اب بیہ بات ممکن تھی کہ صلاح الدین اس کا قصد کر تا اور قدرے کو شش کر کے اس کو اپنے قبضے بیں لے لیتا۔ لیکن اس نے ممکن فقط نگاہ ہے اس کو دیکھا اور بی بات اس کی اعلیٰ مخصیت اور شان عبقریت کو نمایاں کر رہی ہے۔ اس نے یہ سوچا کہ "القدی تو کی شرول کے درمیان واقع ہے اور ساحل سمندر پر صلیبوں کے کی مراکز قائم ہو پچلے ہیں 'جمال سے وہ بیرونی دنیا کے ساتھ تعلقات بری آسانی سے قائم کر کئے ہیں۔ خصوصاً بیسائیوں کے وہ ممالک جو ارض فلسطین میں "صلیبی ناپاک وجود" کو لا کھڑا کیں۔ خصوصاً بیسائیوں کے وہ ممالک جو ارض فلسطین میں "صلیبی ناپاک وجود" کو لا کھڑا کرنے میں چشموں کی حیثیت رکھتے تھے 'اس لیے اس نے پہلے ساحلی صلیبی مراکز سے خلاصی پانے اور دو سرے اندرونی صلیبی قلعوں اور بناہ گاہوں پر قبضہ کرنے کا پخت کروگڑام بنایا۔ اس کے بعد وہ "القدیس" کی طرف بیش قدمی کر کے اس فی کر کے اور گا اس جب بعد وہ "القدیس" کی طرف بیش قدمی کر کے اسے فیچ کر لے گا جب کہ اس "صلیبی ناپاک وجود" کی زندگی کی شرانوں کو وہ پہلے بی کاٹ چکا ہو گا' اس جب بناوہ "عکا" اور دو سرے ساحلی صلیبی قلعوں پر قبضہ کرنا بھی مصراور شام کے مابین راستہ بھی بنادہ "عکا" اور دو سرے ساحلی صلیبی قلعوں پر قبضہ کرنا بھی مصراور شام کے مابین راستہ بھی بنادہ "عکا" اور دو سرے ساحلی صلیبی قلعوں پر قبضہ کرنا بھی مصراور شام کے مابین راستہ بھی بنادہ "عکا" اور دو سرے ساحلی صلیبی قلعوں پر قبضہ کرنا بھی مصراور شام کے مابین راستہ بھی بنادہ "کا جو اس کے ملک کے دونوں باز وشار ہوتے تھے۔

اس نے اپنے پروگرام کی محیل کے لیے عسکری اعتبار سے ہر طرح کی تیاری کی ا مجلدین کو اپنے ہمراہ لیا اور اپنے ذہنی تھینچے ہوئے خطوط کو زمین پر تھینچنے کے لیے چل پڑا ' طین کی کامیالی کے بعد صرف چند ماہ بی گذرنے پائے تھے کہ اللہ تعالی نے اسے مندرجہ ذیل شہروں اور قلعوں پر فتح نصیب فرمادی۔



هور بن نفر آیا دول بروهم کی بلند و پلادیوار که جس کے پیچے مورچه ذن بوکر سلیجیل نے برطس کے احمام سے لیس جوکر ملقان صلاح الدین ایول کا داسته رد کاکمر کس طس و دربیت الحقدس کو اسپتا کرده نبیل میں دیمسچا رکھی۔ لیجن ملطان اور ان کے فدائیان کلب و سنت نے ایک فرائیان تلک کیا کہ بوٹیل فار کرنے ہوئے وہ اس فیبل کو پذر کر کے سلیجیں کے درمیان کئی کے ادر کار خواجت و شادیت کی دوناتی رقم کرنے کے بعد شرکا دروازہ کول دیا۔ بیل باتی غازیانِ میل تھی تھیر کی نعما بلدكرية بوسائط فمشيرن طلامة بوسائش مرمي واللل بوسائل (عسيل كتاب من بيره كلاين) عکا' قیساریہ' حیفا' صفوریہ' معلیا' شقیعت' الغولہ' الطور' سبطیہ' ناہلس' مجد لیانہ' یافا' تبنین' صیدا' جمیل' بیروت حرفند' عسقلان' الرملہ' الداروم (دیرالبلم) غزو' مبنی' بیت لم ' بیت جبریل اور ان کے علاوہ ہروہ چیزجو ان صلیبی بری فورسز کے پاس تھی۔ جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ بیہ سب عظیم کامیابیاں اور بڑی بڑی فتوحات معرکہ

جیساکہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ بید سب عظیم کامیابیاں اور بری بری فوحات معرکہ طین کے بعد ۱۹۸۹ء میں صرف چند میں مول کے دوران بی پوری ہوگئی تھیں۔ اس طرح "بیت المقدی "کو فیج کرنے کے لیے فضاء کمل طور پر سازگار تھی مگام کو مضبوط بنیادوں پر استوار کرنے کے لیے سلطان نے مصرے اسلامی بحری بیڑے بھی متگوا لیے 'جو حسام الدین او کو الحجب (چکدار آبرو والا) کی زیر قیادت پنچے۔ جو اپنی جرآت و بسالت اور عظیم ' الدین کو کو الحجب (چکدار آبرو والا) کی زیر قیادت پنچے۔ جو اپنی جرآت و بسالت اور عظیم ' خطرناک کاموں میں بلا خوف و خطر کود جانے میں مشہور زمانہ تھا' اور صائب المشورہ بھی تھا۔ اس نے "بخر متوسط" میں چکر لگانے شروع کر دیے 'خصوصاً اس بات کا خیال رکھتے ہوئے کہ کمیں (یورپ کے) افریکی ساحل فلسطین تک چنچے میں کامیاب نہ ہونے یا کیں۔....

دو سری طرف فرنگیوں نے فصیل کے اوپر اپنی مجانیق کو نصب کر لیا' دونوں طرف

ے پھراؤ شروع ہو گیا تھا۔ فریقین کے مابین سخت ترین لڑائی ہو رہی تھی۔ امام این الاثیر کے بھواؤ شروع ہو گیا تھا۔ فریقین کے مابین سخت ترین لڑائی ہو رہی تھی۔ امام این الاثیر کے بھول۔ ایک ویکھنے والے نے ویکھا کہ ہر ایک فریق اس لڑائی کو "دین " سمجھ کر لڑ رہا ہے' اور بات ہے بھی ایسے عی' کہ دین عی وہ چیز ہے جو انسان کے اندر کو محرک کرتی ہے' موت کو اس کا محبوب بنا دیتی ہے' اپنا سب بھی اس پر لٹا دینا اس کے لیے آسان ترین بنا دیتی ہے' لوگوں کو اس بات کی ذرہ برا پر بھی ضرورت نہ تھی کہ انہیں لڑنے' مرن بنا دیتی ہے دریا میں کودنے پر ابھارا جائے' بلکہ شاید انہیں ذبرد سی دوکا بھی جائے تو روکے نہ جا کھیں۔۔۔۔

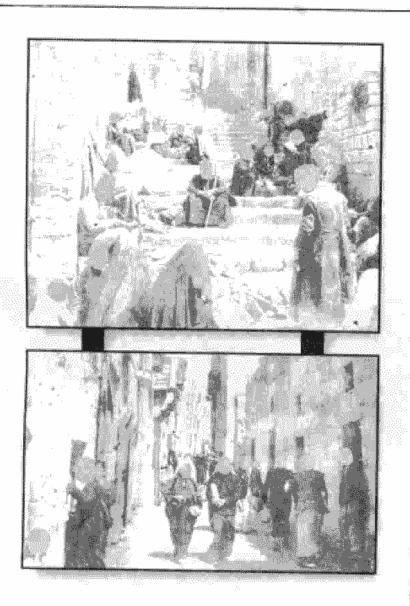
کمباری ذور دار حملہ ایک جادی و قالی ایام میں سے ' ایک دن امیر عزالدین میں ایک دن امیر عزالدین میں ایک جو مسلمان قائدین اور متقین میں سے ایک تھا شہید ہوگیا تو اس کے جام شہادت نوش کرتے عی مسلمانوں کے جوش اور داولے میں نیا رنگ پیدا ہوگیا تو انسوں نے یک باری الیا حملہ کیا کہ فرنگیوں کے قدم اکھڑ گئے ' کچھ مسلمان خندق عبور کر کے فصیل تک جننچ میں کامیاب ہو گئے۔ داوار تو زنے دالے نقابوں نے شریناہ کو تو ثنا شروع کر دیا اس دوران ' وشمن کو دور رکھنے کے لیے مجائیق با توقف پھراؤ کر رہی تھیں اور تیرانداز مسلمل تیروں کی موسلا دھار بارش برسارے تھے ' توقف پھراؤ کر رہی تھیں اور تیرانداز مسلمل تیروں کی موسلا دھار بارش برسارے تھے '

جان بخشی کی درخواسیں اور جب ان فر بھیوں کے دفاع کرنے والوں نے 'مسلمانوں کے سختی کی درخواسیں اور کے شدت' ان کے ادادوں کی صداقت' اور "القدی" رسول معظم شریبی کی شب معراج کی عارضی قیام گاہ کو چھڑوانے کی خاطر' موت کو سینے نگانے کے جذبات کہ دیکھا تو اسیں اپنی بلاکت و بریادی کا بھین ہو گیا اور سوائے امان طلب کرنے کے کوئی چارہ نہ دیکھا تو…… وہ خاکرات کرنے کے لیے ماکل ہوئے۔ ونیا میں کافر قوموں سے خداکرات کا طریقہ بھی ہی ہے کہ جماد جاری رکھا جائے اور اللہ کے دشمنوں کا تھیز نگ کیا جائے کہ وہ خداکرات کی ائیل کریں مید نہ ہو کہ اور اللہ کے دشمنوں کا تھیز نگ کیا جائے کہ وہ خداکرات کی ائیل کریں مید نہ ہو کہ

مسلمان کمزوری دکھاتے ہوئے خود نداکرات کی دعوت دیں' ادر وہ بھی مغلوبانہ جمہوری انداز میں کہ جس طرح آج کل ہو رہاہے' پہلے مسلمانوں پر ظلم کیا جاتا ہے' ان کو ذلیل کیا جاتا ہے اور پھرنداکرات کی سازش کرکے ان کو نام نماد معلدوں کے جال جس پھانس کریے بس کر دیا جاتا ہے۔

ای طرح مغلوب عیمائیوں کے معززین جمع ہو کر سلطان کے پاس امان طلب کرنے کی غرض سے آئے اور صلاح الدین الوبی رفٹی سے اس شرط پر امان کے طلب گار ہوئے کہ "بیت المقدس" اس کے حوالے کیے دیتے ہیں.... تو آخر کار سلطان نے ان کی طلب کو مان لیا... اور "بیت المقدس" نے کر انہیں "امان نامہ" دینے پر راضی ہو گیا۔ طلب کو مان لیا... اور "بیت المقدس" نے کر انہیں "امان نامہ" دینے پر راضی ہو گیا۔ معافیاں ، جان محشیال اور جذب کی تصلیال اللہ کے سلطان نے اس شرط پر امان دے دی معافیاں ، جان محشیال اور جذب کی تصلیال کے عدائی اشتر دو را میں سے آام مور

نی کس دس دینار اور عورتیں فی کس ۵ دینار اور یچ فی کس ۲ دینار بڑیے دے سکیں اپنا مرد مردی اسباب اور جانیں ہے کہ چائیں اور جو اس فدید بینی زر معافی کو اوا نہ کر سکیں وہ بطور غلاموں کے مسلمانوں کے قیضہ میں رہیں گے۔ عیسانی اس شرط پر رضا مند ہوگئے۔ اور بالیان بن بار زان اور بطریق اعظم اور داویہ (فمیلس) اور اسباریہ (باپشلس) ہوگئے۔ اور بالیان بن بار زان اور بطریق اعظم اور داویہ (فمیلس) اور اسباریہ (باپشلس کے رئیس اس رقم کے اوا کرنے کے ضامین ہوئے۔ بالیان نے ۳۰ جزار دینار مفلس کے رئیس اس رقم کے اوا کرنے کے ضامین ہوئے۔ بالیان نے ۲۰۰ جزار دینار مفلس کے واسطے اوا کیے اور اس جزیہ کو اوا کرنے والے تمام لوگ امین کے ساتھ شہر سے نکل گئے۔ ایک بست بری تعداد لوگوں کی بغیر جزیہ اوا کرنے کے ہرائیک ممکن ذرایعہ ہو جزیہ اوا نہیں کر سکتے تھے سلطان نے ایس فیاضی روا رکھی جس کی نظیرہ نیا ہیں بہت کم جو جزیہ اوا نہیں کر سکتے تھے سلطان نے ایس فیاضی روا رکھی جس کی نظیرہ نیا ہیں بہت کم بلے گے۔ ملک عادل کی درخواست پر اور اپنے بیٹوں اور عزیزوں کی درخواستوں پر بے شار طرگ جو جزیہ ادا نہیں کر سکتے تھے 'آزاد کر ویئے۔ پھر بالیان اور بطریق کی درخواست پر جھوڑ لوگ جو جزیہ ادا نہیں کر علت تھے 'آزاد کر ویئے۔ پھر بالیان اور بطریق کی درخواست پر جھوڑ دی اور سب کے بعد ایک بری جاعت اپنے نام پر چھوڑ دی۔ عیسائی ملکہ کو محد اپنی تمام دولت اور بے شار مال و اسباب اور زر وجوا ہرکے اپ



روظم کے وہ دو قدیم بازار کہ جال سلطان کے کھو اے دوڑ دوڑ کر سلیوں کا فکار کرتے رہے جبکہ ملیوں کا فکار کرتے رہے جبکہ ملیوں آت فکار کرتے رہے جبکہ ملیوں آت لگ کر بھاگت رہے۔ یہ بازار ایک دفعہ مجر اسپتا و قار کی بھائی کے لیے اور ایک تل روح پر در جمادی مناظر دوبارہ و کھنے کے لیے ایک مدت ہے ترس رہے ہیں، عقریب ایسے مناظر سے بازار تاریخ کی کماب میں دوبارہ رقم ہوتے و کھیں گے۔ بائے قاللہ

ملازموں اور متعلقین سمیت اپنے خاوند کے پاس جانے کی اجازت دی' اور سمی شخص سے خواہ وہ کتنی ہی دولت اور مال لے کر نکلا سوائے اس جزبیہ کی معین رقم کے پچھ زاید طلب یا وصول کرنے کی کسی ایک مسلمان نے پرواہ نہیں گی۔

جب عیسائیوں کے گھوڑے مسلمانوں کے خون میں گھنوں تک چلتے رہے سلطان اور جب سلوک جو اس نے عیسائیوں کے ساتھ کیا اسلامی فیاضی اور مخل اور احسان اور سلوک کی ایک ایسی مثال ہے جس پر خونخوار اور در ندہ خصلت عیسائی دنیا کو اسلام اور مسلمانوں پر خونزیزی کے الزام لگانے اور اسلام کو خون ریزی کا مترادف قرار دینے کے مسلمانوں پر خونزیزی کے الزام لگانے اور اسلام کی سر زمین اور وہ ایک صدی سے بجائے اس کے روبرو شرمندہ ہونا چاہئے۔ یمی شام کی سر زمین اور وہ ایک صدی سے زیادہ عرصہ کے واقعات جو دونوں قوموں کے دنیا نے دیکھے' اس امر کا فیصلہ کرنے کے لیے کانی ہیں۔ عیسائیوں نے فتح بہت المقدس کے وقت جس خون ریزی کو روا رکھا اور جو لیے انتہا اور جو جے انتہا اور جو حساب خون مرد' عورتوں اور عجوں کا گرایا' وہ تاریخ کے صفحوں سے پونچھ نہیں ڈالا گیا۔ گاڈ فری اور ریمنڈ وغیرہ فاتحین بیت المقدس نے جو خط اس وقت پوپ کو فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا تھا اس میں فتح بہت المقدس کی نسبت لکھا کہ:

"الرئم معلوم كرنا چاہتے ہوكہ جم نے ان وشمنوں كے ساتھ جن كو جم نے شهر ميں پايا كياكيا؟ تو تم كو بتايا جاتا ہے كه رواق سليكن اور گرجا بيں ہمارے گوڑے تك مسلمانوں كے ناپاك خون ميں چلتے رہے۔" (تاریخ عجاد: جلد سوم) شميد ص ٣٦٣)

صلیبیوں کو بیت المقدس سے نکالنے کے جمادی مناظر امان نامہ پر دستخط ہو جانے کے بعد تمام جنگ

کرنے والے اوگوں کو جو روشلم میں تھے صوریا طرابلس علے جانے کی اجازت مل گئی۔ فاتح نے باشندوں کو ان کی جانیں بخشیں اور ان کو چند دیناروں پر مشتل حقیرت رقم کے بدلے اپنی آزادی خریدنے کی اجازت دے دی۔ تمام عیسائیوں کو باشٹنائے یونانیوں اور شای عیما یول کے چار دن تک یروشلم سے پلے جانے کا تھم دیا گیا۔ (شای اور بونانی اور بونانی عیما یول کے ساتھ قطعاً رعایت کی گئی اور ان کو ہرایک آزادی دی گئی۔ یہ سلطان کا ایک اور احسان تھا۔) ذر مخلص (جزیہ) کی شرح دس دینار ہرایک مرد کے واسط پانچ عورت اور دو دینار بچ کے لیے مقرر کیے گئے اور جو اپنی آزادی خرید نہ سکے غلام رہنے کے باید شخے۔ ان شرائط پر عیمائیوں نے پہلے بہت خوشی منائی لیکن جب وہ فے شدہ دن باید شخے۔ ان شرائط پر عیمائیوں نے پہلے بہت خوشی منائی لیکن جب وہ فے شدہ دن قریب آپنی جب وہ فے شدہ دن آن وی جوڑ نے باندوں نے بروشام سے رخصت ہونا تھا 'بیت المقدی کو چھوڑ نے آندوک سے بخت دن اور غم کے سوائے ان کو پچھ نیس سوجھتا تھا۔ انہوں نے میک قبرکو اپنی آنسوک سے ترکر دیا اور متاسف تھے کہ وہ کیوں اس کی حفاظت کرنے میں نہ مرکے۔ آنسوک سے ترکر دیا اور متاسف تھے کہ وہ کیوں اس کی حفاظت کرنے میں نہ مرکے۔ انہوں نے کاوری اور عرف کو وہ پچر کبھی نمیں دیکھنے والے تھے ' روتے اور انہوں نے کاوری اور غم کیا۔

آخر کار وہ مملک دن آگیا جب عیسائیوں کو بروظلم چھوٹا تھا۔ داؤد کے دروازے کے سوائے جس میں سے لوگوں کو باہر گذرنا تھا سب دردازے بند کر دیے گے۔ ممال الدین ایک تخت پر بیٹا ہوا عیسائیوں کو باہر جاتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ سب سے پہلے بطریق بہ معیت جماعت پادریان آیا' جنوں نے مقدس ظروف (یا تصویریں وغیرہ) میں کی مقدس قروف (یا تصویریں وغیرہ) میں کی مقدس قبرے گرجا کے زیورات یا اسباب زیبائش اور وہ خزانے اٹھائے ہوئے تھے جن کی نسبت ایک عرب مؤرخ لکھتا ہے کہ ان کی قیت و مالیت اٹنی زیادہ تھی "اللہ تعالیٰ می ان کی قیت و مالیت اٹنی زیادہ تھی "اللہ تعالیٰ می ان کی قیت و مالیت اٹنی زیادہ تھی "ور سواروں کی قیت کو جانیا تھا"۔ ان کے بعد بروظلم کی ملکہ ٹوابوں (پیرنس) اور سواروں ان کی قیت کو جانیا تھا"۔ ان کے بعد بروظلم کی ملکہ ٹوابوں (پیرنس) اور سواروں بی ان کی تھی۔ ان میں سے رائینٹس) کے ہمراہ آئی۔ ملکہ کے ہمراہ ایک بہت بڑی تعداد عورتوں کی تھی۔ ان میں سے ایک کو اٹھائے ہوئے تھیں اور بہت درد ناک چینیں مار رہی تھیں۔ ان میں سے ایک بہت می مملاح الدین کے تخت کے قریب گئیں اور اس سے یوں التجا کی:

"اے سلطان تم اپنے پاؤل میں ان جنگ آوروں کی حریقی الرکیال اور بچے دیکھتے ہو جن کو تم نے قید میں روک لیا ہے ..... ہم بیشہ کے لیے اپنے ملک کو



..... بچه تو فیریث مستم کا جری دو. ودواسة بوساع كابدين ويت المنفرس كي خاطب ور معليين ساء آزادي سك مله موسور جا بقيل قائدي عاثلها ويواحل ساء معلون كويونكور المرون مي ساء كراون ببلنه بالأراب الإنطائي إبلائق جازون اور فطيق جيناوي كي يتائية فهاوس إيجه على إين عمريجي بيت المتعرب بهوي تلايش بين .... كيا بيزياج فهيمي وسيم مسلخون تقديم عمر بيو هم كي قديم شايوايين ادر قديم عمر كي مشرقي فعيل ممجد اقصئ ادر انهج اصاف نظر آ ريا حيد ان شايدون ادر وجوار گزار ادر پرينچ راستون پر اسپندنگو زیسه

جس کو انسول نے بمادری سے بچایا ہے ..... چھوڑتی ہیں ..... دہ ہماری ندگیوں کا سمارا تھے ..... ان کو کھو دینے میں ہم اپنی آخری امیدیں کھو چکی یں ایعنی آگر ہمارے مرد آپ کی قید میں چلے گئے اور ہم سے بچھڑ گئے تو ہماری ندگی کی آخری امید اور سمارا بھی ختم ہو جائے گا) ..... آگر تم ان کو ہمیں دندگی کی آخری امید اور سمارا بھی ختم ہو جائے گا) ..... آگر تم ان کو ہمیں دے دو (یعنی آزاد کر دو) تو ..... ہماری جلا وطنی کی مصیبتیں کم ہو جائیں گی ..... اور ہم زمین پر بے یار و مدد گار نہ ہوں گے۔"

سلطان ان کی ورخواست سے متاثر ہوا' اور اس قدر ول شکتہ خاداؤں کی مصیبتوں کو دور کر دینے کا وعدہ کیا۔ اس نے بیچے ان کی ماؤں کے پاس پہنچا دیئے اور خاوند آزاد کر کے ان کی یویوں کے پاس بھیج دیئے جو کہ ان قیدیوں میں گر فقار تھے' جن کی زر مخلصی (فدید یا جزید) اوا نمیں کی گئی تھی۔ بہت سے عیسائیوں نے اپ نمایت قیمی مال و اسباب چھوڑ دیئے تھے اور بعض کے کندھوں پر ضعیف العروالدین تھے اور دوسرول نے کرود یا بیمار دوستوں کو اٹھا لیا تھا۔ اس فظارہ کو دیکھ کر صلاح الدین کادل بحر آیا المذا اس نے اپنے دشمنوں کے اوصاف کی تعریف کر کے ان کو قیمتی تھا نف اور انعالت دیئے۔ نے اپنے دشمنوں کے اوصاف کی تعریف کر کے ان کو قیمتی تھا نف اور انعالت دیئے۔ اس نے تمام مصیبت زدوں پر رحم کیا اور پاسٹیلرس (فرقہ اسباریہ کے لوگوں) کو اجازت دی کہ شریس رہ کر عیسائی حاجیوں کی فرگیری اور فدمت کریں' اور ایسے لوگوں کی مدد کریں جو سخت بیاری کے باعث برو علم سے جا نمیں سکتے ہیں۔

قیدیوں کی رہائی اور رحمدلانہ سلوک وقت بیت المقدس میں ایک لاکھ سے زیادہ

عیسائی تھے۔ ان کے بہت بڑے تھے میں خود بی اپی آزادی خریدنے کی قابلیت موجود تھی اور بلیٹو جس کے پاس شرکی حفاظت کے داسطے خزانہ موجود تھا' اس نے باشدوں کے ایک حصہ کی آزادی حاصل کرنے میں صرف کیا۔ ملک عادل سلطان کے بھائی نے ۲ ہزار قیدیوں کا فدید (در مخلص یا جزیہ خود اپنے پاس سے) اداکیا۔ صلاح الدین نے اس کی مثال کی بیدی کی بیدی کی دور کیا۔ کی بیدی کی دور کیا۔ کی بیدی کی دور کیا۔ کی بیدی کی دور کیا۔



یہ سمجد افضیٰ کا وہ تد خانہ ہے ہو مجھی سلطان کے مجاہدوں کی آمادیکا تھی کہ انہوں نے خالم صلیموں کو مار مرب کے انہوں نے خالم صلیموں کو مار مرب کے بحال کیا تھا اور کیراس کی روئی اور شان و شوکت کو نہ صرف یہ کہ بحال کیا تھا بلکہ دویالا کر دیا تھا۔ افسوس کہ نا خلف حکم افوں ہے حس مسلمانوں اور یہودیوں صلیمیوں کی سازشوں کے بیت کے بیتے میں سمجد افضیٰ یہودیوں کے بیت بلک بہت ماری گئی تو آئے دو اس تھہ خانہ میں تو ڑ پہوڑ کر کے بیت المقدس کو مندم کرنے کی بایک سازشیں کرنے میں معروف ہیں۔ یہاں بہت ساری تاریخی وستاویزات و باور و بایاب اور بیش بها تاریخی خوادرات تھے "جنیس یہودیوں نے جرا کر مائٹ کر دیا اور بیش کر با کاریخی خوادرات تھے "جنیس یہودیوں نے جرا کر مائٹ کر دیا اور بیش کر با کاریخی خوادرات تھے "جنیس یہودیوں نے جرا کر مائٹ کر دیا اور بیش کی بادر کھی

سچائی مث شیس علی مجھی بداوت کے اصواوں سے

#### ايوني كيافارين عي عيد 1968 كي ح اليوني كيافارين عي عيد 1968 كي حيد 1968 كي الم

وہاں قید میں صرف چودہ ہزار کے قریب صلیب کے پجاری رہ گئے جس میں سمیا یہ ہزار کم سن نچے تھے جو اپنی مصائب سے بے خبر تھے لیکن جن کی قسست پر عیسائی اس امر کے یقین سے اور بھی زیادہ نالال تھے کہ یہ جنگ کے بے گناہ مظلوم (معاذ اللہ) محد شاہم کے بت پر تی میں پرورش یائیس ہے۔"

ان حالات کے قلم بند کرنے کے بعد فرانسیس مؤرخ لکستا ہے کہ:

باوجود اس تنكدلى كے جو فرائسيى مؤرخ سلطان كى پجا تعربیف میں مضاكفہ كرنے سے ظاہر كرتا ہے آخر كارود ان كے تشكيم كرنے ميں مجبور ہو جاتا ہے۔ ايك جديد زماند كا انگريزى مؤرخ اپنی مختصر تاریخ میں اس سے زیادہ انصاف سے سلطان كے ان احسانات كو تشكيم كرتا ہے۔ وہ لكھتا ہے كہ:

"غریب عیسائیوں کی آزادی خریدنے کی ہر ایک کوشش کرنے ادر ہر ایک بازار میں قیکس لگانے اور بادشاہ انگلستان کا خزانہ جو اسپتال میں ای مشترک فنڈ میں داخل کر دینے کے بعد بھی ایک بزی تعداد ان لوگوں کی روگئی جو کوئی فدیہ (بزیر) نمیں اوا کر سکن'جن کی قسمت میں اس صورت میں وائمی غلامی یا موت تھی۔ ان کی وردناک حالت پر رخم کر کے صلاح الدین کا بمادر اور فیاض دل بھائی عادل سلطان کے پاس گیا اور شرکے فتح کرنے میں اپنی خدمات یاد والا بھائی عادل سلطان کے پاس گیا اور شرکے فتح کرنے میں اپنی خدمات یاد والا بھائے۔ " صلاح الدین نے دریافت کیا: "وہ کس غرض کے لیے انہیں طلب بھائے۔" صلاح الدین نے دریافت کیا: "وہ کس غرض کے لیے انہیں طلب کرتا ہے؟" عادل نے جواب ویا بھر تو سلوک وہ چاہے گا ان کے ساتھ کرے گا۔" اس پر وہ لوگ اس کے سپرد کر دیئے گئے اور اس نے فوراً ان کو آزاد کر دیئے گئے اور اس نے فوراً ان کو آزاد کر دیا۔ اس کے بعد بالیان کو جوا کر ایس بی ورخواست کی اور سات سو آدی پائے اور اس کے بعد بالیان کو جوا کر ایس بی ورخواست کی اور سات سو آدی پائے اپنی نے آزاد کر بھائی نے اپنی فیرات کی ہے۔ اب میں اپنی مجمد کروں گئ اور اس پر تھم دیا کہ تمام معمر آدی جو شریس تھے آزاد کر دیئے جا کیں۔ "یہ وہ فیرات تھی جو صلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں ویے جا کیں۔ "یہ وہ فیرات تھی جو صلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں ویے جا کیں۔ "یہ وہ فیرات تھی جو صلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "یہ وہ فیرات تھی جو صلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "یہ وہ فیرات تھی جو صلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "اری آزج نی دیو شریب آدمی کا دیوں گئا کہ تمام معر آدمی جو تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "اری آزج نی دیو شریب آدمی ہو تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "اری آزج نی دیو سلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیئے ہا کیں۔ "اری آزوز کی دیو شریب آدمی ہو تعداد فریب آدمیوں کو چھوڑ دیے تعداد فریب آدمی ہو سلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو جھوڑ دی ہو تعداد فریب آدمی ہو سلاح الدین نے بہ تعداد فریب آدمیوں کو جھوڑ دی ہو تعداد فریب آدمی ہو

مؤرخ لين يول لكستاب:

"ہم جب سلطان کے ان احسانات پر غور کرتے ہیں تو وہ وحشانہ حرکتیں یاد آتی ہیں جو صلیبیوں نے فتح بیت المقدس کے موقع پر کی تھیں۔ جب گاڈ فرے اور تنگیرڈ بیت المقدس کے بازارے اس حال میں گرر رہے تھے کہ وہ مسلمانوں کی لاشوں سے بھرا ہوا تھا اور جال بلب زخی وہاں تزب رہے تھے ' جب صلیبی ہے گاناہ اور لاچار مسلمانوں کو سخت اذبیتیں دے کر قتل کر رہ جے ' زندہ آدمیوں کو جلا رہے تھے اور القدس کی چھت پر بناہ لینے والے مسلمانوں کو تیروں سے چھائی کر کے نیچ گرا رہے تھے ۔۔۔۔۔۔ ہم عیسائیوں کی خوش قسمی تھی کہ سلطان صلاح الدین کے ہاتھوں ان پر رحم و کرم ہو رہا



قدیم پروهم کی مندینی فسیس وسط بین فسیس سک ماجھ وادی پنوم چو که مجنیدول اور منزیوں کی ممدین فرازی کرتی اوس کا مستفر اور قرار گاہ بیا۔ ماجھ دیے پیکل کلیسا اور وس کامنز فکر آ ریا ہے چو مسلمانوں کو بادر کردہ دیا ميه كريب برجاء المقدي به يوجان الدميمين ساديم ل كرفند كوسية

سلطان صلاح الدين بيت المقدس مين داخل مو تابع السنال المعالمة جو "الل قدر" مين س

اس کے بر ظاف معرکہ آرا رہے تقریباً ۲۰ ہزار کی تعداد میں مسجد اقصلی میں واخل ہو گئے.... نجابت' ساحت' مریانی اور شرافت میں جن کی یادیں ضرب الامثال بن چکی ہیں.... اس پر کوئی تعجب کی بات نہیں کیونکہ یہ تو صلاح الدین الوبی رفتھے جیسے مسلم جرنیل کی صفات میں صرف ایک «صفت' چشمہ نما" کی حیثیت رکھتی ہے....

عیسائیوں کے نشانات مٹانے کا تھم ہوتا ہے العد صلیبوں کے نشانات کو ختم کرنا

شروع كرويا اوراس ميں اسلامي طور اطوار واپس لانے شروع كيے۔

امام ابن الاثیر کے بقول: یمال اسلام بول پلٹ آیا جیسے موسم بمار میں کسی سو کھی شاخ میں ترو تازگی پلٹ آئی جے اور یہ "نشان بلند" یعنی بیت المقدس کی فتح سیدنا عمر بن الخطاب بڑاؤ کے بعد سوائے صلاح الدین ایونی کے کسی کا مقدر نہ بنی- اور ان کی عظمت و رفعت اور سربلندی کے لیے میں کارنامہ بی کانی ہے ۔۔۔۔ مسجد اقصاٰی کی حالت عیسائیول نے ایس بگاڑ دی تھی کہ بہت کچھ تبدیلی اور در تی کے بغیراس میں نماز نہیں پڑھی جا گئی تھی۔ سب سے پہلے سلطان نے اس کی در تی کا تھم دیا۔

محراب کی رونقیں واپس لوئتی ہیں اسے قدیم محراب کو بالکل چھپا ویا تھا۔ اس کے مخراب کو بالکل چھپا ویا تھا۔ اس کے مغرب کی طرف ایک جدید عمارت گرجا بناکر محراب کو اس کے اندر داخل کر ویا تھا اور محراب دیواروں میں غائب ہو گئی تھی۔ محراب کے نصف حصد پر دیوار بناکر ان بد بختوں نے بیت الخلا بنا دیا تھا اور نصف کو علیحدہ کر کے وہل غلہ بھرنے کی جگہ بنائی تھی۔ سلطان نے بیت الخلا بنا دیا تھا اور نصف کو علیحدہ کر کے وہل غلہ بھرنے کی جگہ بنائی تھی۔ سلطان کے تھم سے بید جدید دیواریں اور مغربی طرف کا گرجا وغیرہ گرا دبیتے گئے اور محراب کی اصلی صورت نکال کر جمال اس کی مرمت اور در تی کی ضرورت تھی کر دی گئی۔

صدائے اذان کی گونج اور جمعة السبارک کا روح پرور نظارہ المسجد کو اس کی

اصلی حالت میں لا کر اس کو عرق گلاب ہے جو دمشق ہے لایا گیا تھا' دھویا کیا اور صاف كرے نماز برجنے كے ليك اور آراستہ كى كئي- منبر ركھا كيا اور محراب كے اور قندیلیں اٹکائی تنئیں۔ قرآن شریف کی حلاوت شروع کی تنی اور وہیں نمازیں پڑھی جانے لگیں اور ناقوس کی صدا کی بجائے اللہ واحد کی اذا نیں کمی جانے کگیں۔ سم شعبان کو دوسرے جعہ کا ون جو نماز جعد اوا کرنے کے واسطے پہلا جعد تھا ایک بجیب وغریب شان و شوکت کاون تھا۔ خطیبوں نے خطبے تیار کیے تھے اور ہرایک کی بیہ خواہش تھی کہ اس کو خطبہ پڑھنے کی اجازت وی جائے۔ بے شار لوگ ہر ایک ورجہ اور رتب کے اور ہر ایک دیار و ملک کے علاء و فضلاء جو سلطان کے ساتھ رہتے تھے اور ہرایک علم وہنرکے نامور آدمی بیت المقدس میں پہلی نماز جعہ ادا کرنے کے لیے جمع ہوئے۔ ایک غیر معمولی جوش سب کے چروں سے عمیاں تھا اور دلول پر رفت طاری تھی۔ اذان کے جانے کے بعد سلطان نے قامنی محی الدین ابی المعالی محد بن ذکی الدین قریش کی طرف منبریہ پڑھنے کے لے اشارہ کیا۔ خطیب نے منبریر چڑھ کر اس فصاحت اور بلاغت سے خطبہ بڑھنا شروع كياكد لوگ نقش ديوار كي طرح ساكت اور خاموش ہو سكے عامعين كے دل بل سكتے اور ان کی آنکھوں میں آنسو ڈیڈیا آئے۔ بیت المقدس کی تقذیس اور معجد اقصی کی بناء سے شروع کر کے اس کے فتح کے حالات تک واقعات کو کمال خوبصورتی اور اختصار کے ساتھ بیان کیا اور اللہ کریم کی منت اور احسان بیان کر کے بادشاہ بغداد اور سلطان کے کیے دعا كى اور ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَامُرُكُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ يرخم كية

پھر مسلمانوں نے شعبان کی چار تاریخ کو آنے والا جمعہ صلاح الدین کی معیت میں بیت المقدس ہی جس اواکیا۔ این الزکی قاضی ومشق نے یہ پسلا خطبہ جمعہ اس مسجد اقصلی میں ارشاد فرمایا' بعد اس کے کہ ماضی کے انتخاص برسوں سے خطبات اور جمعات اس مسجد سے غائب ہو چکے تھے۔ ان صلیبی غاصبوں نے ذلیل و رسوا ہو کر اسے چھوڑا۔۔۔۔ اور ان شاء اللہ ہر طالم غاصب آثم کا کی انجام ہو گاجو مسلمانوں کو دکھ دے کر اپنی راتیس گذار آ ہے۔۔۔۔ بیہ مسلمان سمج سمت ہے گامزن ہوں سے' اور اللہ کے حضور اسے جماد' اسے



عزائم اور اپنی نیوں میں سے ہو جائیں گے۔

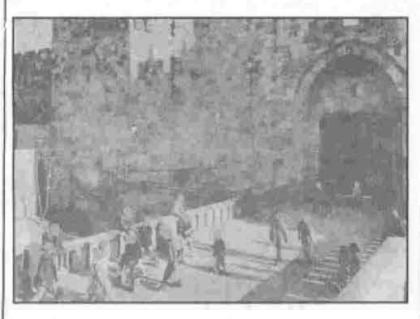
بیت المقدس میں فنح کے بعد شکرانے کے آنسو اور جپکیار

اتر کر امامت کی اور ادائے نماز کے بعد سلطان کے ایماء سے زین العلدین ابوالحن علی ین نجا وعظ کرنے کے لیے مکٹرا ہوا اور نہایت خوش الحانی اور طلاقت نسانی ہے خوف اور رجا' سعادت و سقادت' بلاکت و نجات کے مضافین پر ایسا عمدہ اور مؤثر وعظ کما کہ سامعین دُهاری مار مار کر روئ اور سب یر تجیب می حالت طاری دو گئ اور بعد ازال سب نے سلطان کی دوام نصرت کے واسطے دعائمیں مانکیس-

سلطان نور الدین کابنایا منبر' محرابِ بیت المقدس کی زینت بنمآ ہے ا<sup>س روز</sup>

یر خطبہ پڑھا گیا تھا وہ ایک معمولی منبرتھا۔ سلطان نور الدین کا منبراس کے بعد وہاں لاکر ر کھا گیا۔ سلطان نور الدین محمودین زنگی نے اس واقعہ سے تمیں برس پیشتر بیت المقدس كى اس عظيم الشان معجد ميں ركھنے اور بعد فتح اس ير خطبه يڑھے جانے كے ليے ايك عالى شان منبرجس کو نمایت صنعت اور کار مگری ہے بڑے بڑے مناعوں (کار مگروں) کی عرصہ وراز کی محنت اور صرف زرکشر کے بعد بنوایا تھا اور اس کو اسپنے خزانہ میں محفوظ ر کھا تھا اک جب میں بیت المقدس کو فتح کرول گا تو اے اس کے محراب کی زینت بنا کر اپنا ول محتذا كرول گا) مكر سلطان مرحوم كى بيد آر زو فتح بيت المقدس كى يورى نه جوكى اور منبراي طرح پڑا رہ گیا۔ سلطان صلاح الدین نے اس کو منگوا بھیجا اور مسجد اقصیٰ کے محراب میں رکھ کر بررگ نور الدین کی اس تمنا کو پورا کیا جو وہ حسرت کی طمرح اپنے ول میں لے کر ونیائے فانی سے چل بیا تھا۔ بیت المقدس کی ممارات اور ا کمنہ متبرکہ اور دو سرے كوا تف مين تبديليال اور ورستيال كي تنئين-

ملیبوں کی دلخراش جسارتیں | اسلام شعار کو ختم کرے صلیبی تہذیب اور رنگ کو غالب كرنے كى جسارتوں كى فقاب كشائى كرتے ہوئے



قدیم شریروظم کی شانی فسیل کا "وروازہ ومشق" کہ جہاں مجابدوں عازیوں اور عاصب سلیبوں کے ورمیان زبردست معرکہ بیا ہوا۔ یمل کتنے علی سلطان کے مجابدین نے جام شاوت نوش کیا اور یوں شاوقوں کی واستانیں رقم کرنے کے بعد وہ فسیل پار کرے شریش واغل ہو گئے اور مسلیبوں کو کائے گئے۔ کئے کان انہوں نے یمان موجود برا وروازہ کھول دیا تو مجابدوں نے ایک بہت برا معرکہ لانے کے بعد بزاروں مسلیبوں کو پکڑ کر فیصے کی رسیوں میں باندھ کر بھا دیا کہ اللہ تعالی کے گر کو بر قال بنا کر راس کی تو یا کہ اللہ تعالی کے گر کو بر قال بنا کر راس کی تو یون کرنے والوں کا یکی انجام ہو گاہے۔

عماد لکھنا ہے کہ : سخرہ مقدسہ پر فرنگیوں نے ایک کرجا تقبیر کر لیا تھا' جو شکل و صورت اس کی مسلمانوں کے وقت میں تھی اس کو بدل ڈالا تھا اور نئی عمارتوں میں اس کو بالکل چھیا دیا تھا۔ اس کے اوپر بڑی بڑی تصویریں افکا دی تھیں اور صخرہ کو کھود کر اس میں مجمی خنازیر وغیرہ کی نصویریں بنائی تھیں۔ قربان گاہ کو بالکل برباد کر ڈالا تھا۔ اس میں غلیظ اشیاء بھر دی تھیں۔ وہاں بھی تصویریں لگائی حمین تھیں اور پاور بول کے رہنے کے مکان اور الجیلوں کا کتب خانہ بنا ہوا تھا۔ (ان صلیبی جسارتوں کا تدارک کر کے) ان سب کو سلطان نے ان کی اصلی شکل میں تبدیل (بحال) کر دیا-

مقام قدم مسیح | ایک جگه پرجس کو مقام قدم مسیح کہتے ہیں' ایک چھوٹا ساقیہ تغییر کر کے اس پر سونا چڑھایا ہوا تھا۔ صلیبیوں نے اس کے گرد ستون کھڑے كر كے ان ہر ايك باند كرجا تقبير كيا تھا' جس كے اندر وہ قبہ چھپ تميا تھا اور كوئى اس كو د کمچہ نہیں سکتا تھا۔ سلطان نے اس حجاب کو اٹھوا کر اس پر ایک لوہ کے تاروں کا پنجرہ بنوا دیا۔ اس کے ارد گر د قتدیلیں لگائیں جن ہے وہ مقام رات کو روشنی ہے جمرگا جا تا تھا۔ ومان حفاظت کے واسطے پیرو مقرر تھا۔

بت توڑے جاتے ہیں | شک مرمرے کثیرالتعداد بت جو اس کے اندرے نکلے تھے تروا کر پھینک دیتے محتے، مسلمانوں کو اس امر کے دیکھنے ے بہت رنج ہوا کہ عیمائی سخرہ شریف سے مکارے کاٹ کاٹ کر تسطیطنیہ کو لے مجت تھے ' جن کو وہ وہاں سونے کے برابر فروخت کرتے تھے اور اس کے بت بواتے تھے۔ سلطان نے صخرہ کی حفاظت کا انتظام کر کے اس پر امام مقرر کر دیا اور بہت ہی اراضی اور باغات اور مکانات بہ طور وقف کے اس کے لیے جاگیر مقرر کر دیئے اور قلمی قرآن

شریف موٹے حروف میں لکھے ہوئے لوگوں کے پڑھنے کے لیے وہاں رکھوا دیتے۔ مساجد و مدارس کا قیام عمل میں آتا ہے

| "محراب داؤد مَالِنامً" معجد اقصىٰ سے باہر ایک قلعہ میں شرے وروازہ کے باس

الك نمايت رفع الشان عمارت على اور اس قلعه بين والى بيت المقدس رباكرا تها-



بیت المقدی کے زویک یمودیوں کی مقدی و حبرک جگد دیوار گرید: اس کی وہ اوجا کرتے ہیں اور مسلمانوں کے طاف سازشیں کرنے کا عزم ای جگد آکر کرتے ہیں۔ لفتی یمودیوں نے جب 1974ء میں بیت المقدی پر قبضہ کیا تو اسرائیلی فوجی اس دیوار "ویوار کرید" کے پاس جمع ہو گئے اور موشے دویان کے ساتھ مل کر اس طرح فعرے لگانے کئے: "آج کا دن خیبرک دن کا بدلہ ہے "خیبرکا انتقام لیا جا چکا ہے۔" اور مزید بکواس کرتے ہوئے کما: "مجد (المشائل) کا دین دم دباکر ہماک کیا۔ محد (المشائل) کا اب انتقال ہو گیا اور اپنے بیچے مرف بٹیل چھوڑ کر مرے ہیں۔ " فعوذ باللہ .

سلطان نے اس کی بھی مرمت کرائی۔ دیواریں صاف اور سفید کرائیں اور بھانک اور دروازوں کو درست کروا دیا اور امام اور مؤذن وہاں رہنے کو مقرر کیے اور مساجد کی تقیر کرائی اور جو جو ضروریات اوگوں کی تھیں اان کو پورا کر دیا۔ اس قلعہ میں جو سیدنا داؤد طاق اور سیدنا سلیمان طافلا کے گھر تھے اور زیارت گاہ تھے ' درست کر دیئے۔ فقمائے شافعیہ کے لیے معمان خانہ بنایا۔ شافعیہ کے لیے معمان خانہ بنایا۔ شافعیہ کے لیے ایک معمان خانہ بنایا۔ دوسرے علوم کی تعلیم و تدریس کے لیے بہت سے اور مدارس قائم کیے اور معلموں اور طالب علموں کے لیے ان کی تمام ضروریات کا انتظام کر دیا۔ غرض بیت المقدس کی بزرگی واس کے طالب علموں کے لیے ان کی تمام ضروریات کا انتظام کر دیا۔ غرض بیت المقدس کی بزرگی اور اسائی ایک فیاض اور عالی بحث مسائل باوشاہ سے جس اہتمام کی خواہش کر عتی تھی اس سے نیادہ انہم مسائل اور اس کی بنان اور باشینوں نے بیت المقدس کی عظمت و بزرگی اور شان و دیجی صرف اس کی بنان اور جانشینوں نے بیت المقدس کی عظمت و بزرگی اور شان و عادل اور اس کے بیون اور جانشینوں نے بیت المقدس کی عظمت و بزرگی اور شان و شوکت کے برحانے کی ماتھ آخر تک نباہ دیا۔

اس مبارک فتح کے لیے سلطان کے پاس تمام مسلمان فرمان رواؤں کے پاس سے
اور ہر طرف سے قاصد مبارک بادی کے خطوط لائے۔ دربار بغداد سے ایک غلط فنمی کے
باعث کچھ کشیدگی می پیدا ہو گئی جو بہت جلد رفع ہو گئی۔ شعراء نے اس کی تعریف میں
ب شار قصائد لکھے جو بجائے خود ایک وفتر عظیم ہیں۔

شوکت کے بڑھانے کے واسطے اس ہے بھی بڑے بڑے کام کیے اور اپنے اس نامورانہ تعلق کو اس مقدس مقام کے ساتھ آخر تک نیاد دیا۔

اس مبارک فنخ کے لیے سلطان کے پاس تمام مسلمان فرمان رواؤں کے پاس سے
اور ہر طرف سے قاصد مبارک بادی کے خطوط لائے۔ دربار بغداد سے ایک غلط فنمی کے
باعث کچھ کشیدگی کی پیدا ہوگئی جو بہت جلد رفع ہو گئی۔ شعراء نے اس کی تعریف میں
ہے شار قصائد لکھے جو بجائے خود ایک وفتر عظیم ہیں۔



大いい ナーラングシステーテント خبلوں کا شربے وظم کدرون وادی کے ساتھ واژد چھ کے زند کا شر آمزا ہے قدیم ہے وظم کی فعیل اور مجد اختن کا کند بھی واشع ہیں۔ وائیں طرف مروں کی آبوی اور مقب میں اسرائیلیوں کی ٹئ عمارتی ہیں جو اب مت زنادہ محبل بھی ہیں اسرائیل نے اپنے مناوے کے جہ ساسلان ملاح کلین ایپنی کے دیت کے تاریخ شرکو

# فتح بیت المقدس کے بعد پھرجہادی میدان سجتے ہیں

سلطان ایک عرصه تک بیت المقدس میں مقیم ره کر معاملات ملی کی تدابیر میں مصروف رہا اور این محنت کے اس مبارک اور بیٹھے پھل کو کھاتا اور حظوظ ولذات روحانی عاصل كرا رہا- مشهور اور معنبوط مقالت ميں سے صور كا قلعہ عيسائيون كے قبضہ ميں رہ حمیا تھا اور سلطان کو اس کے فتح کرنے کی گلر تھی۔ سیف الدین علی بن احمد مشوب نے جو صور کے قریب صیرا اور بیروت میں سلطان کا ٹائب نھا' سلطان کو خط لکھ کر محاصرہ صور کی ترغیب دلائی۔ سلطان ۲۵ شعبان کو جعد کے دن بیت المقدس سے صور کے عزم سے رواند ہوا اور ۹ رمضان کو جعد کے روز وہاں پہنچ کیا اور صور کا محاصرہ شروع کر دیا۔ قلعہ صور کو پانی نے محاصرین کے حملہ سے بست کچھ بچایا، تاہم سلطان تیرہ روز تک محاصرہ ڈالے بڑا رہا۔ ان دنوں میں سمندر میں عیسائیوں اور مسلمانوں کے جمازوں میں مقابلہ جاری رہتا تھا اور ایک دوسرے کی ہار جیت ہوتی رہتی تھی۔ محاصرہ نے طول محینجا تو لوگ سلان رسد کی کی اور شدت سرما (یعنی شدید فتم کی سردی) سے تنگ آ سے اور سلطان ے تحاصرہ اٹھانے کے لیے عرض کرنے ملک سلطان کی اور بعض امراء مثلاً فقیہد عیسی اور حمام الدين وعزالدين جرديك كي يد رائة عنى كد جب قلعد كي فصيل نوث يكى ب اور بست محنت اور زر صرف موچكاب بغير فخ قلعه كونه چموژنا چابيئ مراكثر اوك بدول ہو مگئے تھے اور سلطان نے آخر کار محاصرہ اٹھالیہ استاسب سمجھا۔ آخر کار شوال میں شدید سردی کی طالت میں وہاں سے کوج کیا۔ محاصرہ صور کے زمانہ میں ہو نین فتح ہو چکا تھا۔ سلطان نے بدر الدین بلارم کو وہاں حاکم کر کے جھیج ویا اور خود عکا میں انتظام اور رفاہ عام

كے كامول ميں كچھ مدت مصروف رہا۔

سلطان کی آمد کاس کر حملہ آور فر تھی بھاگ اٹھے اسم مجری کے آغاز میں بعنی

سط ماہ محرم میں سلطان عکا حصن کو کب کی طرف روانہ ہوا اور وہاں پنچ کر اس کا محاصرہ شروع کیا، گر اس مدما کی دشواری نے بالفعل اس سے اس کو ملتوی کرا دیا، وہیں بعض والیان ملک کے سفیروں نے اس سے ملاقات کی اور اس کے بعد وہ دمشق کو چل دیا اور آ رقع اللول کو دہاں پنچا۔ نے اس سے ملاقات کی اور اس کے بعد وہ مشق کو واپس آیا اور چند روز وہاں قیام کرنا چاہتا تھا لیکن پانچویں سلطان چودہ ماہ کے بعد ومشق کو واپس آیا اور چند روز وہاں قیام کرنا چاہتا تھا لیکن پانچویں بی دن دفعتا اس کو خبر پنچی کہ فرگیوں نے جسل پر چرصائی کی ہے اور اس کا محاصرہ کر لیا بی دن دفعتا اس کو خبر پنچی کہ فرگیوں کو طلب کیا اور خود سیدھا جسل کو لگا لیکن ابھی ہے۔ اس خبر کے سفتے ہی اس نے الشکروں کو طلب کیا اور خود سیدھا جسل کو لگا لیکن ابھی دہ راست جس ہی تھا کہ فرگی اس کی آمد کی خبر سن کر وہاں سے بھاگ اشے اور واپس کر

چلے سے۔

سلطان کو تھاد الدین اور انظر موصل اور منظفر الدین کے حلب کو ا آپ کی خدمت میں جہاد کے لیے آنے کی خبر طی۔ ایس وہ ملک بالائی ساحل کے ارادہ سے حصن الاگراد کی طرف چلا اور اس کے مقاتل میں ایک بلند شیلے پر جا انزا اور شاہزادہ ملک طاہر اور ملک مظفر کو کہلا بھیجا کہ دونوں جمع ہو کر تیزین پر انظاکیہ کے مقاتل جا انزیں اور اس طرف سے دشمن کے حملہ کا خیال رکھیں۔ سلطان حصن الاگراد کے فتح کرنے کی تجاویز سوچتا رہا گرکوئی تدبیر کار گر معلوم نہ ہوئی۔ وو دفعہ اس نے طرابلس کو تاخت و تاراج کیا اور پھر الل انظار کی رخصت کے ختم ہونے پر ان کے پھر جمع ہونے کے وقت کا انتظار کرنے کے الل انتظار کرنے کے دمشق کو چلا آیا۔ اور چند روز تک وہال وہ کر عدل محتری اور انتظام ملک اور اجتمام جماد میں معروف رہا۔

جہادی میدانول میں فتوحات پر فتوحات تو وہ بلاد بالائی ساحل کے فتح کرنے کے عزم سے اس طرف روانہ ہوا- راستہ میں اس کو خبر ملی کہ عماد الدین سے بوے تیاک







بت الحقد را قبد اول کے افقات محمول و آپ ویکھ رہے ہیں او سکتے اوے قراد کر رہے ، آوا کہ است الحقد را قبد اول کے فراد کر رہے ، آوا کہ است مال الدین کے فراندو! ..... مفرک تیم الال الدین کے قرموں پر چلتے ہوئے 'جاو کا پر تم الدا کہ اول کے قدموں پر چلتے ہوئے اور حارے زخموں پر حرائم رکھے 'جمیں کفرک تسلط سے آزادی والے ۔ گوئی ہے جو افسردہ اواس اور غزوہ قبلہ اول کو آواز دے کہ است بیت المقد میں اواس اور باہمی شد ہو کہ ہم آ رہے ہیں' تھے آزاد کروانے کے لیے' چر او آزاد فنداؤں میں ایس ایس موری مرو نقوں سے جلوہ افروز ہو گا اور مجاہدین و غازیان تیرے اندر مجدہ رہے ہوں گھا۔

ے ملاقات کر کے اس کے نظروں کو اپ نظر میں شریک کر کے حص الاکراد کے قریب جا ترا۔ قبائل عرب بھی چنج کے تو حص الاکراد کے گرد کے قلع فتح کر تا چلا گیا۔ ۲ جمادی الدول کو اس نے انظر طوس کو جا گھیرا اور اس کو فتح کر کے جہلہ کی طرف بڑھا۔ وہاں چنچ تی شریر قبضہ ہو گیا گرایل قلعہ مقابلہ پر آمادہ رہے۔ 19 تاریخ کو جب اہل قلعہ عاجز آ گئے تو انسوں نے امکن چائی 'جو سلطان نے وے دی اور قلعہ پر قبضہ ہو گیا۔ سات جا تھا الدول تک دہاں شمر کر سلطان نے لاذقیہ کو کوچ کیا اور شب تک اس کے قریب پہنچ گیا۔ فرنگی صبح کو خبریا کر قلعوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ یہ تین قلع ایک بلندی پر تھے۔ مسلمان لشکر شبح کو خبریا کر قلعوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ یہ تین قلع ایک بلندی پر تھے۔ مسلمان لشکر نے نقب لگا شروع کی اور قلعہ کی جزوں کو اکھاڑ ڈالا۔ تیسرے می دن اہل قلعہ نے امان جاتی اور شہر چموڑ جانے یا جزیہ اداکرنے کی شرط پر امان دی گئی۔

لاذقیه میں بتوں اور تضویروں کی شامت خوبصورت شر تھا۔ عمار تیں پختہ اور

رفیع الشان تخیین- نواح بین باغات نهایت و ظریب اور سرسبر و شاداب تھے- جارول طرف نهرین جاری تخیین- بزے بوے عالیشان کرسچ جن کی ویوارول بین سنگ مرمرنگا جوا تھا اور ان پر تصویرین منقوش تخیین مسلمانوں نے ان تصویروں کو منا دیا۔ بعض مکانات کو بھی گرا دیا جس کابعد ازاں ان کو بہت افسوس ہوا۔

اذقیہ کے عیسائیوں نے وطن کی الفت سے سبب سے اس کو چھوڑ کر جانا گوارا نہ
کیا اور بڑنید دینا قبول کر کے وہیں رہنا پہند کیا۔ سلطان جب شمر میں واخل ہوا تو ان سے
الفت اور ول وی کی باتمیں کیس اور ان کی تسکین اور تشفی کی۔ شمراور بازاروں کی سیر کر
کے لاذقیہ کی بندرگاہ کو دیکھنے کے لیے حمیا' اور ایسے خوبصورت شمر کے فتح ہونے پر اللہ
کریم کا شکراوا کیا۔ سیف الاسلام کو ایک خط میں لکھتا ہے کہ:

لاذقیہ نمایت فراخ اور دلکشا شرہے۔ اس کی منازل خوبصورت اور ممارات دلکش ہیں اور مرد و نواح میں باغات اور نمریں ہیں۔ یہ شرساحل کے تمام شرول میں خوبصورت اور پختہ ہے اور سمندر کے اس ساحل کی بندر گاہوں میں الی خوبصورت بندرگاہ سمی کی نمیں ہے۔ جمازوں کے تعمرے کا مقام نمایت مناسب اور موزول ہے۔

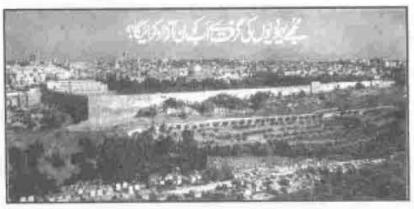
جیبت ناک خندق والے قلعہ کی فنح اصدن کی طرف کوچ کیا اور ۲۹ کو وہاں پینچ کر

اس مردع کر دیا۔ صیبون کا قلعہ نمایت بختہ اور باند تھا جمویا آسان سے باتیں کر رہاتھا۔
اس کے گرد نمایت عمیق اور بیبت باک خندق تھی جس کا عرض جا گر تھا اور معلوم ہوتا تھا کہ قلعہ مشکل سے فتح ہو گا۔ تین فصیلوں سے شہر پناہ میں تھا گر جب منافیق نے کام شروع کیا تو فصیل کا ایک بوا قطعہ کر بڑا اور اندر جانے کا راستہ ہو گیا۔ سلطان نے خود بیش قدی کی اور انگر نے اللہ اکبر کے نعرے باند کر کے فصیل پر چڑھنا اور جنگ شروع کی قدی کی اور انگر نے اللہ اکبر کے نعرے باند کر کے فصیل پر چڑھنا اور جنگ شروع کر دی اور ایس جون تو رک از کر کرے کہ عیمائیوں کی ہمت نوٹ کی اور وہ امان مانگنے گا۔
مطان نے اہل شرکو ان کو انہیں شرائط پر جو اہل بروطلم سے مقرر ہوئی تھیں ان کو مان دے دکام کا امان دے دی اور قلعہ پر قبضہ کر کے دہاں انتظام و انصرام کے شعبے قائم کر کے دکام کا تقرر کر دیا۔ وہاں سے سلطان بکاس کی طرف روانہ ہوا اور بکاس اور اشغر اور سرمانے کو ای طرق فتح کر لیا۔

مسلمان مظلوم قیدیوں پر آزادی و رہائی کے دروازے کھلتے ہیں ایک مؤرخ کتا ہے ک

"سلطان کی فوصات جبلہ سے لے کر سرائیہ تک تمام حسن الفاق سے جمعہ کے دن ہو کیں اور یہ علامت (شاید) خطیوں کی دعاؤں کی تبولیت کی (تھی) جو وہ منبروں پر سلطان کے لیے مانگا کرتے تھے۔ ان مفتوحہ مقامات سے ہرا یک جگہ ایک تعداد مسلمان قیدیوں کی ملتی تھی (جو صلیبوں نے ظلم و ستم کا مظاہرہ کرتے ہوئے قید خانوں میں ڈالے ہوتے تھے فتے کے بعد سلطان کی طرف سے)یہ مسلمان قیدی سب سے پہلے آزاد کر دیتے جاتے تھے۔"

بہاڑ کی چوٹی پر واقع مضبوط قلعہ کی تسخیر الطان دہاں سے فارغ ہو کر حصٰ بزربیہ





حرم قدى كا ايك فعنائى منظر بى منظر من بيت المقدى كى شرى آبادى نظر آ ربى ب. ونيا والول في حجد ليا ب كد بيت المقدى كى حفاظت كے ليے صرف بيت المقدى كى كر و و نواح من رب والے عرب مسلمان كانى بين ہمارى ضرورت نبين. بَبَد حقيقت بيا ب كد امرائيل ففيد منصوب كة تعت بيا ب كد امرائيل ففيد منصوب كة تعت بيا ب كد امرائيل ففيد منصوب كة تعت بيا المقدى كى اكر كي من منال الدين كى افكار كى دوح في منحى من مسلمانوں كا وجود فتم كر دب بين كد كي من من من من الدين كى افكار كى دوح في من بين الله و الدين كا افكار كى دوح في من بين المقدى بيان الكو يمودى آباد ہو و حكي بين جبك آب ايك مدى قل الله على الله على الله و بيان بدن جرم كى قريب يمودي كا اضاف مدى قبل اس علاق من كا ويودى كا اضاف مدى قبل اس علاق من كا ويودى كا اضاف الله ويا الله ويا بيان الله ويا بيان الله ويا بيان المقدى كى رب والى من كيا ونيا كا كو كي مرف ان قلسطينوں كا يا بيت المقدى كى رب والے مسلمانوں كا كا مندى به تمارا فين!!

### ايول کي لينارين کي حاص کا که وي

کی طرف چلا جو ایک بلند بہاڑی چوٹی پر ایک نمایت پنتہ اور مضبوط قلعہ تھا۔ اس کی مور اور چلا ہو ایک بلند بہاڑی چوٹی پر ایک نمایت پنتہ اور مضبور ہو چکی تھی کہ اس قلعہ کو کوئی فتح نمیں مشہور ہو چکی تھی کہ اس قلعہ کو کوئی فتح نمیں کر سکا۔ سلطان کو ان مشکلات نے اس کی فتح کرنے پر اور زیادہ حرایس کیا اور ۲۵ جادی لا تحر کو وہاں پنتی کر مناجیق سے کام لیمنا شروع کر دیا۔ دو روز تک کوئی مغید نتیجہ نہ پیدا ہوا تو لٹکر کے تین جھے کر کے ہراکیک کو باری باری سے حملہ کرنے کا کام سپرو کر دیا۔ پہلے روز عماد الدین والی سنجار کی باری تھی۔ بہت شجاعت سے اس نے حملہ اور اڑائی کی مگر پھے چیش رفت نہ گئی۔ دو سرے روز سلطان کی اپنی نوبت تھی۔ سلطان نے لٹکر کے درمیان کھڑے ہو کر نعرہ الله اکبر بلند کیا۔ اور اٹکر نے متنق ہو کر سلطان نے لٹکر کے دوسیل تک پنچ کر اس طرح برجھے ہوئے جو شوں سے کسی خطرہ کی پوداہ نہ کر کے فصیل پر چڑھ گئے اور فرگیوں سے سخت لڑائی لڑے۔ آخر کار عیسائی گئے اور مجبوراً امان ما ٹکنے گئے۔ اس قلعہ میں اس کی پچٹگی کے باعث اور دیگر گئے۔ اس قلعہ میں اس کی پچٹگی کے باعث اور دیگر کئی مقابات کے مفرورین بھی جمع ہو گئے تھے اس قلعہ کی فتح کے بعد بہت گلوت اس میں حرب دے کر نگلی۔ سے جزید دے کر نگلی۔

والی قاعد ایک عیسائی وائی افطاکید کا رشتہ دار تھا۔ سلطان نے اس سے نرمی اور ملاطقت سے سلوک کیا اور اس کی خواہش کے مطابق اس کو تمام عزیزوں سمیت افطاکید کی طرف عزت کے ساتھ روانہ کیا۔ ایک دو سری روایت یہ ہے کہ قلعہ کی والیہ برنس صاحب افطاکید کی زدجہ تھی اور قیدیوں میں وہ اور اس کی بیٹی مجمی گرفتار ہوئی تھی۔ سلطان کو جب یہ معلوم ہوا تو ان کو معد ان کے خدام کے آزاد کر دیا اور تھنے اور انعام دے کر افطاکیہ کو روانہ کر دیا اور اس کے بعد سلطان نے ای طرح حص وربساک اور بغراس کے قلعوں کو فتح کیا۔ یہ آخری دو قلعے تھے جو افطاکیہ کے نواح میں اور اس کے منہ پر واقع تھے۔ ان کے فتح ہو جانے سے افطاکیہ اکیا ایپ کو سنجھالنے کے واسطے روگیا پر واقع تھے۔ ان کے فتح ہو جانے کے افرادہ کروا و ضعیف ہوگیا۔

پر واقع تھے۔ ان کے فتح ہو جانے سے افطاکیہ اکیا اسپ آپ کو سنجھالنے کے واسطے روگیا کو دائیا کیہ کے افغالیہ کا فوروہ و ضعیف ہوگیا۔

سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پہنچ گیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پر پر کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کی فصیلوں کے بیچ پر پر پر کر کیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افظاکیہ کی فیسیان کے بیٹھ کیا تھا اور ایک تھوڑی کی کوشش سے سلطان آب افطاکیہ کیا تھوڑی کی کوشش سے بیٹھ کیا تھا کی کوشش سے سلطان آب افساد کی کوشش سے بھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کیا تھا کی کوشش سے سلطان آب افساد کیا کوشش سے بھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کو کھوڑی کیا کی کوشش سے کو کھوڑی کے کو کھوڑی کی کوشش سے کیا کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کی کو کھوڑی کی کوشش سے کو کی کوشش سے کو کھوڑی کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کی کوشش سے کو کھوڑی کو کھوڑ

افطاکیہ فتح ہو جاتا لیکن مسلمان فوجیس ایک عرصد کے سخت اور سخفن کام اور مسلسل لڑائیوں سے درماندہ ہو منی تھیں۔ وطن کی محبت ان کو سخونج رہی تھی۔ صرف غرباء کی بہت ہی منعیف نہیں ہوئی تھیں بلکہ عماد الدین صاحب سنجار بھی بہت بے قراری سے رفصت طلب کرتا تھا۔

رمضان المبارك ميس سلطان كے جمادى معرك انطاكيہ كے والى كے سفير

سلطان کے پاس مسلح کی درخواست کرنے کے لیے آئے۔ سلطان کو مسلمان افکر کے آرام کی مرورت نے درخواست مسلح منظور کر لینے کی تحریک کی اور موسم سرماکو ۸ ہاہ کے واسطے اس نے وائی انظاکیہ سے مسلح کر کی اور ایک شرط یہ تھرائی کہ "تمام مسلمان قیدی جو انظاکیہ میں ہیں رہاکر دیتے جاتیں۔" اس سے فارغ ہو کر سلطان نے طب اور جملو کے راستہ سے دمشق کو کوچ کیا۔ اس کے دمشق کونچ پر ہاہ رمضان آئی۔ یہ ایک قدرتی تحریک آرام کرنے کی تحریک آرام کرنے کی شرف مائل نہ تھی محر سلطان کی کمال ہمت اور شوق جملہ نے اس کو آرام کرنے کی طرف مائل نہ ہونے دیا۔ قریب کے اور قلعول میں سے حوران کے علاقہ میں صفعہ اور کو کب نام کے دو ہونے دیا۔ قریب کے اور قلعول میں سے حوران کے علاقہ میں صفعہ اور کو کب نام کے دو ہوئے ابھی غیر مفتوحہ باتی شعم ان ایام میں ان کو فتح کرنے کا عزم کر لیا۔

کمہ کرمہ اور مدینہ منورہ پر حملہ کرنے کے خواہشمند پر جمادی ضرب نانہ

میں سلطان بلاد انطاکیہ میں سیسائیوں کے شرول کو منے کر رہا تھا' ملک عادل نواح کرک میں عیسائیوں سے بنگ کر رہا تھا۔ خاص کرک پر بھی اس نے اپنے خر سعد الدین کمشیہ کے ماتحت فوج بھیج دی تھی جس نے آخر کار عیسائیوں کو عرصہ تک محصور رکھ کر شک کر دیا اور وہ امداد اور سلمان رسد کے جنیخ سے ماہوس ہو کر نمایت عاجزی سے ملک عادل سے امان طلب کرنے پر مجود ہو گئے۔ طک عادل نے امان دے دی اور قلعہ پر سلمانوں کا قضد ہو گیا۔ کماد نے تعقید ہو گیا۔ ممان موتی۔ عماد نے تبعید ہو گیا۔ کماد نے تبعید ہو گیا۔ کماد نے امان میں کھاکہ:

المرك بر مسلمانوں كا قبضہ ہو جميا- بيد وہ قلعہ ہے جس كے والى نے تجاز ( مكہ اور مدینہ) بر حملہ كرنے اور اس كو فتح كرنے كا ارادہ كيا تھا- اللہ نے اس كو ذليل كيا اور جارے پيندے ميں ايبا پينسا كہ مشكل سے جانچر ہوا اور مخلص كو ننيمت سمجھا- (وائى كرك جنگ حفين ميں قيد ہو حميا تھا اور بعد فتح كرك سلطان نے اس كو جموز ديا تھا) ہم نے اس كو سال كى ابتداء ميں موت كا مزہ چكھا ديا تھا- اب ہم اس كے قلعہ كے مالك ہو صحة ہيں جس كى لبعت وہ اى سال ميں بين جس كى لبعت وہ اى سال ميں بين دعوے كرئا تھا- كفر عاجز ہو كر اسلام كے پاؤں پر حرا اور اس قلعہ كے فتح ہيں جو اور اس قلعہ كے فتح ہيں۔ جو اور اس قلعہ كے فتح ہيں جو اور اس قلعہ كے فتح ہيں۔ جو اور اس قلعہ كے فتح ہيں جو اور اس قلعہ كے فتح ہيں۔ جو اسلام كا يول بالا ہو حميا- "

#### بارشوں کیچردلدل اور پانیوں کے ورمیان خند قول سے گمرے قلعہ کی طرف ویش قدی

فیخ کرک کے بعد صفد اور کرک دو قلع مضبوط باتی رہ گئے تھے۔ سلطان نے ماہ رمضان ہیں و مش آرام کرنے کے بجائے ان کی فیخ کے لیے جہاد کرتا پند کیا اور شروع رمضان ہیں و مش کے سے صفد کو روانہ ہوا۔ قلعہ بلند تھا۔ عمیق خند قول سے گھرا ہوا تھا اور شدت بارش و بارال سے محاصرہ ہیں کائی ترقی و پیش قدی بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ خیمول کے ارد کرد سب طرف پانی بحرا ہوا تھا۔ کپوریس چانا بحریا بھی دشوار تھا گر سلطان تھا کہ اس جہاد ہیں اس طرف پانی بحرا ہوا تھا۔ کپوریس چانا بحریا بھی دشوار تھا گر سلطان تھا کہ اس جہاد ہیں اس مرحری اور شوق سے مصروف تھا۔ اس تکلیف کو وہ راحت اور اس مصبت کو وہ عشرت سجمتا تھا۔ کوئی مشکل اس کو اسپ ارادہ سے باز نہیں رکھ سکتی تھی اور کوئی دقت اس خشرت سجمتا تھا۔ ور ان بحر فوج کے ساتھ حملے کرنے ہیں شریک رہتا تھا اور رات بحر بختینیوں کے نصب کرنے کے کام کو اپنی ہروقت کھئی رہنے وائی آ تکھوں سے دیکھتا تھا۔ صور سے بھی پکھ فوج بھیجی تھی جو گھاٹیوں ہیں چھی مصد کی امداد کے لیے عیسائیوں نے صور سے بھی پکھ فوج بھیجی تھی جو گھاٹیوں ہیں چھی مور کے بھی تھی۔ ایک مسلمان امیر شکار کھیلئے کو عملہ تو اس کا سراغ لے آیا اور مسلمان فوج کے میابیوں نے کا شکار کر ڈالا اور ایک بھی ان ہیں سے بھاگ کر سیابیوں نے کا شکار کر ڈالا اور ایک بھی ان ہیں سے بھاگ کر کیس نہ جاسکا لیکن سلطان نے ان کے ساتھ ملاطفت کا ہر تاؤ کیا اور چھوڑ دیا۔

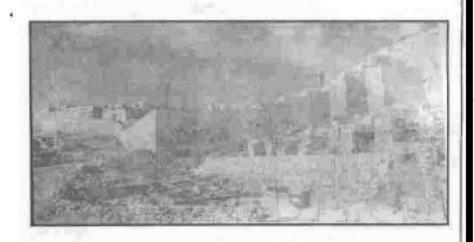
" چاند کی منزل" فنح ہوتی ہے | قلعہ صفد فنح ہو گیا اور سلطان قلعہ کو کب کی طرف متوجه ہوا۔ بيہ قلعه بلندي ميں سيج مچ كوكب (آسان كا

ستارہ) ہی تھا' جس کو عربی مؤرخ عنقا کا آشیانہ یا جاند کی منزل سے تشبیہ دیتا ہے مگر سلطان کی ہمت سے باوجود بارش و بارال کی معیبت اور اس قشم کی تکالیف کے فتح ہو گیا۔ فنح کو کب نے مسلمانوں کی فتوحات کے تمام سلسلے کو ملا دیا۔ چنانچہ عماد بغداد کے خط میں سلطان کی طرف سے لکھتا ہے کہ:

"اب ہمارے لیے تمام مملکت قدس (بیت المقدس) کی سرحد میں اطراف مصر عریش سے لے کر ممالک مجاز تک ادھر کرک سے شوبک تک راستہ کھل گیا جس میں بلاد ساحلیہ اعمالیہ بیروت تک شامل ہیں۔ اس مملکت میں اب صور کے سوائے کوئی جگہ غیرمفتوح نہیں رہی اور اقلیم انطاکیہ کے تمام قلعے جن پر فرنگیوں اور آرمینیوں کا قبضہ تھا۔ سب فنخ ہو گئے ہیں بلکہ سرحد کے قلع جبلہ اور لاذقیہ بھی بلاد لادن تک ہارے قبضہ میں آگئے ہیں- اب صرف انظاکیہ معہ چند چھوٹے چھوٹے قلعوں کے باقی ہے۔ کوئی علاقہ شیں رہاجس کے مضافات نہ فنح کر لیے گئے ہوں۔ صرف طرابلس ایک ایبا علاقہ ہے جس کے مضافات میں سے صرف جمیل فتح ہوا ہے۔ اب کچھ عرصہ کے بعد اس کو فتح کیا جائے گا۔ اس کو عذاب اللی سے بچانے والا کوئی شیس ہے۔ میرا ارادہ اس پر حملہ کرنے كا پخت ہو چكا ہے اور اس كى حدود ميں بيت المقدس كى جانب جيل سے عسقلان تک فوجیں اور سامان جنگ اور کثیر التعداد آلات و اسلحہ جمع کر دیئے گئے۔ میرا بیٹا افضل اس ولایت کی حفاظت اور نگهداشت پر متعین ہے اور میرا چھوٹا میٹا عثان مصراور اس کے نواح میں انتظام پر مقرر ہے۔"

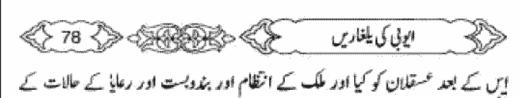
سلطان کی بیت المقدس میں عیدالاصحیٰ کی ادائیگی ان فتوحات سے فارغ ہو کر سلطان ملک عادل کو ہمراہ لیے

موئے بیت المقدس کو روانہ ہوا اور عیدالاصلیٰ تک وہیں انتظام و اہتمام میں مصروف رہا۔



زر نظر تصویر بودیوں کے عزائم کی منہ بولتی تصویر ہے کہ دو بیت المقدس کا کیا حشر کرنا جاہیے ہیں بھی دہ وقت تھا کہ جب بیت المقدس کی طرف اضحے دائی بھی آگھ بھی پھوڑ وی جاتی حقی اس دفت بہرے دار بیدار سے اب سو سے بین کہ اسما تیل آلفار قدیمہ کی کھدائی کے جام پر بیت المقدس کے مختلف معنوں کے ماتھ یہ سلوک کر رہا ہے۔ ایک وقت تھا جب بیت المقدس کی حفاظت کی خاطر سلطان صلاح الدین نے طویل اور اعصاب حملن جگل الزی۔ مسلمان اور صلیبی میدان کار ذار میں برحم مل تے ، ایک موقع پر رچرؤ نے اس بے نتیجہ جگ سے بیزار ہو کر سلطان کو تھا : "مسلمان اور بیسائی لاتے لاتے ہو جا کم گئے ، اس بے نتیجہ جگ سے بیزار ہو کر سلطان کو تھا : "مسلمان اور بیسائی لاتے لاتے ہو جا کم گئے ، ایک موقع بین معالمہ صرف بیت المقدس المحلین اور مسلیب مقدس کا ہے ' بیت المقدس ہماری عبادت گاہ ہے جس سے ہم دست بردار نہیں ہو گئے۔ فلسطین اور مسلیب مقدس کا ہے ' بیت المقدس ہماری عبادت گاہ ہے جس سے ہم دست بردار نہیں ہو گئے۔ فلسطین اور مسلیب اعظم ہمارے حوالے کر کے) ہم پر اس اور ہمارے کی ایک مظلم ہمارے حوالے کر کے) ہم پر اس بارے میں اصان کرنا چاہیے۔ "

سلطان نے اس کا یہ جواب دیا: "القدس جیسے آپ کے لیے محترم ہے ہمارے لیے بھی ای طرح بلک اس سے بڑھ کر قابل احترام ہے کہ بیس سے امارے پیٹیبر سٹھیا کو معراق ہوئی گئی۔ لنذا اس کا انسور بھی نہ کریں کہ ہم اس سے وست بردار ہول گے، جمال تک فلسطین کا سئلہ ہے تو وہ امارا ملک ہے، آپ نے محض مسلمانوں کی کزوری سے فائدہ افعاکر اس کو خصب کر لیا تھا۔ رق صلیب کی بات تو اس پر تبند برقرار رکھنا امارے مصالح پر موقوف ہے۔"



تنحص اور ضروری احکام کے اجراء میں مصروف رہا۔ ملک عادل کو شاہ زادہ عزیز عثان کے ساتھ مصر روانہ کر دیا اور خود عکا کے علاقہ کی طرف کیا۔ لظکروں کا جائزہ لیا۔ نئ فوجیس

بھرتی کیس اور تشکروں کو سرحدول کی حفاظت کے لیے مقرر کر کے روانہ کیا۔ عکا کی حفاظت اور استحکام کے لیے مجوزہ عمارات کی ترقی کو جو بماؤ الدین قراقوش کے زیر اجتمام

بن رہی تھیں' دیکھتا رہا اور خود دمشق کو روانہ ہوا۔ حکام کی تبدیلیوں اور تقرر اول کی بابت

احكام جارى كرف اور برايك فتم كى انتظاى ضروريات ير متوجه موا-

بیت المقدس پر نصب صلیب اعظم کی بغداد روانگی اوسط ماه ۵۸۵ جری میں ودياد بغداد كاسفيرسلطان

کے پاس آیا اور اس کی واپسی پر سلطان نے اپناسفیراس کے جمراہ بھیجا اور عجیب و غریب تخاکف اور فیمتی اور نادر اشیاء معد عیسائی قیدیوں اور غنیمت کے بیش قیت اسباب اور

عیسائی بادشاہ کے تاج اور لباس اور صلیب اعظم کے جو صخرہ مقدسہ پر نصب کی ہوئی تھی' بادشاہ کی خدمت میں بیت المقدس کی عظیم کامیابی کے نشان کے طور پر روانہ کر دیئے۔

## مجحه مزید عظیم جهادی کارناہے

یمال کچھ اور بھی عظیم کارنامے ہیں جنہیں مملاح الدین رطفے نے اپنی ذندگی کے آخری برسول کے دوران سرانجام ریا' اور شاید ہد برس چھ سے ذاکد نہ ہول کے اور سے مختلف النوع کامیابیوں سے بھر پور ہیں۔ پچھ علی' پچھ سیاسی اور پچھ ان کے علاوہ... میں پچھ باتی اور پچھ ان کے علاوہ... میں پچھ باتی عشری کا بھی تھوڑی دیر آبل پچھ باتی عشری کا بھی تھوڑی دیر آبل میں نے فتح المقدس کے همن میں اشارہ کیا ہے' اور وہ یہ ہیں: فتح طبریہ' الناصرہ' میں اشارہ کیا ہے' اور وہ یہ ہیں: فتح طبریہ' الناصرہ' الروف' مونین' جبلہ' انظر طوس' اللاذقیہ' بیلس' البیرہ' حصن عشری' حصن العاذریہ ' البیرہ الاحر' حصن الخازریہ ' البیرہ التحالی' المحسن الاحر' لد' البیرہ التحالی' المحسن الاحر' لد' البیرہ التحالی' المحسن الاحر' لد' البیرہ التحالی' المحسن اللحر' لد' الفید المحر مز' صفر' حصن بازور' حصن اسکندرونہ صور اور عکا کے درمیان)' قلعہ البی ساحل پر ایک شر' الرقیہ' حصن بحور (جبلہ اور مرقب کے بابین) بلنیاس' البیرہ المحسن 'بلائی ساحل پر ایک شر' الرقیہ' حصن بحور (جبلہ اور مرقب کے بابین) بلنیاس' صفور اور المحسن 'بلائی ساحل پر ایک شر' الرقیہ' حصن بحور (جبلہ اور مرقب کے بابین) بلنیاس' معیون' بلائس' حصن الجماحریہ' قلعہ البیرہ کو بکاس' الشفر' بھرا کیل' انسرانیہ' قلعہ برذیہ' المونیہ' الطاکیہ کے قریب) بغواس' (ارض بیروت میں) الدامور' (صیدا کے زدیک) المونیہ۔

ملاح الدین الونی رطاع اور اس کے استاذ نور الدین رطاع سے قبل صلیبیوں نے دریائے اردن اور بر ابیش کے درمیان سب علاقوں پر قبضہ جمالیا تھا۔ حتی کہ مسلمانوں کے پاس ۔۔۔ ایک محق کے بقول ۔۔۔ دریائے اردن کے غربی کنارے ایک مراح سینٹی میٹر جگہ بھی نہ رہی تھی۔ بلکہ اس کے برعش دریائے شرقی کنارے صلیبیوں کے قلع اور جگہ بھی نہ رہی تھی۔ بلکہ اس کے برعش دریائے شرقی کنارے صلیبیوں کے قلع اور

اس نقشہ میں دریاؤں سمندروں اور نظی پر واقع سلیبیوں کے ظلموں ریاستوں اور فری علاقوں کی مسلیبی نصیات اس نفشہ میں دریاقت مسلیبی المعان سلام الدین شاہین بن کر جمینتا رہا۔ بالآ تر ان تمام صلیبی تعکانوں ا ریاستوں ' ظلموں' چھاؤنیوں وفیرہ کی اسنٹ سے اسٹ بہاکر ان کو نیست و ناہود کر دیا۔ اگر آج کا کوئی حکران ہو کا تو وہ اپنی ساری عمر فداکرات میں گزاد کر سرجانا کیکن سلطان نے فداکرات کی بجائے جماد کا راستہ افقیاد کیا جس کی بنا ہے آج ہے علاقے مسلمانوں کے قبضے میں ہیں۔

مضبوط مقامات موجود تنصے جیسے کہ کرک اور الشوبک وغیرہ..... صلاح الدین ؒ نے ہمت سے کام کیا.... اللہ کے فضل و کرم اور اپنی اسلامی محضی خوتیوں کی بدولت.... کہ انسیں "صور" اور " یافا" کے درمیان ساحل پر ہی چھوٹے چھوٹے دائروں بیں محصور کر دیا۔ آگر الله تعالى اسے كچھ مسلت اور دے وينا اور وہ ٥٨٩ه ميں وفات نه پايا تو اور بھي حيرت ا تكيز كارتاب سرانجام ديتا- الفظة للله ليكن مجر بهي اس في جوكيا حق اداكر ديا- يقيمنا صلاح الدين ري ملم قائد ان حمله آورول اور ملك ير قامضول غاصبول كو ملك سے تكالئے ير اور ان کی سمندری آمد و رفت ہر اور انہیں ان کے ملک یورپ تک واپس و حکیلتے جیسے اہم مسائل پر اکثر سوچا رہتا تھا' تاکہ وہ یہ علاقے اسلامی تعلیمات ہے منور اور جاہلیت کی ظلمات سے پاک صاف کر سکے .... ایک بار وہ استے وزیر ابن شداد سے جب که وہ دونول مجاہدین کی ایک جماعت کے ہمراہ ایک ساحلی مهم پر جا رہے تھے ' یوں ہمکلام ہوا : ''کیا میں تخبي ايك بات بتأوّل؟" ابن شداد نے كما: "بال ضرور!" تو صلاح الدين رطي كينے نكا: "میرے ول میں بید بات آتی ہے کہ ساحل کے بقیہ علاقے اللہ تعالیٰ کب فتح كروائ كا! بين جب يورے ملك بين بنظر غائر و كيمنا مول تو ول بين بيات ا محتی ہے کہ لوگوں کو خیر باد کموں ' محضے شخنے جنگلات تک سینچوں ..... سمندر کی پشت ہر سوار ہو کر ..... ایک ایک جزیرے تک پہنچوں ..... زمین کا ایک ایک چیہ تلاش کروں .... روئے زمین پر اللہ کے ساتھ گفر کرنے والوں کو (زندہ) باتی نه چھوڑوں ..... یا بھر میں خود شہید ہو جاؤں۔" اللہ اکبر!

## ح صلاح الدين ده يني كامجابدانه طرز زندگی

یوں لگنا ہے کہ زندگی کے ان آخری برسوں میں اللہ تعالی نے اس کے دل سے دنیا کی ہر رغبت اور مرغوب و پہندیدہ چیز کو نکال دیا تھا اور جماد کو اس کے لیے ایسا محبوب مشغلہ بنا دیا تھا کر صرف جذبہ جماد ہی اس کے دل پر چھا گیا اور جی پر غالب آگیا تھا- اللہ تعالیٰ نے مشکلات و شدائد کو اس پر آسان فرما دیا تھا- کہ اس نے زندگی کے بید برس

جہادی تعیموں میں یا بھر گھو ڑول کی پشتوں پر ہی گذار دیئے.... و ممن سے لڑتے ہوئے..... یا ان کا محاصرہ کرتے ہوئے ..... یا بھر ان کے قلعوں اور ان کی بناہ گاہوں کو فتح کرتے ہوئے..... ہوئے.... جو آدی ملک شام اور اس کی موسم سرما میں سردی کی شدت لینی اس موسم سرما کے اولوں ' برفول' بہاڑول کی برف باریوں ' بخ بستہ ہواؤں' آند حیوں اور بارشوں سے آشنا ہے ' وواجھی طرح سمجھ سکتا اور تجزیہ کر سکتا ہے کہ صلاح الدین نے کس واولہ انگیز جذبہ اور ایمانی حصلے سے اپنے رب کی رضا جوئی اور دین کو غالب دیکھنے کے لیے ' ان حالات میں زندگی بسری ہوگی۔

ہم ابن شداد سے صلاح الدین کی زندگی کے بارے میں یہ ایک واضح ترین مثال
ہمی تو ہنتے ہیں ' وہ کتا ہے : "عدمان کے مبارک مینے کے اوا کل بی میں سلطان
ومضق سے بجانب "صفو" چل ہزا۔ اس نے اس ماہ مبارک میں اپنے بیوی بچوں "گھربار
اور وطن کی طرف کوئی التفات تک نہ کیا ' مڑکر بھی نہ دیکھا۔۔۔ مالا تکہ اس باہ میں انسان
جمال کمیں بھی گیا ہوا ہو اپنے گھر والوں کے ساتھ اکھنے رہنے کے لیے لوت آتا ہے۔۔۔
اے اللہ! اس نے یہ سب بچھ تیری رضا کے لیے برواشت کیا ہے ' است اجر عظیم عطا
فرا۔۔۔۔ (آئین)

ای ماہ مبارک میں اللہ کا بیہ شیر "صفد" تک پہنچا طالا نکہ وہ ایک ایسا مضبوط اور محفوظ قلعہ تھا جے تمام اطراف سے وادیوں نے تھیرر کھا تھا اس کے باوجود اس نے وہاں پہنچ کر منجنیقیں نصب کر دیں ۔۔۔ بارشیں اپ جو بن پر 'وادیوں میں پکی زمین کی دھنس بہت ذیادہ (یعنی گارا سا' جس میں پاؤل رکھتے ہی آدی دھنس جائے) بارشول کے ساتھ والہ باری بھی شدید ترین ۔۔۔۔ لیکن میہ سب پھی 'اس کی یافار کے سامنے اور فوجول کی صف بندی کرنے میں 'جن کاموقع تحل متقاضی تھا ' ذرا برابر بھی رکھٹ نہ بن سکے۔ صف بندی کرنے میں خود بھی آپ کے ہمراہ ہی تھا کہ آپ نے بنش نفیس پانچ منجنیقوں کی نصب کرنے میں خود بھی آپ کے ہمراہ ہی تھا کہ آپ نے بنش نفیس پانچ منجنیقوں کو نصب کرنے میں خود بھی سونا شیس بانچ منجنیقوں کے ایک رات یوں فرانے گے : ''ان

ایک مجنیق حوالے کی اور قاصد مسلسل اس کے اور مجنیق نصب کرنے والوں کے مابین آتے جاتے رہے ایک ایک کی خدمت اسے جاتے ہے کہ آپ (منظم) کی خدمت گذاری اور امیر کی اطاعت شعاری میں جمیں ضبح ہو گئی۔ منجنیقیں گاڑی (نصب) کی جا چکی تھیں اور امیر کی اطاعت شعاری میں جمیں ضبح ہو گئی۔ منجنیقیں گاڑی (نصب) کی جا چکی تھیں اور میں نے آپ سے ایک حدیث مبارکہ بیان کی اور اسی کے حوالے سے آپ کو بشارت اور خوشخری سنائی وہ حدیث نبوی میں ہیں ہے :

((عَيْنَانِ لَا قَمَتُ لَهُمَا النَّارُ: عَيْنٌ بَاقَتْ قَحْرُسُ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ وَ عَيْنٌ بَكَتْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ))

" دو آنگھیں ہیں جنمیں دوزخ کی آگ چھونہ سکے گی ﴿ ایک آنگھ جس نے اللہ کی راہ میں پہرہ دیتے ہوئے جاگتے ہوئے رات گذاری ﴿ دوسری آنگھ جس نے اللہ کے ڈرے آنسو مبادیے"۔

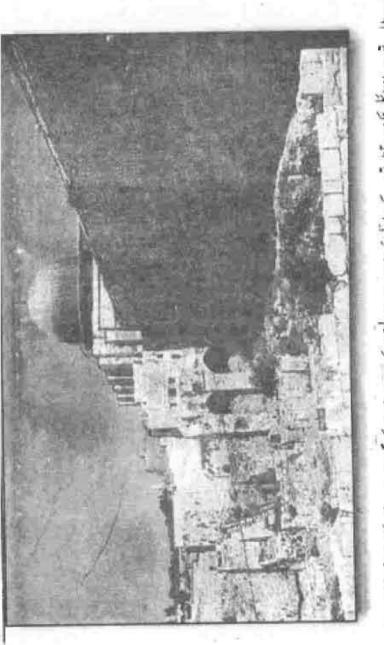
میر "صفد" کے ان صلیبیوں سے لڑائی جاری رہی یہاں تک کہ وہ سلطان کے تھم سے سامنے مطبع ہو گئے۔

ملک بیاری بھی گھوڑے کی پشت سے نیچے نہ ا تار سکی اس کو "دردول کا

اس کے باوجود میدان جنگ کی چیخ و پکار اور پکڑ دھکڑ میں رہے ' تو یہ صرف بارگاہ ایزوی سے تواب چاہتے ہوئے تھا۔ وہ صبر و ثبات کے صلے میں جو پکھ اللہ رحیم و کریم کے پاس ہے اسے چاہتے ہوئے کیا کرتے تھے۔

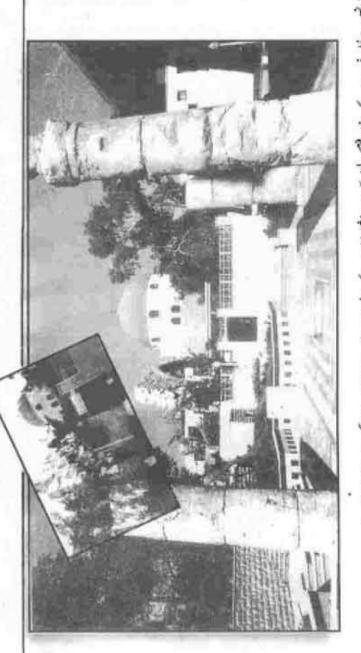
ہم ابن شدادے اس کے صبرو ثبات کے بارے میں ایک اور پہلو بھی سفتے ہیں جب کہ صلاح الدین ماٹھ ستر برس کی عمر کے درمیان تھے 'وہ واقعہ بیان کرتے ہوئے کتاہے:

میں نے آپ (روافیے) کو "عکا" کی چراہ گاہ میں خود ویکھا کہ سلطان کی مرض کی انگلف انتہا کو پہنچ چکی تھی جو اسے جسمانی پھوڑوں کی وجہ سے لاحق ہوئی تھی۔ اس مرض نے اس کے جسم کے درمیانی جھے کو ماؤوف کر دیا تھا'جس سے اس سے میٹا بھی



ایک خدر و تایاب صوری: امرایکی کلوب آخار قدید که بداتا ایک فرمه به این المقدس کو تهید رک این کی جدارتا کاز مبارت کانتان تاکمزیریا که منتوجهٔ ممل علامد بكل ب- اس له قام انتقلات كمل كركم بي ادراب مرحله دارا ية مجعوب كل حيل ب مازش بي معوض ب ديك بيمه فداني اس كي خافف ك ، جائيل خداكر رم يي ر ادي مجد اقتفى كي تصوير مي ادر يئي يمويول كي اس فرخي ويكل شيدانى تدوير م يزود يدل قائم كرنا يلاية يين. نہ جاسان تھا۔ وہ خیمہ بیں اپنے ایک پہاو پر نیک لگائے ہوئے تھا' اور ای حالت ہی بیل کھاتا کھا رہا تھا' جب کہ وہ اس وقت خیمہ بیں ہونے کے باوجود دشمن کے بھی قریب رہیں تھا۔ یہ مرض اے' دشمن سے لڑنے کے لیے اپنے لشکر کے میمنہ (دائیس طرف کا لشکر) میمرو اور قلب الجیش (لشکر کا وسط) تر تیب دینے سے روک نہ سکا۔ اس مرض کی شدت کے باوصف وہ ابتدائے نمار (منج) سے صلاۃ ظر تک اور پھر عصر تا مغرب گھو ڑے کی پشت پر بھی بیٹھتا' اپنے لشکر کے مختلف دستوں اور یونٹوں کے پاس پہنچا' انہیں تھم دیا' انہیں جماد و قبال سے متعلق مغیبات سے روکنا' ان جی فی سیس اللہ فداء ہونے اور جام شمادت نوش کرنے کی روح کو ترفیاتا اور گرماتا۔ اور اس کی اپنی حالت یہ ہوتی کہ شدت الم اور پچوڑوں کی نیس کو برداشت کیے ہوئے ہوتا تھا۔ ہمیں اس کی حالت پر جرت اور تجب ہوا کر آ' تو وہ یوں کما کر گا: ''کہ گھو ڑے کی پشت سے بینچ اتر نے تک یہ حرت اور تجب ہوا کر آ' تو وہ یوں کما کر گا: ''کہ گھو ڑے کی پشت سے بینچ اتر نے تک یہ درد محسوس بی نسیں ہوتا۔ بلاشک اس پر اللہ تعالی کی بیہ خاص عنایت تھی' اور اس درد محسوس بی نسیں ہوتا۔ بلاشک اس پر اللہ تعالی کی بیہ خاص عنایت تھی' اور اس اسلامی علم کی برکت تھی جس کی خاطروہ جماد کر رہا تھا۔ اللہ تعالی خود فرماتے ہیں جے اس اسلامی علم کی برکت تھی جس کی خاطروہ جماد کر رہا تھا۔ اللہ تعالی خود فرماتے ہیں جے اس کے رسول معظم مثل کی برکت تھی جس کی خاطروہ جماد کر رہا تھا۔ اللہ تعالی خود فرماتے ہیں جے اس کے رسول معظم مثل کی برکت تھی جس کی خاطروہ جماد کر رہا تھا۔ اللہ تعالی کیا ہو اس معظم مثل کی برکت تھی جس کی خاطروہ جماد کر رہا تھا۔ اللہ تعالی کیا ہے :

"میرا بنده لگا تار نواقل کی ادائیگی ہے میرا قرب حاصل کر تا رہتا ہے بہاں تک
کہ میں اے اپنا محبوب بنالیتا ہوں۔ تو جب میں اس سے محبت کر تا ہوں' تو
میں اس کا وہ کان بن جاتا ہوں جس ہے وہ سنتا ہے' اس کی وہ آنکھ بن جاتا
میں اس کا وہ کان بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے' اس کی وہ آنکھ بن جاتا
مول جس سے وہ ویکھتا ہے' اس کا وہ ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے'
اس کا وہ ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے' اس کی وہ ٹانگ بن جاتا ہوں
جس سے وہ چلا ہے۔ آگر وہ مجھ سے مائے تو میں ضرور عطا فرماتا ہوں اور آگر وہ



فاتع بعر بلغان مملات العربي ايوني كي تقوير عن اظر قباله الجرواق هيد اس عظير بزيل المه تجرير فوكر الدائع الدري ايوني كو قالب كيا دو كيئة كا، "او ملاح الدي الفرود ويعرك بم اين عكتون كابدلسك مجي ادر تين برانين پرايۈر قارگوپ آسكين. " آج است سائل الدين مللان كي تجرير پلته مزار كي بوعت حائم كر ل كه لا به كه فن ادا يوكيا. مين بله ملطان كم مين جادكو زيره كياجها كيزتر وي مثبين جزل بل يؤهم يه ويا مه كه جزوج شهر دلم بيركيا مها. زامين بريل فورد جب مک شام حجر لينه که بعد دمنق پنټوادر ترک افون اس ساستا جميار وال مجيس ورو فورا دمنق بن مودوامون بانتر مجه بايتنيا' بون

مجھ سے پناہ مائے تو میں ضرور اے پناہ بھی دیتا ہوں۔ "

اور وہ اللہ قرآن میں بوں بھی قرماتا ہے:

﴿ وَ الَّذِيْنَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَّتُهُمْ سُبُلُنَا وَ إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾

(سورة العنكبوت: ١٩٩)

"اور جن لوگوں نے ہمارے لیے کوشش کی (یا جماد کیا" کافروں سے اڑے) ہم ان کو ضرور اسپ (قرب کے) رہتے د کھلائیں سے اور بے شک اللہ (اپنی مدد سے) نیک لوگوں کے ساتھ ہے"۔ (زجمہ از نواب وجید الزمان خال حیدر آبادی)

## ملطان صلاح الدين كي وفات

جماد کی پر مشقت زندگی اور مسلسل ب آرامی نے سلطان کو مستقل مریض بنا دیا تھا' مرض کی شدت میں رمضان کے کی روزے قضا ہو گئے گر جماد نہ چھوٹا۔ اب جو موقع ملا تو قضا روزے اوا کرنا شروع کر دیئے' معالیج نے ان کی تکلیف کالحاظ کرتے ہوئے اس سے منع کیا گرسلطان نے یہ کہ کرکہ ''نہ معلوم آئندہ کیا حالات پیش آئیں'' تمام تضاروزے ہورے کے اس کے منع کیا گرسلطان نے یہ کہ کرکہ ''نہ معلوم آئندہ کیا حالات پیش آئیں'' تمام تضاروزے ہورے کے۔

وسط صفر ۵۹۹ هدیم مرض شدت اختیار کر گیا اور دفات سے تین روز قبل غشی کی صلات طاری ہو گئی معلوم ہو تا تھا کہ بیس سال کا تھا ماندہ مجلد تکان اثار رہا ہے۔ ۲۷ صفر کی صبح کا ستارہ افتی پر نمودار ہوا تو سلطان صلاح الدین کی نبضیں ڈوب رہی تھیں۔ شخ ابو جعفر پیٹنے نے سکرات موت کے آثار محسوس کر کے سورۃ حشر کی تلاوت شروع کی جب آیت ﴿ هُوَ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ



مجد اتضیٰ کی عدود میں اسلامی قبائب محریض رکھے مجھ فاتھین اسلام کے ذیر استعال بتھیار ہو آج اپنے کسی سے وارث کی راہ دکھ رہے ہیں۔

## حر دنیاے بے رنبتی اور قلت سموامیہ

شاید یہ بھی مناسب ہی رہے کہ بیں (این شداد) آپ (ربطے) کے نبر و تقوی اور دنیاوی بال و متاع کی قلت کی طرف اشارة بات کر دول۔ جھے اتناکا بی کانی ہے کہ اس نے اپنے مولاے اس حال بیں ملاقات کی کہ ورخ بیل کوئی مخل چھوڑا اور نہ کوئی دنیاوی سرمایہ ' بلکہ اتنی رقم بھی نہیں چھوڑی جس بیل زکوۃ واجب ہوتی ' بلکہ وہ ساری دولت جو اپنے چھے چھوڑی وہ صرف ہے درہم (ناصری) اور ایک سونے کا دینار (شامی)۔ اللہ تعلق نے اپنے لوگوں کے لیے آخرت بیل جو نعتیں تیار فرما رکھی ہیں ' وہ عطا فرمانے کے لیے ساطان کو دنیاوی رقبوں ' باخوں ' بستیوں ' اور کھیٹیوں محلات و نیروے بے نیاز بی رکھا۔ سلطان کو دنیاوی رقبوں ' باخوں ' بستیوں ' اور کھیٹیوں محلات و نیروے بے نیاز بی رکھا۔ اگر آپ (دناھی) دنیاوی دولت جمع کرنے اور کو نمیاں بلڈ تکمیں بنانے میں مشغول ہو

اگر آپ (منظ) دیادی دورت من مرے اور تو سیان بعد میں بلاست میں است جاتے تو مجھی بھی اپنے علاقے آزاد کروائے ' تاریخ کے رخ کو موڑنے اور بیشہ زندہ رہنے کی استطاعت نہ پاتے۔ گویا کہ لقیط بن یعمر الایادی نے کسی ایسے بی سیوت کو ذہمن میں رکھ کریے امیات کمی ہیں:

فَقَلِدُوا اَمْرَكُمْ لِلَّهِ دُرُّكُمْ رَخْبَ اللَّهِوَاعِ بِأَمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِعًا رَخْبَ اللَّهِوَاعِ بِأَمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِعًا

"تم اپنے سب معاملات ای کے حوالے کر دو' ای میں تمماری بھتری ہے (دوسی کرنے کے لیے) کھلے بازؤوں والا ہے (یعنی دوستوں پر مہمان ہے) اور (دشتی کے حوالے سے) جنگ کی بات کے ساتھ علی دشتوں کو ہو جمل کر دینے والا ہے' ان پر قدرت اور غلب یانے والا ہے۔ "

لاً مُنْوَفًا إِنَّ رَخَاءَ الْعَيْشِ سَاعِلُهُ قِ لاَ إِذَا عَصَّ مَكْنُرُوْةٌ بِهِ مُحَشَّغًا "وہ دنیاوی تاز و نعت پر اترائے والا چنی جمعارتے والا بھی نہیں ہے ملکہ یہ دنیاوی آسائشیں تو اس کی معاون و ہدد گار ہوتی ہیں اور نہ ہی وہ ذرہ برابر ڈرئے والا ہے جب کوئی بردی سے بردی مصیبت ہمی اس پر آن پڑے۔" میرین ا

مُسَهِدُ اللَّيْلِ تَغْنِيْهِ أَمْوْدَكُمْ يَرُوْمُ مِنْهَا إِلَى الاغداءِ مُطَّلِعًا

"ماتوں کو بیدار رہنے والا' بیدار مغزب ' تمهاری بی سوچیں اسے تھکا دیتی ہیں (تمہیں تباہ و برباد کرنے کے لیے سوچتا رہتا ہے) مجرد شنوں پر جلے کرنے کے نئے سے راستے تلاش کر تا ہے (دشمنوں کو لاجار کیے رکھتا ہے)۔"

> لاً يَطْعَمُ النَّوْمُ إِلاَّ دِيْثَ يَبْعَثُهُ هَمَّ يَكَادُ شَبَاةً يَفْصِمُ الطِّلْعَا

"وہ تو نیند کا داکفہ بھی تھوڑی دیر کے لیے چکھتا ہے پھراسے کوئی پردگرام ہی بیدار کر دیتا ہے ، قریب ہے (اس کاسطی ساخصہ ہی) دشمن کی کد مقاتل کی پہلیوں کو تو ڑ

كرنه ركه دے-(تواس كے مكمل غصے كى كياكيفيت ہوگى)."

وَ لَيْسَ يُشْعِلُهُ مَالٌ يُّفَيَرُهُ عَنْكُمْ وَ لاَ وَلَدٌ يَنْعِيْ لَهُ الرِّفْعَا

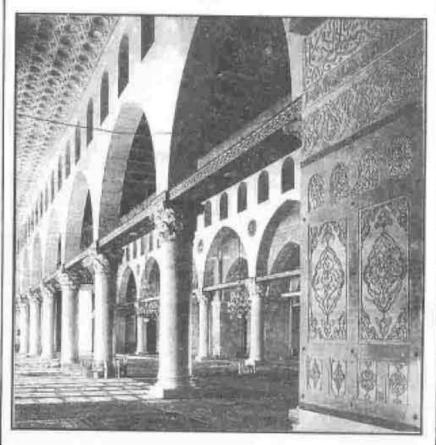
"اس کا دنیاوی مال و متاع اکٹھا کرنا بھی تہماری طرف سے مشغول تو نہ کر سکے گا اور نہ ہی وہ نور چشم صاجزادہ عاقل کر سکے گاجس کی رفعت و منزلت کا وہ طلب گار اور خواہش مندہے۔"

ُ إِذْ عَابَهُ عَآلِبٌ يَّوْمًا فَقُلْتُ لَهُ دَمِّتَ لِجَلْبِكَ قَبْلَ التَّوْمِ مُصْطَحِعًا

"اگر كوئى عيب جوكسى روزاس كى (بمادرى كے سلسلے مين) عيب جوئى كرے ميں قو صرف اسے يمى كون كاكد سونے سے قبل استے بملوؤں كے ليے استے بستركو نرم وطائم

كرليما-"

فَسَاوَرُوْهُ فَأَلْفَوْهُ أَخَا عَلَلٍ فِيْ الْحَرْبِ يَحْتَبِلُ الرِّنْبَالَ وَ السَّبْعًا



جب سلطان صارح الدین نے مجد افتیٰ کو یمودیوں کے تبند سے چیزوایا تو غازیان صف شکن کر وہ در گروہ مجد میں واغل ہو گئے۔ انسویر میں نظر آنے والے صد کو زیب و زینت بخشے کے بعد مجدوں کی زینت سے مزین کرنے گئے۔ اوخر صلیبی تھے کہ جو بچے تھے وہ بیکل بلی ہے رحم و بخشش کی بحیک مانگ رہ شخص اور سلطان ان کو مطاف کرتا جا رہا تھا۔ یہ جماو کی شان و شوکت کا نظارہ تھا۔ ایکن آج سے جب سلطان کے جاری کروہ صلیبیوں کے ظاف راستہ جماو کو شاک و شوکت کا نظارہ تہا المتدس پر یمودیوں کے قبلہ ہو جائے کے بعد مماجتہ برطانوی وزیراعظم کو یہ کھنے کی جرات ہوئی بہت المقدس کو اسلام اور مسلمانوں کے قبلہ سراجتہ برطانوی وزیراعظم کو یہ کھنے کی جرات ہوئی کا مشترکہ خواب یا نصب العین تھا۔ المقدس کے باکرائے جانے پر جو خوفی ہم مسجموں اور یمودیوں وونوں ہی عرفی ہو مسلمیوں اسلیبی کواسات کا مشترکہ خواب یا نصب العین تھا۔ المقدا اس کے رہا کرائے جانے پر جو خوفی ہم مسجموں اسلیبی بکواسات کا جوئی ہو وان صلیبی بکواسات کا جوئی ہو وان صلیبی بکواسات کا جوئی ہو وان مسلم بی بواب وے!!

"برے برے ناموروں نے اس سے بلند مقام حاصل کرنے کے لیے اس سے مقاط کے بیاد مقام حاصل کرنے کے لیے اس سے مقاط کیے ہیں گئی ہر بار انسول نے اس اسے سے دو ہاتھ آگے ہی برھنے والا بالا ہے، میدان جنگ میں اس کی کیفیت ہے ہے کہ شیروں، خطرناک بھیٹریوں اور در ندوں کو اپنے جال میں پھانس لینے والا ہے۔ "

مُسْتَنْجِدًا بَتَحَدَّىٰ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَو قَارَعَ النَّاسَ عَنْ اَحْسَابِهِمْ قَوْعًا "وہ الیا ہے کہ تمام لوگوں کو چینج دیتے ہوئے "وعوت مبازرت" پیش کر تا ہے (ہے کوئی میرا مقابلہ کرنے والا) وہ تو الیا ہے آگر حسب نسب کے معالمے میں سب لوگوں کے ساتھ قرعہ اندازی بھی کرے تو قرعہ صرف ای کے نام پر نظے گا۔"

تاریخ اسلام 'سنت البیدی روشنی میں

یمال میں جاہوں گا کہ ایک سوال پوچھوں: کہ عالم اسلام، صلیبیوں کے بلاہ اسلامیہ میں ناپاک قدم رکھنے سے قبل جس حالت میں تھا اس کی برعش حالت ہو ہم نے ابھی دیمین اس کی طرف کیے نتقل ہو گیا؟ جن حالات کے سائے تلے صلاح الدین ان صلیبیوں سے فلسطین آزاد کروانے کی ہمت پا سکا "مور" اور "یافا" کے درمیان ساحلوں پر چھوٹے چھوٹے دائروں میں انسیں دھکیلنے میں کامیاب ہو سکا انسیں مزید دور دراز علاقوں تک دھنکارنے کے لیے جے موت نے مزید مسلت نہ دی ایسال تک کہ میں شان اللہ تعالی نے اشرف خلیل بن قلادن کی قسمت میں لکھی 'جو ۱۹۴ھ بمطابق ۱۳۹۱ء میں صلیبیوں کے آخری قلعے اور بناہ گاہ "عکا" پر قابض ہو گیا۔

شاید که اس سوال کا یک جواب ہے که تاریخ بھی ایک طرح سے "مال" ہے ۔۔۔۔۔ جس سے پچھ عرصے کے بعد "پیدائش" ہوتی رہتی ہے 'جس پیدائش کے بعد سنت الجیہ مضبوط ہوتی ہے اور یہ بالکل "انسانی پیدائش عی کی طرح ہے 'کہ جب اس "تاریخی پیدائش" کا "وقت وضع" قریب آ جاتا ہے تو کوئی بھی "اللہ کے تھم" اور اس کی تقدیر کو



ى مرورے تى سلم عمران پالے سے ديل دل كى طرف سے قائم چەر مراز دور جدادى زىقى مراز كو تقز كر رہ ييں ۔ كويايقل شام ملان ممارح الدين كالحبر كرده ايك بكل قلعه دوميني جتوب كه دوران قازيان اسمام ك جلاي مركز يعان كالرئير جل جابوي إن بكل منتين كريجة دوميني إفار كرويج ك لي دقاق مركز حال بي جارى دكة . بين آن يب مليون ك ظاف لاين المدام يودق كرينا ك ليه جدي مركز زيق منزو هاكرية かんとみれるいいにがり

اور اس ہے بھی زیادہ افسوں تاک اور تکیف دہ پہلو ہے ہے کہ سلمانوں کے خلاف ان کے تکران ہے سب کچھ کر بھی ائن املام کے دعمن پرویوں اور ملیپین کے المارول ي رك إلى باللعجب. هل عنكم وجل وشيد ايها امراء المسلمين روک نمیں سکا۔ بے شک یہ مجی اللہ کی سنتوں یعنی تھموں کا حصہ ہے' ان سے تعصب رکھنے والا کوئی بھی نمیں ہے۔ جیسے "عورتوں کے رحم" سے "نومولود بچ" ونیامیں آتے ہیں اس طرح "تاریخ کے رحم" سے بڑے بڑے "واقعات" جنم لیتے ہیں..... یہ واقعات "تاریخی رفار" کے ساتھ ساتھ دوسرے واقعات سے جنم لیتے ہیں.....

مسلمانوں کے لیے ممل حد تک ہم پند کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ان سنوں اور ان کے نقاضوں کی فطرت سے واقفیت اور شناسائی حاصل کریں ' چمرای انداز اور ای نبج یہ اس کے نقاضوں کی فطرت سے وان سنوں سے مطابقت اور موافقت رکھتے ہوں' ' بیتجا' اللہ کی توفیق سے ' ونیا کی باگ ڈور پھرانہیں کے ہاتھ میں ہوگی۔۔۔۔۔

یقینا یہ "کنرور ترین طالات" جن سے عالم اسلام گذر رہا ہے "اس بات کا اعلان کر رہے ہیں کہ "سنت البیہ" کے مطابق عنقریب ایک "آریخی والات" ہونے والی ہے اور ہم امید رکھتے ہیں کہ وہ نئی پیدائش "نیا صلاح الدین" ہو گا ' پھراس روز عظین بھی واپس بلیٹ آئے گا اور القدس اور فلسطین بھی واپس مل جائمیں گے۔ اِنظِیْلاللہ،

﴿ وَ يَوْمَنِذِ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ ۞ يَنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَآءُ وَ هُوَ الْعَزِيْرُ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَآءُ وَ هُوَ الْعَزِيْرُ الرَّجَيْمُ ۞ وَعَد اللَّهُ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ الرَّجِيْمُ ۞ وَعَد اللَّهُ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (سرده درد ١٠٣٢)

"اور اس دن مسلمان الله تعالی کی مدو پر خوش ہو جائیں سے ' دو جس کی جاہتا ہے مدد کرتا ہے اور وہ زبردست ہے رحم کرنے والا۔ یہ الله تعالی کا وعدہ ہے ' الله اینے وعدہ کی خلاف ورزی نہیں کرتا ' مگر اکثر لوگ (یہ بات) نہیں حانے۔"

اے امت مسلمہ کے نوجوانو! برسوں پر بیہ ایک ہلکی می گرواضح جھلک ہے اور در حقیقت می موضوع ہی پڑھنے پڑھانے کے زیادہ لاکق ہے، جو ہر پہلو کو شامل بھی ہے اور مکمل ترین بھی ہے۔ اور خصوصاً ان کرب ناک اور غم ناک حالات و ظروف کے تناظر میں جن کا ہم مشاہرہ کم رہے ہیں۔ یقینا صلاح الدین جیسے "زندہ" افراد کی تاریخ پڑھنے سے ہی زندگی مل سکتی ہے' جو عزائم کو زندہ کرتے ہیں' اور ہمتوں کو تیز کر دیتے ہیں' افراد کو "ہم مرتبہ ثریا" بنا دیتے ہیں' اور پھریقینا افراد کو "ایک فیصلہ کن زندگی" کے لیے معرکہ کرنے پر تیار کر دیتے ہیں۔

(الله كريم جميس بحى جماد و قال كى تلوار تعام كر يورى دنيا كے مظلوموں كى العرت و
مدد كے ليے كھرے ہوئے كى توفق بختے- يوں جم ايك بار بحرصلاح الدين كى سنت پر چلتے
ہوئے دنيا بحركے صليبيوں اور يموديوں سے قال كرتے ہوئے كرا جائيں تاكہ دنيا پر الله
كاكلمہ بلند ہو اور صليبيوں كے ظالم باتھ نوٹ سكيں۔ ان كى وہشت كردى فتم ہو اور ان
كانلہ جموں سے بيت المقدى سميت دنيا كے تمام مسلمان فطے پاك اور آزاد ہوں)
آين ثم آين۔ يا دب الممحابدين و المستضعفين.

سب تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جس کی توفیق خاص سے نیک کام مراحل تحیل مطے کرتے ہیں۔

وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى الْقُدُوةِ الْمُثْلَى لِلاَبْطَالِ وَ الْقَادَةِ مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ وَ اصْحَابِهِ وَ اَتَبَاعِهِ.

"اور دردو و سلام محمد (منتیجهٔ) پر" آپ کی آل آپ کے صحابہ اور آپ کے ویرو کارول پر- وہ محمد (منتیجهٔ) جو تمام بمادروں اور لیڈروں کے لیے بهترین نمونہ ہیں"۔

وَ رَحِمَ اللَّهُ صَلاَحَ الَّذِيْنِ وَ مَكُنَّ لَهُ فِي جَوَادِ النَّذِيْنَ ٱلْعُمَ اللَّهُ عَلَيْهِمِ مِنَ النَّبِيْنَ وَ الصِّدِيقِيْنَ وَ الشَّهَدَآءَ وَ الصَّالِحِيْنَ وَ حَسْنَ ٱوْلَيْكَ رَفِيقًا.



تريد قبل كا كلوى قلد : ي قلد ملين حلد آدرول كم المرئ جان كي جان أي حلي ما المام كي مرول كا قريد ال فرج كم فري الما حام كرك جوان كي حليد ركما قل ما المام كي مودول كالويد الما حرج كم فري الله المام كرك الموان كي الميار المام كران جوان كي حيث ركما قل مام المام كي مودول كالمودول كالمودول كالمودول كالمودول كل المودول كل ال ارش املام عن وهل اندازی کرنای و مشاری کی پان علام ہے۔ آج اس ہے کے بعد کرود عالم املام کے علب عن اسر ملم ممالک کے وجد عن اپنے فوق المام عائم کر بھکے ہیں۔ کیا سلمان اب بھی ہوش میں نہ آئیں کے کیادہ سلیمین محدودیاں اور جدودی کے عزائم کو ٹیمس کچھ رہلے آئ سے قلمہ فدائیانِ اسلام کو دعوجہ دے ربا جاكر بي من ملت ملت الدين بالمبيين ي درك باكر "ان كر اير موال من مداكر" بهل مر يويا قالدر الماكن الله ما الايل بالإيلاق" إلى ه آپ بھی اپنے اپنے طاقوں میں برور ونساری کو ایک مدیدیں کہ این کو ارش اسلام کو پچو زکر بعاشک میں جی چانوں کی سلامتی وابدی تقریم ہے۔